

คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย

ชื่อปริญญาและสาขาวิชา

| | | |
|------------|----------|-----------------------------|
| ภาษาไทย | ชื่อเต็ม | ปรัชญาดุษฎีบัณฑิต (ภาษาไทย) |
| | ชื่อย่อ | ปร.ด. (ภาษาไทย) |
| ภาษาอังกฤษ | ชื่อเต็ม | Doctor of Philosophy (Thai) |
| | ชื่อย่อ | Ph. D. (Thai) |

ปรัชญาของหลักสูตร

หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย มุ่งผลิตบัณฑิตบนพื้นฐานการจัดการศึกษาตามแนวทางพัฒนาการนิยามเพื่อผลิตดุษฎีบัณฑิตให้มีความสามารถและคุณลักษณะ “วิชาการก้าวล้ำ สร้างนวัตกรรมวิจัย องค์กรความรู้ใหม่ด้านภาษา-วรรณกรรม ก้าวนำชุมชน ปรับปรนเป็นฐานเศรษฐกิจของสังคมและท้องถิ่น” กระบวนการเรียนรู้ใช้แนวทางการเรียนรู้ที่เน้นผู้เรียนเป็นศูนย์กลางให้ผู้เรียนสามารถแสดงออกซึ่งศักยภาพเฉพาะของตนได้อย่างเต็มที่ อันจะมีผลดีต่อการพัฒนาทักษะและความเชี่ยวชาญเฉพาะ ตลอดจนสร้างความสุขสัมฤทธิ์ผลทางการศึกษาได้ดี

ผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตร

- PLO 1 ใช้กระบวนการวิจัยทางด้านภาษา วรรณกรรม และคติชน ในการสร้างองค์ความรู้ใหม่ หรือนวัตกรรมหรือผลงานสร้างสรรค์ ที่ตอบสนองต่อสังคมและเศรษฐกิจภาคใต้
- PLO 2 สื่อสารองค์ความรู้ใหม่ทางด้านภาษา วรรณกรรม คติชนในบริบทภาคใต้โดยใช้ทักษะการสื่อสารภาษาไทย และภาษาอังกฤษถูกต้อง ตรงประเด็น
- PLO 3 ใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการสืบค้นและนำเสนอข้อมูล
- PLO 4 บูรณาการองค์ความรู้ทางด้านภาษา วรรณกรรม และคติชน นำไปสู่ข้อ เสนอแนะที่ให้วิจารณ์ญาณแก่สังคมได้
- PLO 5 แสดงออกถึงพฤติกรรมด้านคุณธรรม จริยธรรม

โครงสร้างหลักสูตร

| แผนการศึกษา | หมวดวิชาบังคับ | หมวดวิชาเลือก | หมวดวิชาวิทยานิพนธ์/ สารนิพนธ์ | จำนวนหน่วยกิตรวม ตลอดหลักสูตร |
|-------------|----------------|---------------|-----------------------------------|----------------------------------|
| แบบ 1.1 | - | - | 48 | 48 |
| แบบ 2.1 | - | 12 | 36 | 48 |
| แบบ 2.2 | - | 24 | 48 | 72 |

จำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร

48-72 หน่วยกิต

| 1. หมวดวิชาเลือก | 12-24 หน่วยกิต |
|---|----------------|
| 411-701 ชุติวิชาภาษาไทยกับสังคมไทย (Module : Thai Language and Thai Society) | 6((3)-6-9) |
| 411-702 ชุติวิชาภาษาไทยในสื่อสมัยใหม่ (Module : Thai Language in Modern Media) | 6((3)-6-9) |
| 411-703 ชุติวิชาภาษาถิ่นใต้ศึกษา (Module : Southern Thai Dialects Studies) | 6((3)-6-9) |
| 411-704 ชุติวิชาภาษากับหลากหลายมิติทางมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ (Module : Language and Various Dimension of Humanities and Social Sciences) | 6((3)-6-9) |
| 411-711 ชุติวิชาวรรณกรรมกับพลวัตทางสังคมและประวัติศาสตร์ไทย (Module : Literature and Dynamic of Thai Society and History) | 6((3)-6-9) |
| 411-712 ชุติวิชาวรรณกรรมไทยและวรรณกรรมต่างประเทศในบริบทโลกและเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ (Module : Thai Literature and Foreign Literature in Global and Southeast Asia Context) | 6((3)-6-9) |
| 411-713 ชุติวิชาวรรณกรรมในสื่อสมัยใหม่ (Module : Literature in Modern Media) | 6((3)-6-9) |
| 411-714 ชุติวิชาวรรณกรรมกับมิติหลากหลายทางมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ (Module : Literature and Various Dimension of Humanities and Social Sciences) | 6((3)-6-9) |
| 411-721 ชุติวิชาวรรณกรรม เรื่องเล่ากับอัตลักษณ์ท้องถิ่นภาคใต้ (Module : Literature, Narrative and Southern Thai Identity) | 6((3)-6-9) |
| 411-722 ชุติวิชาท้องถิ่นศึกษากับคติชนวิทยา (Module : Locality Study and Folklore) | 6((3)-6-9) |
| 411-723 ชุติวิชาคติชนในสื่อสมัยใหม่ (Module : Folklore in Modern Media) | 6((3)-6-9) |
| 411-724 ชุติวิชาคติชนประยุกต์เพื่อฐานเศรษฐกิจและสังคม (Module : Applied Folklore for Economic and Social Base) | 6((3)-6-9) |

หมายเหตุ นักศึกษาสามารถเลือกเรียนรายวิชาอื่นๆ ที่เปิดสอนในมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ หรือสถาบันการศึกษาอื่นๆ โดยให้อยู่ในดุลยพินิจของคณะกรรมการบริหารหลักสูตร

3. หมวดวิทยานิพนธ์**36-48 หน่วยกิต**411-731 วิทยานิพนธ์
(Thesis)

48(0-144-0)

411-732 วิทยานิพนธ์
(Thesis)

36(0-108-0)

411-733 วิทยานิพนธ์
(Thesis)

48(0-144-0)

แผนการศึกษาตลอดหลักสูตร

แบบ 1.1

ปีที่ 1

ภาคการศึกษาที่ 1

411-731 วิทยานิพนธ์ 8(0-24-0)
(Thesis)

รวม 8 หน่วยกิต

ภาคการศึกษาที่ 2

411-731 วิทยานิพนธ์ 8(0-24-0)
(Thesis)

รวม 8 หน่วยกิต

ปีที่ 2

ภาคการศึกษาที่ 1

411-731 วิทยานิพนธ์ 8(0-24-0)
(Thesis)

รวม 8 หน่วยกิต

ภาคการศึกษาที่ 2

411-731 วิทยานิพนธ์ 8(0-24-0)
(Thesis)

รวม 8 หน่วยกิต

ปีที่ 3

ภาคการศึกษาที่ 1

411-731 วิทยานิพนธ์ 8(0-24-0)
(Thesis)

รวม 8 หน่วยกิต

ภาคการศึกษาที่ 2

411-731 วิทยานิพนธ์ 8(0-24-0)
(Thesis)

รวม 8 หน่วยกิต

รวมตลอดหลักสูตร

48 หน่วยกิต

แบบ 2.1

ปีที่ 1**ภาคการศึกษาที่ 1**

411-732 วิทยานิพนธ์ 6(0-18-0)
(Thesis)

411-xxx ชุติรายวิชาเลือก 1 ชุติรายวิชา 6((3)-6-9)

รวม 12 หน่วยกิต

ภาคการศึกษาที่ 2

411-732 วิทยานิพนธ์ 6(0-18-0)
(Thesis)

411-xxx ชุติรายวิชาเลือก 1 ชุติรายวิชา 6((3)-6-9)

รวม 12 หน่วยกิต

ปีที่ 2**ภาคการศึกษาที่ 1**

411-732 วิทยานิพนธ์ 6(0-18-0)
(Thesis)

รวม 6 หน่วยกิต

ภาคการศึกษาที่ 2

411-732 วิทยานิพนธ์ 6(0-18-0)
(Thesis)

รวม 6 หน่วยกิต

ปีที่ 3**ภาคการศึกษาที่ 1**

411-732 วิทยานิพนธ์ 6(0-18-0)
(Thesis)

รวม 6 หน่วยกิต

ภาคการศึกษาที่ 2

411-732 วิทยานิพนธ์ 6(0-18-0)
(Thesis)

รวม 6 หน่วยกิต

รวมตลอดหลักสูตร 48 หน่วยกิต

แบบ 2.2

ปีที่ 1**ภาคการศึกษาที่ 1**

411-xxx ชุติรายวิชาเลือก 1 ชุติรายวิชา 6((3)-6-9)

411-xxx ชุติรายวิชาเลือก 1 ชุติรายวิชา 6((3)-6-9)

รวม 12 หน่วยกิต**ภาคการศึกษาที่ 2**

411-733 วิทยานิพนธ์ 4(0-12-0)

(Thesis)

411-xxx ชุติรายวิชาเลือก 1 ชุติรายวิชา 6((3)-6-9)

รวม 10 หน่วยกิต**ปีที่ 2****ภาคการศึกษาที่ 1**

411-733 วิทยานิพนธ์ 4(0-12-0)

(Thesis)

411-xxx ชุติรายวิชาเลือก 1 ชุติรายวิชา 6((3)-6-9)

รวม 10 หน่วยกิต**ภาคการศึกษาที่ 2**

411-733 วิทยานิพนธ์ 8(0-24-0)

(Thesis)

รวม 8 หน่วยกิต**ปีที่ 3****ภาคการศึกษาที่ 1**

411-733 วิทยานิพนธ์ 8(0-24-0)

(Thesis)

รวม 8 หน่วยกิต**ภาคการศึกษาที่ 2**

411-733 วิทยานิพนธ์ 8(0-24-0)

(Thesis)

รวม 8 หน่วยกิต

ปีที่ 4

ภาคการศึกษาที่ 1

411-733 วิทยานิพนธ์
(Thesis)

8(0-24-0)

รวม

8 หน่วยกิต

ภาคการศึกษาที่ 2

411-733 วิทยานิพนธ์
(Thesis)

8(0-24-0)

รวม

8 หน่วยกิต

รวมตลอดหลักสูตร

72 หน่วยกิต

คำอธิบายรายวิชา
หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย

- 411-701 ชุควิชาภาษาไทยกับสังคมไทย 6((3)-6-9)
(Module : Thai Language and Thai Society)
บทบาทและหน้าที่ของภาษาในฐานะที่เป็นวัฒนธรรมไทย และเป็นส่วนหนึ่งของวัฒนธรรม ความสัมพันธ์ของภาษาทั้งแง่โครงสร้างและกลวิธีการใช้กับการกลมกลืนทางสังคม การใช้ภาษาแสดง ความคิดทางวัฒนธรรม แสดงอัตลักษณ์ท้องถิ่น อำนาจ และบทบาทภาษาไทยในการโน้มน้าวใจ การโต้แย้ง และวิพากษ์วิจารณ์
Roles and functions of language as Thai culture and as part of culture; relationship between language structure and strategies of language use as well as socialization; language using for expressive cultural concepts and local identities; roles and power of Thai language for persuasion, arguments, and criticism
- 411-702 ชุควิชาภาษาไทยในสื่อสมัยใหม่ 6((3)-6-9)
(Module : Thai Language in Modern Media)
การดำรงอยู่และแปรเปลี่ยนของภาษาไทยในฐานะเครื่องมือสื่อสารในสังคมไทยร่วมสมัย การแปรและการปนภาษาตามปัจจัยทางสังคมและช่องทางการสื่อสาร อิทธิพลภาษาต่างประเทศในภาษาไทย ความสัมพันธ์ของภาษาไทยกับสถาบันทางสังคมและสื่อต่างๆ การใช้ภาษาในช่องทางออนไลน์เพื่อกิจกรรมต่างๆ ของบุคคลตลอดจนองค์กร การใช้ประโยชน์จากภาษาเพื่อเพิ่มมูลค่าทางเศรษฐกิจ
Existence and change of Thai language as mean of communicative tool in contemporary Thai society; language variation and language mixing caused from social factors as well as communicative channels; influence of foreign languages on Thai; relationship between Thai language and variety of social institutes, and medias; language using on social media for various activities of persons and organizations; language utilization for economic value added
- 411-703 ชุควิชาภาษาถิ่นใต้ศึกษา 6((3)-6-9)
(Module : Southern Thai Dialects Studies)
แนวคิดทฤษฎีในการศึกษาภาษาถิ่น ผลงานค้นคว้าของนักภาษาศาสตร์เกี่ยวกับภาษาถิ่นใต้ การดำรงอยู่และความเปลี่ยนแปลง ระเบียบวิธีและขั้นตอนการสร้างงานวิจัยภาษาถิ่นเพื่อความเข้าใจภาษาและการสร้างคุณค่าในเชิงวัฒนธรรมและสังคมโดยการประยุกต์ใช้ระเบียบวิธีของศาสตร์ต่างๆ
Theories and concepts of dialects studies; linguist findings about Southern Thai dialects; existence and changed, adopting methodologies of various disciplines to conduct dialect research for understanding and socio-cultural values

- 411-704 ชุดวิชาภาษา กับ หลากมิติทางมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ 6((3)-6-9)
 (Module : Language and Various Dimension of Humanities and Social Sciences)
 สถานการณ์สังคมร่วมสมัยกับมิติใหม่ทางการศึกษาประเด็นต่างๆ ทั้งด้านมนุษยศาสตร์และ สังคมศาสตร์ใน
 บริบทสังคมไทย อธิบาย วิเคราะห์ สังเคราะห์ ไปจนถึงการมีวิจารณ์ญาณในประเด็นต่างๆ ที่เกี่ยวพันผ่าน ปฏิบัติการทาง
 ภาษา เช่น พื้นที่ คนชายขอบ กลุ่มชาติพันธุ์ เพศวิถี นิเวศวิถี คนพลัดถิ่น
 State of contemporary society and new aspects of humanities and social sciences studies in the Thai context;
 explanation, analysis, synthesis, and discretion on various issues concerning language practices such as area, marginal
 people, ethnic groups, sexuality, ecological ways, diaspora
- 411-711 ชุดวิชาการวรรณกรรมกับพลวัตทางสังคมและประวัติศาสตร์ไทย 6((3)-6-9)
 (Module : Literature and Dynamic of Thai Society and History)
 ประวัติศาสตร์ภูมิปัญญาของสังคมไทยกับความเคลื่อนไหวเปลี่ยนของความรู้ด้านวรรณกรรมตั้งแต่อดีตจนปัจจุบัน
 การสำรวจ วิเคราะห์ สังเคราะห์ และสร้างข้อถกเถียงเกี่ยวกับองค์ความรู้ กำเนิดขนบการเขียน และช่องว่างขององค์ความรู้
 ในวรรณคดีแต่ละประเภท
 Historical wisdoms of Thai society and movement of literary knowledge since the past to present; exploration,
 analysis, synthesis and argumentation about body of knowledge, origin of writing convention, and knowledge gap in
 different types of literature
- 411-712 ชุดวิชาการวรรณกรรมไทยและวรรณกรรมต่างประเทศในบริบทโลก และเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ 6((3)-6-9)
 (Module : Thai Literature and Foreign Literature in Global and Southeast Asia Context)
 การศึกษาวรรณคดีไทยในบริบทวัฒนธรรม สังคม และประวัติศาสตร์ของโลกและภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียง
 ใต้ โดยเฉพาะด้านกระแสดวงความคิดและอัตลักษณ์ แนวคิดทฤษฎีด้านวรรณคดีเปรียบเทียบ การศึกษาในเชิงอิทธิพลและ
 ความสัมพันธ์ในลักษณะสหวิทยาการ
 Literary studies in state of socio-cultural, world history, and Southeast Asia region context, especially thinking
 stream and identity; theories concept of comparative literature; literary study with regard to influences and
 interdisciplinary relationship approach
- 411-713 ชุดวิชาการวรรณกรรมในสื่อสมัยใหม่ 6((3)-6-9)
 (Module : Literature in Modern Media)
 สถานะของวรรณกรรมในสื่อสมัยใหม่ การเปลี่ยนแปลง และปรับประยุกต์รูปแบบและการนำเสนอ การลอก
 เลียน การใช้ประโยชน์ การเพิ่มมูลค่าทางเศรษฐกิจ และคุณค่าทางสังคมวัฒนธรรม การปรับแปลงวรรณกรรมข้ามสื่อ
 พิจารณาแนวคิด การตีความ การประเมินค่า และวิธีการประยุกต์ใช้
 Status of literature in modern medias as well as change and adaptation; pattern and presentation, imitation,
 utilization, economic value added and socio-cultural value; literary adaptation across media; consideration for concept,
 interpretation, evaluation, and application

- 411-714 ชุดวิชาการวรรณกรรมกับมิติหลากหลายทางมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ 6((3)-6-9)
(Module : Literature and Various Dimension of Humanities and Social Sciences)
สถานการณ์สังคมร่วมสมัยกับมิติใหม่ด้านการศึกษาทางมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ใช้แนวคิดและทฤษฎีใหม่ที่สอดคล้องกับประเด็นปัญหาร่วมสมัยวิเคราะห์และสังเคราะห์วรรณกรรม เช่น พื้นที่ คนชายขอบ ชนชาติพันธุ์ เพศวิถี นิเวศวิถี คนพลัดถิ่น
State of contemporary society and new aspect of humanities and social sciences studies in the Thai context; explanation, analysis, synthesis, and discretion on various issues analysis and synthesis concerning literature such as area, marginal people, ethnic groups, sexuality, ecological ways, diaspora
- 411-721 ชุดวิชาการวรรณกรรม เรื่องเล่ากับอัตลักษณ์ท้องถิ่นภาคใต้ 6((3)-6-9)
(Module : Literature, Narrative and Southern Thai Identity)
อัตลักษณ์ ภาพแทน ภาพเหมารวมทางวัฒนธรรมของชุมชนภาคใต้ การแพร่กระจายของวรรณกรรมประจำถิ่น ชุมชนกับการใช้ประโยชน์จากวรรณกรรม ศักยภาพชุมชนในการใช้วรรณกรรมและเรื่องเล่าเพื่อเพิ่มมูลค่าทางเศรษฐกิจ วิธีการปรับปรุงวัฒนธรรมวรรณกรรมให้มีมูลค่าทางเศรษฐกิจ
Identity, representation, stereotypes of southern Thai cultural communities; distribution of local literature; community and utilization of literature; community potential for applying literature and story telling for economic value added; method of improvable literary culture for economic value
- 411-722 ชุดวิชาท้องถิ่นศึกษากับคติชนวิทยา 6((3)-6-9)
(Module : Locality Study and Folklore)
พัฒนาการของการศึกษาท้องถิ่นไทย เน้นท้องถิ่นใต้ โดยเฉพาะด้านวัฒนธรรมศึกษา ประวัติศาสตร์นิพนธ์ ความสัมพันธ์กับพลวัตของการศึกษาคติชน ทฤษฎีคติชนวิทยาตะวันตกและไทยจากอดีตถึงปัจจุบัน ผลการศึกษาทางคติชนวิทยาในประเทศไทย เน้นภาคใต้
Development of Thai locality studies, with emphasis on cultural studies and historiography in southern Thailand; relationship between dynamic of folklore as well as Western and Thai folklore theories from the past to the present; finding of Thai folklore, focusing on southern Thailand
- 411-723 ชุดวิชาคติชนในสื่อสมัยใหม่ 6((3)-6-9)
(Module : Folklore in Modern Media)
ปรากฏการณ์ของข้อมูลทางคติชนในสื่อสมัยใหม่ คติชนข้ามชาติ ข้ามวัฒนธรรม การเกิดของกลุ่มคนทางคติชน กลุ่มใหม่ๆ คติชนดิจิทัล บทบาทและหน้าที่ของคติชนในสังคมร่วมสมัยที่แปรเปลี่ยนไป คติชนในภาษา และวรรณกรรม และทฤษฎีวิเคราะห์
Phenomenon of folklore data on modern media; folklore across nations and culture; the rise of the new folk groups, digital folklore; roles and functions of contemporary folklore; folklore in language and literature, and theories for analysis

- 411-724 ชุดวิชาคติชนประยุกต์เพื่อฐานเศรษฐกิจและสังคม 6((3)-6-9)
(Module : Applied Folklore for Economic and Social Base)
ปรากฏการณ์สินค้าและบริการทางวัฒนธรรม การท่องเที่ยวกับอุตสาหกรรมทางวัฒนธรรม ขั้นตอนการสร้างงานวิจัย โดยการประยุกต์ใช้ศาสตร์ต่างๆ แบบสหวิทยาการและนำไปสู่การสร้างมูลค่าทางเศรษฐกิจและสังคม
Phenomenon of cultural goods and services, tourism and cultural industry; procedure of conducting research based on adaptive interdisciplinary approaches and leading to economic and social value added
- 411-731 วิทยานิพนธ์ 48(0-144-0)
(Thesis)
การศึกษาวิจัยบนพื้นฐานจรรยาบรรณการวิจัยที่ก่อให้เกิดองค์ความรู้ใหม่หรือแนวทางต่อการแก้ปัญหาหรือนวัตกรรมหรือผลงานสร้างสรรค์โดยใช้กระบวนการวิจัยทางด้านภาษา วรรณกรรม และคติชน บูรณาการกับศาสตร์อื่นที่ตอบสนองต่อสังคมและเศรษฐกิจ ในรูปแบบการเขียนรายงานการวิจัยและการนำเสนอผลการวิจัย
Research study based on research ethics that build new body of knowledge, problem solving guidelines, innovations, and creative works via research methodology in linguistics, literature, and folklore integrated with other disciplines for social and economic needs, research report writing and presentation
- 411-732 วิทยานิพนธ์ 36(0-108-0)
(Thesis)
การศึกษาวิจัยบนพื้นฐานจรรยาบรรณการวิจัยที่ก่อให้เกิดองค์ความรู้ใหม่หรือแนวทางต่อการแก้ปัญหาหรือนวัตกรรมหรือผลงานสร้างสรรค์โดยใช้กระบวนการวิจัยทางด้านภาษา วรรณกรรม และคติชน บูรณาการกับศาสตร์อื่นที่ตอบสนองต่อสังคมและเศรษฐกิจ ในรูปแบบการเขียนรายงานการวิจัยและการนำเสนอผลการวิจัย
Research study based on research ethics that build new body of knowledge, problem solving guidelines, innovations, and creative works via research methodology in linguistics, literature, and folklore integrated with other disciplines for social and economic needs, research report writing and presentation
- 411-733 วิทยานิพนธ์ 48(0-144-0)
(Thesis)
การศึกษาวิจัยบนพื้นฐานจรรยาบรรณการวิจัยที่ก่อให้เกิดองค์ความรู้ใหม่หรือแนวทางต่อการแก้ปัญหาหรือนวัตกรรมหรือผลงานสร้างสรรค์โดยใช้กระบวนการวิจัยทางด้านภาษา วรรณกรรม และคติชน บูรณาการกับศาสตร์อื่นที่ตอบสนองต่อสังคมและเศรษฐกิจ ในรูปแบบการเขียนรายงานการวิจัยและการนำเสนอผลการวิจัย
Research study based on research ethics that build new body of knowledge, problem solving guidelines, innovations, and creative works via research methodology in linguistics, literature, and folklore integrated with other disciplines for social and economic needs, research report writing and presentation

รายชื่ออาจารย์ประจำหลักสูตรระดับปริญญาเอก
คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ วิทยาเขตปัตตานี

หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย

- ภาคปกติ ภาคสมทบ
 หลักสูตรปกติ หลักสูตรนานาชาติ หลักสูตรภาษาอังกฤษ
 หลักสูตรใหม่ พ.ศ. หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2564

1. รองศาสตราจารย์ ดร.พิเชฐ แสงทอง, อ.ค. (วรรณคดีและวรรณคดีเปรียบเทียบ), จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2552.
2. รองศาสตราจารย์ ดร.ตรีศิลป์ บุญขจร, Ph.D. (Comparative Literature), University of Michigan-Ann Arbor, U.S.A., 2535.
3. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เชิดชัย อุดมพันธ์, ปร.ค. (ภาษาไทย), มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์, 2555.
4. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.วิมลมาศ ปทุชากุล, อ.ค. (วรรณคดีและวรรณคดีเปรียบเทียบ), จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2551.

ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับหลักสูตร (PLOs) กลยุทธ์/วิธีการสอน และกลยุทธ์/วิธีการวัดและการประเมินผล

หลักสูตรปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย

| ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับหลักสูตร (PLOs) | กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ | กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ |
|---|--|--|
| <p>PLO1 ใช้กระบวนการวิจัยทางด้านภาษา วรรณกรรม และคติชน ในการสร้างองค์ความรู้ใหม่ หรือนวัตกรรมหรือผลงานสร้างสรรค์ที่ตอบสนองต่อสังคมและเศรษฐกิจภาคใต้</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1) บรรยายและปฏิบัติพร้อมยกตัวอย่างกรณีศึกษา 2) มอบหมายให้อ่านบทความวิจัยในศาสตร์ต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องกับประวัติศาสตร์มานุษยวิทยา สังคมวิทยา จิตวิทยา เน้นพื้นที่ภาคใต้ นำเสนอ และอภิปรายในชั้นเรียน 3) ให้นักศึกษาค้นคว้าในชุดวิชา รายวิชาสัมมนาและวิทยานิพนธ์ 4) ฝึกให้นักศึกษาประเมินค่าเพื่อเลือกใช้ความรู้ทางทฤษฎีบูรณาการกับศาสตร์อื่นได้ด้วยตนเอง 5) นำปัญหาหรือเหตุการณ์ร่วมสมัยมาเป็นกรณีศึกษา 6) การเก็บข้อมูลภาคสนามและ/หรือสำรวจชุมชนหรือทัศนศึกษาหน่วยงาน องค์กรต่าง ๆ 7) เข้าร่วมกิจกรรมทางวิชาการเพื่อแลกเปลี่ยนเรียนรู้เกี่ยวกับกระบวนการวิจัยที่เชื่อมโยงกับบริบทของสังคมทั้งระดับท้องถิ่นและสากล 8) การเชิญวิทยากร/ผู้เชี่ยวชาญมาบรรยายในการสัมมนาหรือประชุมวิชาการ | <ol style="list-style-type: none"> 1) ประเมินจากการร่วมกิจกรรมในชั้นเรียน 2) ประเมิน การนำเสนองาน การอภิปรายงาน และผลงานของนักศึกษา 3) ประเมินจากการนำเสนอ โครงร่างวิทยานิพนธ์และรายงานความก้าวหน้าในการทำวิทยานิพนธ์ 4) ประเมินผลจากการสอบและแบบฝึกหัด 5) ประเมินจากการสอบป้องกันวิทยานิพนธ์ |
| <p>PLO2 สื่อสารองค์ความรู้ใหม่ทางด้านภาษา วรรณกรรม คติชน ในบริบทภาคใต้โดยใช้ทักษะการสื่อสารภาษาไทย และภาษาอังกฤษถูกต้อง ตรงประเด็น</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1) บรรยายและปฏิบัติพร้อมยกตัวอย่างกรณีศึกษา 2) มอบหมายให้อ่านและค้นคว้าข้อมูลทางด้านบริบททางสังคมเน้นภาคใต้ นำเสนอ และอภิปรายในชั้นเรียน 3) การจัดทำสื่อการสอนด้วยภาษาอังกฤษ 4) มอบหมายให้อ่านบทความหรือ text ภาษาอังกฤษ 5) เข้าร่วมกิจกรรมทางวิชาการเพื่อแลกเปลี่ยนเรียนรู้เกี่ยวกับกระบวนการวิจัยที่เชื่อมโยงกับบริบทของสังคมทั้งระดับท้องถิ่นและสากล | <ol style="list-style-type: none"> 1) ประเมินจากการอภิปรายแสดงความคิดเห็น 2) ประเมิน การนำเสนองาน การอภิปรายงาน และผลงานของนักศึกษา 3) ประเมินจากการนำเสนอ โครงร่างวิทยานิพนธ์และรายงานความก้าวหน้าในการทำวิทยานิพนธ์ 4) ประเมินผลจากการสอบและแบบฝึกหัด 5) ประเมินจากการสอบป้องกันวิทยานิพนธ์ |

| ผลลัพธ์การเรียนรู้ ระดับหลักสูตร (PLOs) | กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ | กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ |
|---|---|--|
| | 6) การเชิญวิทยากร/ผู้เชี่ยวชาญมาบรรยายในการสัมมนาหรือประชุมวิชาการ 7) ฝึกให้นักศึกษานำเสนอในชั้นเรียน 8) เข้าร่วมกิจกรรมทางวิชาการเพื่อนำเสนอทั้งระดับ มหาวิทยาลัย ท้องถิ่น และสากล | |
| PLO3 ใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการสืบค้นและนำเสนอข้อมูล | 1) บรรยายและปฏิบัติด้านทักษะการสื่อสารภาษาไทย และภาษาอังกฤษ 2) บรรยายและปฏิบัติด้านทักษะการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ 3) ฝึกให้นักศึกษานำเสนอในชั้นเรียน 4) เข้าร่วมกิจกรรมทางวิชาการเพื่อนำเสนอทั้งระดับ มหาวิทยาลัย ท้องถิ่น และสากล | 1) ประเมินจากการสะท้อนคิดหรือสะท้อนสาระการเรียนรู้จากการอ่านงานที่มอบหมาย 2) ประเมิน การนำเสนองาน การอภิปรายงาน และผลงานของนักศึกษาในชั้นเรียนและเวทีประชุมวิชาการ 3) ประเมิน จากการ นำเสนอ โครงร่างวิทยานิพนธ์ 4) ประเมินผลจากการรายงานความก้าวหน้าในการทำวิทยานิพนธ์ 5) ประเมินจากการสอบป้องกันวิทยานิพนธ์ |
| PLO4 บูรณาการองค์ความรู้ทางด้านภาษา วรรณกรรม และคติชนนำไปสู่ข้อเสนอแนะที่ให้วิจารณ์อย่างแก่สังคมได้ | 1) บรรยายและปฏิบัติพร้อมยกตัวอย่างกรณีศึกษา 2) มอบหมายให้อ่านบทความวิจัย นำเสนอและอภิปรายในชั้นเรียน 3) ให้นักศึกษาศึกษา ค้นคว้า ในชุดวิชา รายวิชาสัมมนาและวิทยานิพนธ์ 4) ฝึกให้นักศึกษาประเมินค่าเพื่อเลือกใช้ความรู้ทางทฤษฎีบูรณาการกับศาสตร์อื่น 5) ให้นักศึกษาลงพื้นที่ภาคใต้เพื่อปฏิบัติจริง | 1) ประเมินจากการร่วมกิจกรรมในชั้นเรียน 2) ประเมิน การนำเสนองาน การอภิปรายงาน และผลงานของนักศึกษา 3) ประเมิน จากการ นำเสนอ โครงร่างวิทยานิพนธ์ 4) ประเมินผลจากการรายงานความก้าวหน้าในการทำวิทยานิพนธ์ 5) ประเมินจากการสอบป้องกันวิทยานิพนธ์ |
| PLO5 แสดงออกถึงพฤติกรรมด้านคุณธรรม จริยธรรม | 1) มอบหมายให้ทำงานกลุ่มและนำเสนอในชุดวิชา และรายวิชา 2) ให้นักศึกษาพัฒนาทักษะการแลกเปลี่ยนความคิดเห็นในการทำงานร่วมกัน 3) บรรยายและปฏิบัติพร้อมยกตัวอย่างกรณีศึกษาทางด้านจริยธรรมในรายวิชาและชุดรายวิชา 4) ให้นักศึกษาเลือกปัญหาที่สนใจและศึกษาค้นคว้าในชุดวิชา รายวิชาสัมมนาและวิทยานิพนธ์ นำเสนอในชั้นเรียนและพื้นที่ทางวิชาการเพื่อแสดงจริยธรรมในการทำงาน | 1) ประเมินจากการอภิปรายผลงานของเพื่อนร่วมชั้นเรียน 2) ประเมินความตรงต่อเวลาในการส่งงาน การนำเสนองาน 3) ประเมินจากการเขียนอ้างอิงของผลงานการศึกษา 4) ประเมินผลจากการรายงานความก้าวหน้าในการทำวิทยานิพนธ์ 5) ประเมินจากการสอบป้องกันวิทยานิพนธ์ |

