

คณะศิลปศาสตร์

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทยประยุกต์

ชื่อปริญญาและสาขาวิชา

ภาษาไทย	ชื่อเต็ม	ศิลปศาสตรบัณฑิต (ภาษาไทยประยุกต์)
	ชื่อย่อ	ศศ.บ. (ภาษาไทยประยุกต์)
ภาษาอังกฤษ	ชื่อเต็ม	Bachelor of Arts (Applied Thai)
	ชื่อย่อ	B.A. (Applied Thai)

ปรัชญาของหลักสูตร

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทยประยุกต์ มุ่งผลิตบัณฑิตที่มีความรู้ด้านภาษาไทยและสามารถประยุกต์ใช้ภาษาไทยในการประกอบวิชาชีพ เน้นกระบวนการเรียนการสอนตามแนวทางพัฒนาการนิยม (Progressivism) ที่มีการประยุกต์ใช้ทฤษฎีและการปฏิบัติเพื่อผลิตบัณฑิตที่มีศักยภาพในการทำงานด้านภาษาไทยเพื่อการสื่อสารมวลชนหรือการสอนภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ หรือภาษาและวัฒนธรรมไทย มีความเข้าใจความหลากหลายทางสังคม วัฒนธรรม มีคุณธรรมจริยธรรม และดำรงตนท่ามกลางสังคมพลวัต ได้อย่างเหมาะสมตามพระราชปณิธานของสมเด็จพระบรมราชชนก “ขอให้ถือประโยชน์ของเพื่อนมนุษย์เป็นกิจที่หนึ่ง”

ผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตร

PLOs 1 สามารถสื่อสารภาษาไทย ด้านการฟัง พูด อ่าน เขียน ตามหลักไวยากรณ์และสอดคล้องกับสถานการณ์

PLOs 2 สามารถประเมินคุณค่าของภาษาไทยและนำไปใช้ในงานอาชีพ

2.1 ประเมินคุณค่า วรรณกรรมไทยเพื่อการสื่อสารมวลชน หรือ

2.2 ประเมินคุณค่าการใช้ภาษาไทยในด้านการจัดการเรียนการสอนและการผลิตสื่อภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ หรือ

2.3 ประเมินคุณค่าการใช้ภาษาไทยเพื่อคงไว้ซึ่งวัฒนธรรมไทย

PLOs 3 ใช้ภาษาไทยทั้งวจนภาษาและวจนภาษาที่แสดงถึงการเคารพความต่างของบุคคลในสังคมพหุวัฒนธรรม

PLOs 4 ทำงานเป็นทีมร่วมกับผู้อื่น โดยถือประโยชน์ของเพื่อนมนุษย์เป็นกิจที่หนึ่ง ทั้งในฐานะผู้นำและผู้ตาม

PLOs 5 ผลิต นำเสนอ และเผยแพร่ผลงานทางภาษาไทยให้เข้าถึงกลุ่มเป้าหมาย โดยใช้ความเข้าใจและการใช้เทคโนโลยีดิจิทัลในการสื่อสาร

PLOs 6 ใช้ภาษาต่างประเทศเพื่อส่งเสริมการทำงานในกลุ่มปฏิบัติการอาชีพทางภาษาไทย

โครงสร้างหลักสูตร

จำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร	129 หน่วยกิต
1. หมวดรายวิชาศึกษาทั่วไป	30 หน่วยกิต
สาระที่ 1 ศาสตร์พระราชาและประโยชน์เพื่อนมนุษย์	4 หน่วยกิต
001-102 ปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียงกับเป้าหมายการพัฒนาที่ยั่งยืน (Sufficiency Economy Philosophy and Sustainable Development Goals)	2((2)-0-4)
388-100 สุขภาวะเพื่อเพื่อนมนุษย์ (Health for All)	1((1)-0-2)
880-101 ประโยชน์เพื่อนมนุษย์ (Benefit of Mankinds)	1((1)-0-2)
สาระที่ 2 ความเป็นพลเมืองและชีวิตที่สันติ	5 หน่วยกิต
950-102 ชีวิตที่ดี (Happy and Peaceful Life)	3((3)-0-6)
895-001 พลเมืองที่ดี (Good Citizens)	2((2)-0-4)
สาระที่ 3 การเป็นผู้ประกอบการ	1 หน่วยกิต
460-001 ไอเดียสู่ความเป็นผู้ประกอบการ (Idea to Entrepreneurship)	1((1)-0-2)
สาระที่ 4 การอยู่อย่างรู้เท่าทัน และการรู้ดิจิทัล	4 หน่วยกิต
- กลุ่มวิชาการอยู่อย่างรู้เท่าทัน	
200-103 ชีวิตยุคใหม่ด้วยใจสีเขียว (Modern Life for Green Love)	2((2)-0-4)
- กลุ่มวิชาการรู้ดิจิทัล	
345-104 รู้ทันเทคโนโลยีดิจิทัล (Digital Technology Literacy)	2((2)-0-4)
สาระที่ 5 การคิดเชิงระบบ การคิดเชิงตรรกะและตัวเลข	4 หน่วยกิต
- กลุ่มวิชาการคิดเชิงระบบ	
895-011 การคิดเพื่อสร้างสุข (Cultivating Happiness through Positivity)	2((2)-0-4)
- กลุ่มวิชาการคิดเชิงตรรกะและตัวเลข	
895-010 การคิดกับพฤติกรรมพยากรณ์ (Thinking and Predictable Behavior)	2((2)-0-4)

สาระที่ 6 ภาษาและการสื่อสาร ***4 หน่วยกิต**

*กลุ่มวิชาภาษาและการสื่อสาร ให้นักศึกษาลงทะเบียนเรียนตามกลุ่มคะแนนสอบเข้าวิชาภาษาอังกฤษจากการสอบความรู้รวมขอคปท.ช่วงชั้น (O-NET) โดยให้เป็นไปตามประกาศการเรียนวิชาภาษาอังกฤษพื้นฐานสำหรับนักศึกษา มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตหาดใหญ่ที่เข้าศึกษาตั้งแต่ปีการศึกษา 2561 เป็นต้นไป

สาระที่ 7 ศูนย์วิทยาศาสตร์และกีฬา**2 หน่วยกิต**

ให้นักศึกษาเลือกเรียนรายวิชาศูนย์วิทยาศาสตร์ จำนวน 1 หน่วยกิต และกีฬา จำนวน 1 หน่วยกิต

- ศูนย์วิทยาศาสตร์ เลือกเรียนจากสาระต่อไปนี้

895-020	จิมไทย (Thai Khim)	1((1)-0-2)
895-021	ร้อง เล่น เต้นรำ (Singing, Playing, Dancing)	1((1)-0-2)
895-022	จังหวะจะเพล่ง (Rhythm and Song)	1((1)-0-2)
895-023	กีตาร์ (Guitar)	1((1)-0-2)
895-024	อูกูเลเล่ (Ukulele)	1((1)-0-2)
895-025	ฮาร์โมนิกา (Harmonica)	1((1)-0-2)
895-026	คูหนังละครย้อนดูตน (Drama and Self-reflection)	1((1)-0-2)
895-027	อรรถรสภาษาไทย (Appreciation in Thai Language)	1((1)-0-2)
895-028	การวาดเส้นสร้างสรรค์ (Creative Drawing)	1((1)-0-2)
340-162	ศูนย์วิทยาศาสตร์การถ่ายภาพ (The Aesthetic in Photography)	1((1)-0-2)
061-001	ความงามของนาฏศิลป์ไทย (Aesthetics of Thai Dance)	1((1)-0-2)
	- กีฬา เลือกเรียนจากสาระต่อไปนี้	
895-030	ว่ายน้ำ (Swimming)	1((1)-0-2)
895-031	เทนนิส (Tennis)	1((1)-0-2)
895-032	บาสเกตบอล (Basketball)	1((1)-0-2)
895-033	กรีฑา (Track and Field)	1((1)-0-2)

895-034	ลีลาศ (Social Dance)	1((1)-0-2)
895-035	เปตอง (Petanque)	1((1)-0-2)
895-036	ค่ายพักแรม (Camping)	1((1)-0-2)
895-037	แบดมินตัน (Badminton)	1((1)-0-2)
895-038	เทเบิลเทนนิส (Table Tennis)	1((1)-0-2)
895-039	การออกกำลังกายเพื่อสุขภาพ (Exercise for Health)	1((1)-0-2)
หรือวิชาอื่น ๆ ที่กำหนดอยู่ในสาระสุนทรียศาสตร์และกีฬา		
กลุ่มวิชาเลือกศึกษาทั่วไป อื่น ๆ		6 หน่วยกิต
- บัณฑิตเลือก		
895-043	การใช้ภาษาไทย (Thai Usage)	2((2)-0-4)
xxx-xxx	**	n((x)-y-z)
** และให้เลือกจากรายวิชาในกลุ่มวิชาเลือกศึกษาทั่วไป (GE) อีกจำนวน 4 หน่วยกิต		

2. หมวดวิชาเฉพาะ	93 หน่วยกิต	
2.1 กลุ่มวิชาแกน	18 หน่วยกิต	
896-101	ชุดวิชาภาษาไทยกับวัฒนธรรมการสื่อสารในโลกไซเบอร์ (Thai Language and Culture of Communication in Cyberspace)	9((6)-6-15)
896-102	ชุดวิชาภาษาไทยในการสื่อสารท่ามกลางความขัดแย้ง (Thai Language in Communication amidst Conflicts)	9((6)-6-15)
2.2 กลุ่มวิชาเอก	45 หน่วยกิต	
- บัณฑิต		36 หน่วยกิต
896-211	หลักภาษาไทย (Thai Grammar)	3((3)-0-6)
896-212	การอ่านภาษาไทย (Reading in Thai)	3((3)-0-6)
896-213	วรรณกรรมคัดสรร (Selective Literature)	3((3)-0-6)
896-214	การเขียนภาษาไทยเชิงวิชาการ (Academic Writing in Thai)	3((3)-0-6)
896-215	วรรณกรรมไทยกับสังคม (Thai Literature and Society)	3((3)-0-6)

896-216	วัฒนธรรมกับภาษาในสังคมไทย (Culture and Language in Thai society)	3((3)-0-6)
896-311	วรรณกรรมวิจารณ์ (Literary Criticism)	3((2)-2-5)
896-312	คติชนวิทยา (Folklore)	3((2)-2-5)
896-313	ศิลปะการพูดภาษาไทย (Arts of Speaking Thai)	3((2)-2-5)
896-314	การบูรณาการภาษาต่างประเทศกับภาษาไทย (Integration Between Foreign Language and Thai Language)	3((2)-2-5)
896-315	การวิจัยเบื้องต้นทางภาษา วรรณกรรมและวัฒนธรรม (Research Basics for Language, Literature and Culture Studies)	3((2)-2-5)
896-411	สัมมนาภาษาไทยกับการเรียนรู้และพัฒนา (Thai Language Seminar and Learning and Development)	3((2)-2-5)
	- เลือก	9 หน่วยกิต
880-421	เตรียมสหกิจศึกษา (Cooperative Education Preparation)	1(0-2-1)
896-421	สหกิจศึกษา * (Cooperative Education)	8(0-48-0)
* รายวิชา 896-421 สหกิจศึกษา จัดการเรียนการสอนแบบ WIL โดยปฏิบัติงาน ณ สถานประกอบการ หรือ		
896-422	การฝึกปฏิบัติการภาษาไทย ** (Practice of the Thai Language)	6(0-24-0)
896-423	การศึกษาปัญหาภาษาไทยในองค์กร (Investigation of Problems about Thai Language in the Organization)	3((3)-0-6)
** รายวิชา 896-422 การฝึกปฏิบัติการภาษาไทย จัดการเรียนการสอนแบบ WIL โดยปฏิบัติงาน ณ สถานประกอบการ		

2.3 กลุ่มวิชาปฏิบัติการทางอาชีพ

18 หน่วยกิต

ให้เลือกเรียนเพียง 1 กลุ่มวิชาปฏิบัติการทางอาชีพ

ทุกรายวิชาจัดการเรียนการสอนแบบ WIL โดยมีการปฏิบัติงานภาคสนาม เพื่อให้ผู้เรียนได้ประยุกต์ความรู้
ภายใต้สภาพจริง ทั้ง 3 กลุ่มวิชาปฏิบัติการทางอาชีพ ได้แก่

1. ภาษาไทยเพื่อการสื่อสารมวลชน

896-331	ภาษาไทยในพื้นที่สื่อ (Thai in the Media Space)	3((2)-2-5)
896-332	ชั้นเชิงการเล่าข่าวประเด็นร้อน (Presentation Techniques for Hot News)	3((2)-2-5)
896-333	บรรณาธิการวารสารดิจิทัล (Digital Journal Editors)	3((2)-2-5)

896-334 สีสันภาษาไทยในสื่อสารบันเทิง (Colors of the Thai Language in Edutainment)	3((2)-2-5)
896-335 ชุติวิชาภาษาไทยในสื่อการรัฐและพลเมืองยุคเสรีการสื่อสาร (Thai in the State Media and Citizens in the Age of Freedom in Communication)	6((4)-4-10)

2. การสอนภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ

896-341 วิทยาการสอนภาษาไทย (Thai language teaching methodology)	3((2)-2-5)
896-342 ภาษาไทยกับการประยุกต์เพื่อสอนในฐานะภาษาต่างประเทศ (Thai and Application for Teaching Thai as a Foreign Language)	3((2)-2-5)
896-343 การประเมินคุณภาพการสอนภาษาไทย (Quality Evaluation of Teaching Thai)	3((2)-2-5)
896-344 การสื่อสารภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ (Communication in Thai as a Foreign Language)	3((2)-2-5)
896-345 ชุติวิชาสื่อและนวัตกรรมการสอนภาษาไทยในยุคดิจิทัล (Media and Innovations of Teaching Thai in the Digital Age)	6((4)-4-10)

3. ภาษาและวัฒนธรรมไทย

896-351 ภาษาและวัฒนธรรมไทยภักัดัน (Augmentation of Thai Language and Culture)	3((2)-2-5)
896-352 สัมพันธบทกับภูมิปัญญาท้องถิ่น (Intertextuality and Local Wisdom)	3((2)-2-5)
896-353 พลวัตของเรื่องเล่าจากวัฒนธรรม (Dynamics of Cultural Storytelling)	3((2)-2-5)
896-354 การสรรรค์สร้างแบรนด์ทางวัฒนธรรมไทย (Creation of Thai Cultural Brands)	3((2)-2-5)
896-355 ชุติวิชาอีเวนต์ทางวัฒนธรรมไทย (Thai Cultural Events)	6((4)-4-10)

2.4 กลุ่มวิชาภาษาต่างประเทศ

12 หน่วยกิต

ให้เลือกรเรียนเพียง 1 กลุ่มภาษา ดังนี้

1. ภาษาเกาหลี

893-271 ภาษาเกาหลีเพื่อการสื่อสาร 1 (Communicative Korean I)	3((3)-0-6)
893-272 ภาษาเกาหลีเพื่อการสื่อสาร 2 (Communicative Korean II)	3((3)-0-6)
893-373 ภาษาเกาหลีเพื่อการสื่อสาร 3 (Communicative Korean III)	3((3)-0-6)
893-374 สนทนาภาษาเกาหลี (Korean Conversation)	3((3)-0-6)

2. ภาษาอังกฤษ

893-221 การพูดภาษาอังกฤษในบริบทการทำงาน (Speaking English in the Workplace)	3((3)-0-6)
893-222 การอ่านและการฟังภาษาอังกฤษเพื่อการใช้งาน (Practical Reading and Listening in English)	3((3)-0-6)
893-323 การเขียนภาษาอังกฤษในบริบทการทำงาน (Writing English in the Workplace)	3((3)-0-6)
893-324 การนำเสนอภาษาอังกฤษ (Presentation in English)	3((3)-0-6)

3. ภาษาญี่ปุ่น

893-211 ภาษาญี่ปุ่น 1 (Japanese I)	3((3)-0-6)
893-212 ภาษาญี่ปุ่น 2 (Japanese II)	3((3)-0-6)
893-313 ไวยากรณ์ภาษาญี่ปุ่น 1 (Japanese Grammar I)	3((3)-0-6)
893-314 การฟังภาษาญี่ปุ่น (Japanese Listening)	3((3)-0-6)

4. ภาษามลายู

893-251 ภาษามลายูเพื่อการสื่อสาร 1 (Communicative Malay I)	3((3)-0-6)
893-252 ภาษามลายูเพื่อการสื่อสาร 2 (Communicative Malay II)	3((3)-0-6)
893-353 หลักภาษามลายู (Malay Grammar)	3((3)-0-6)
893-354 สนทนาภาษามลายู 1 (Malay Conversation I)	3((3)-0-6)

5. ภาษาจีน

893-201 ภาษาจีนเบื้องต้น (Basic Chinese)	3((3)-0-6)
893-202 ภาษาจีนในชีวิตประจำวัน (Chinese in Daily Life)	3((3)-0-6)
893-303 การสนทนาภาษาจีน (Chinese Conversation)	3((3)-0-6)
893-304 ภาษาจีนในที่ทำงาน (Chinese in the Workplace)	3((3)-0-6)

หมายเหตุ นักศึกษาที่เลือกเรียนภาษาต่างประเทศทุกภาษา *บังคับเรียนวิชา 896-314 การบูรณาการภาษาต่างประเทศกับภาษาไทย*
ในปีการศึกษาที่ 3 ภาคการศึกษาที่ 2

3. หมวดวิชาเลือกเสรี

6 หน่วยกิต

นักศึกษาสามารถเลือกเรียนรายวิชาใด ๆ ที่สนใจ ที่เปิดสอนในมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ หรือมหาวิทยาลัย
อื่น ทั้งในประเทศและต่างประเทศ โดยความเห็นชอบของหลักสูตรฯ /ภาควิชา

แผนการศึกษาตลอดหลักสูตร

ปีที่ 1

ภาคการศึกษาที่ 1

สาระที่ 1 ศาสตร์พระราชาและประโยชน์เพื่อนมนุษย์	4 หน่วยกิต
001-102 ปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียงกับเป้าหมายการพัฒนาที่ยั่งยืน	2((2)-0-4)
388-100 สุขภาวะเพื่อเพื่อนมนุษย์	1((1)-0-2)
880-101 ประโยชน์เพื่อนมนุษย์	1((1)-0-2)
สาระที่ 4 การอยู่อย่างรู้เท่าทันและรู้ดิจิทัล	2 หน่วยกิต
200-103 ชีวิตยุคใหม่ด้วยใจสีเขียว	2((2)-0-4)
สาระที่ 6 ภาษาและการสื่อสาร *	2 หน่วยกิต
890-xxx *	2((2)-0-4)
สาระที่ 5 การคิดเชิงระบบ การคิดเชิงตรรกะและตัวเลข	2 หน่วยกิต
895-011 การคิดเพื่อสร้างสุข	2((2)-0-4)
กลุ่มวิชาเลือกศึกษาทั่วไป อื่น ๆ	2 หน่วยกิต
895-043 การใช้ภาษาไทย	2((2)-0-4)
กลุ่มวิชาแกน	9 หน่วยกิต
896-101 ชุมวิชาวภาษาไทยกับวัฒนธรรมการสื่อสารในโลกไซเบอร์	9((6)-6-15)
	รวม 21 หน่วยกิต

ภาคการศึกษาที่ 2

สาระที่ 2 ความเป็นพลเมืองและชีวิตที่สันติ	2 หน่วยกิต
895-001 พลเมืองที่ดี	2((2)-0-4)
สาระที่ 4 การอยู่อย่างรู้เท่าทันและรู้ดิจิทัล	2 หน่วยกิต
345-104 รู้ทันเทคโนโลยีดิจิทัล	2((2)-0-4)
สาระที่ 6 ภาษาและการสื่อสาร *	2 หน่วยกิต
890-xxx *	2((2)-0-4)
สาระที่ 7 สุนทรียศาสตร์และกีฬา	2 หน่วยกิต
เลือกเรียนในสาระที่ 7 จำนวน 2 นก.	
895-xxx	1((1)-0-2)
895-xxx	1((1)-0-2)
กลุ่มวิชาเลือกศึกษาทั่วไป อื่น ๆ	4 หน่วยกิต
เลือกเรียนจากกลุ่มวิชาเลือกศึกษาทั่วไป (GE) จำนวน 4 นก.	
xxx-xxx	n((x)-y-z)
กลุ่มวิชาแกน	9 หน่วยกิต
896-102 ชุดวิชาภาษาไทยในการสื่อสารท่ามกลางความขัดแย้ง	9((6)-6-15)

รวม 21 หน่วยกิต

หมายเหตุ * สาระที่ 6 ภาษาและการสื่อสาร ให้นักศึกษาลงทะเบียนเรียนตามกลุ่มคะแนนสอบเข้าวิชาภาษาอังกฤษจากการสอบความรู้รอบยอดปลายช่วงชั้น (O-NET) โดยให้เป็นไปตามประกาศการเรียนวิชาภาษาอังกฤษพื้นฐานสำหรับนักศึกษา มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตหาดใหญ่ ที่เข้าศึกษาตั้งแต่ปีการศึกษา 2561 เป็นต้นไป

ปีที่ 2

ภาคการศึกษาที่ 1

สาระที่ 2 ความเป็นพลเมืองและชีวิตที่สันติ	3 หน่วยกิต
950-102 ชีวิตที่ดี	3((3)-0-6)
สาระที่ 3 การเป็นผู้ประกอบการ	1 หน่วยกิต
460-001 ไอเดียสู่ความเป็นผู้ประกอบการ	1((1)-0-2)
สาระที่ 5 การคิดเชิงระบบ การคิดเชิงตรรกะและตัวเลข	2 หน่วยกิต
895-010 การคิดกับพฤติกรรมพยากรณ์	2((2)-0-4)
กลุ่มวิชาเอก	9 หน่วยกิต
896-211 หลักภาษาไทย	3((3)-0-6)
896-212 การอ่านภาษาไทย	3((3)-0-6)
896-213 วรรณกรรมคัดสรร	3((3)-0-6)
กลุ่มวิชาภาษาต่างประเทศ	3 หน่วยกิต
89x-xxx วิชาภาษาต่างประเทศ (วิชาที่ 1)	3((x)-y-z)
รวม	18 หน่วยกิต

ภาคการศึกษาที่ 2

กลุ่มวิชาเอก	9 หน่วยกิต
896-214 การเขียนภาษาไทยเชิงวิชาการ	3((3)-0-6)
896-215 วรรณกรรมไทยกับสังคม	3((3)-0-6)
896-216 วัฒนธรรมกับภาษาในสังคมไทย	3((3)-0-6)
กลุ่มวิชาปฏิบัติการทางอาชีพ	3 หน่วยกิต
896-xxx วิชาปฏิบัติการทางอาชีพ (วิชาที่ 1)	3((2)-2-5)
กลุ่มวิชาภาษาต่างประเทศ	3 หน่วยกิต
89x-xxx วิชาภาษาต่างประเทศ (วิชาที่ 2)	3((x)-y-z)
หมวดวิชาเลือกเสรี	3 หน่วยกิต
xxx-xxx วิชาเลือกเสรี 1	n((x)-y-z)
รวม	18 หน่วยกิต

ปีที่ 3

ภาคการศึกษาที่ 1

กลุ่มวิชาเอก	9 หน่วยกิต
896-311 วรรณกรรมวิจารณ์	3((2)-2-5)
896-312 คติชนวิทยา	3((2)-2-5)
896-313 ศิลปะการพูดภาษาไทย	3((2)-2-5)
กลุ่มวิชาปฏิบัติการทางอาชีพ	6 หน่วยกิต
896-xxx วิชาปฏิบัติการทางอาชีพ (วิชาที่ 2)	3((2)-2-5)
896-xxx วิชาปฏิบัติการทางอาชีพ (วิชาที่ 3)	3((2)-2-5)
กลุ่มวิชาภาษาต่างประเทศ	3 หน่วยกิต
89x-xxx วิชาภาษาต่างประเทศ (วิชาที่ 3)	3((x)-y-z)
	รวม 18 หน่วยกิต

ภาคการศึกษาที่ 2

กลุ่มวิชาเอก	6 หน่วยกิต
896-314 การบูรณาการภาษาต่างประเทศกับภาษาไทย	3((2)-2-5)
896-315 การวิจัยเบื้องต้นทางภาษา วรรณกรรมและวัฒนธรรม	3((2)-2-5)
กลุ่มวิชาปฏิบัติการทางอาชีพ	3 หน่วยกิต
896-xxx วิชาปฏิบัติการทางอาชีพ (วิชาที่ 4)	3((2)-2-5)
กลุ่มวิชาภาษาต่างประเทศ	3 หน่วยกิต
89x-xxx วิชาภาษาต่างประเทศ (วิชาที่ 4)	3((x)-y-z)
หมวดวิชาเลือกเสรี	3 หน่วยกิต
xxx-xxx วิชาเลือกเสรี 2	n((x)-y-z)
	รวม 15 หน่วยกิต

หมายเหตุ ก่อนการศึกษาในรายวิชา 896-345 ชุดวิชาสื่อและนวัตกรรมการสอนภาษาไทยในยุคดิจิทัล 6((4)-4-10) ในชั้นปีที่ 4 ภาคการศึกษาที่ 1 ของนักศึกษาที่เลือกเรียนกลุ่มปฏิบัติการทางอาชีพการสอนภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ กำหนดให้มีประสบการณ์การสังเกตการณ์และการปฏิบัติงาน ณ ต่างประเทศตามที่มีข้อตกลง MOU หรือสถานประกอบการภายในประเทศ เป็นจำนวน 30 ชั่วโมง (ใช้เวลาในการเรียนไม่เกิน 2 สัปดาห์ และเรียนรู้จากสถานการณ์จริงก่อนเข้าเนื้อหา)

ปีที่ 4

แผนการศึกษากรณีเลือกเรียนรายวิชาสหกิจศึกษา

ภาคการศึกษาที่ 1

กลุ่มวิชาเอก	4 หน่วยกิต
880-421 เตรียมสหกิจศึกษา	1(0-2-1)
896-411 สัมมนาภาษาไทยกับการเรียนรู้และพัฒนา	3((2)-2-5)
กลุ่มวิชาปฏิบัติการทางอาชีพ	6 หน่วยกิต
896-xxx วิชาปฏิบัติการทางอาชีพ (วิชาที่ 5)	6((4)-4-10)
	รวม 10 หน่วยกิต

ภาคการศึกษาที่ 2

กลุ่มวิชาเอก	8 หน่วยกิต
896-421 สหกิจศึกษา *	8(0-48-0)
* รายวิชา 896-421 สหกิจศึกษา จัดการเรียนการสอนแบบ WIL โดยปฏิบัติงาน ณ สถานประกอบการ	
	รวม 8 หน่วยกิต

ปีที่ 4

แผนการศึกษากรณีเลือกเรียนรายวิชาการฝึกปฏิบัติการภาษาไทย

ภาคการศึกษาที่ 1

กลุ่มวิชาเอก	3 หน่วยกิต
896-411 สัมมนาภาษาไทยกับการเรียนรู้และพัฒนา	3((2)-2-5)
กลุ่มวิชาปฏิบัติการทางอาชีพ	6 หน่วยกิต
896-xxx วิชาปฏิบัติการทางอาชีพ (วิชาที่ 5)	6((4)-4-10)
	รวม 9 หน่วยกิต

ภาคการศึกษาที่ 2

กลุ่มวิชาเอก	9 หน่วยกิต
896-422 การฝึกปฏิบัติการภาษาไทย **	6(0-24-0)
896-423 การศึกษาปัญหาภาษาไทยในองค์กร	3((3)-0-6)
** รายวิชา 896-422 การฝึกปฏิบัติการภาษาไทย จัดการเรียนการสอนแบบ WIL โดยปฏิบัติงาน ณ สถานประกอบการ	
	รวม 9 หน่วยกิต

คำอธิบายรายวิชา

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทยประยุกต์

กลุ่มวิชาแกน

896-101 ชุดวิชาภาษาไทยกับวัฒนธรรมการสื่อสารในโลกไซเบอร์ 9((6)-6-15)

(Thai Language and Culture of Communication in Cyberspace)

นัยสำคัญของภาษากับวัฒนธรรมสมัยใหม่ การสื่อสารและการระรานในโลกไซเบอร์ การกลั่นกรองสารที่ฉาบฉวย ศิลปะวิธีการสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีกับสื่อสมัยใหม่ การใช้ภาษาไทยเพื่อประสิทธิผล

Importance of language and modern culture, cyber communication and bullying, superfluous screening of information, arts and methods of communication and use of modern technologies and media, Thai usage for effectiveness

896-102 ชุดวิชาภาษาไทยในการสื่อสารท่ามกลางความขัดแย้ง 9((6)-6-15)

(Thai Language in Communication amidst Conflicts)

นัยเชิงอคติกับการสื่อสารภาษาไทยระหว่างวัฒนธรรม ความขัดแย้ง ความรุนแรง และสันติวิธี การสื่อสารเพื่อการคลี่คลายความขัดแย้ง ภาษาไทยกับกิจกรรมสร้างสรรค์สัมพันธ์ภาพ

Implicit bias and communication in the Thai language among cultures, conflicts, violence and peace; communication for conflict mitigation, Thai and relationship building activities

กลุ่มวิชาเอก

896-211 หลักภาษาไทย 3((3)-0-6)

(Thai Grammar)

ลักษณะภาษาไทย โครงสร้างภาษาไทยด้านเสียง ไวยากรณ์ หมวดคำ การสร้างคำ วลีและประโยค และทฤษฎีการวิเคราะห์ภาษา

Characteristics of the Thai language, Thai structure of sound, grammar, word classes, word formation, phrases, and sentences, and language analysis theories

896-212 การอ่านภาษาไทย 3((3)-0-6)

(Reading in Thai)

ความรู้ความเข้าใจในการอ่าน อักษรวิธี การอ่านตามวัตถุประสงค์ การอ่านบทความปริทรรศน์ บทความวิชาการ การอ่านงานเพื่อนคลายทางอารมณ์

Knowledge and understanding of reading, orthography, reading for purposes, academic reading, comic reading

896-213 วรรณกรรมคัดสรร 3((3)-0-6)

(Selective Literature)

วรรณกรรมคัดสรรเรื่องเด่นแต่ละยุคสมัย การเปลี่ยนแปลงทางรูปแบบ เนื้อหา และแนวคิดการสืบทอดขนบและการสร้างสรรค์งานวรรณศิลป์

Features of selective masterpiece literature of each period, the change of styles, content and concepts, influences on convention and creation literary works

- 896-214 การเขียนภาษาไทยเชิงวิชาการ 3((3)-0-6)
(Academic Writing in Thai)
 พื้นฐานการเขียนภาษาไทย การเขียนย่อหน้า การเขียนงานวิชาการ และการอ้างอิง
 Foundation of Thai writing, paragraph writing, academic writing, and referencing
- 896-215 วรรณกรรมไทยกับสังคม 3((3)-0-6)
(Thai Literature and Society)
 ความสัมพันธ์ระหว่างวรรณกรรมไทยกับสังคมในด้านความเชื่อ แนวคิด ค่านิยม และวัฒนธรรม ลักษณะภาษา
 ในวรรณกรรมที่สะท้อนสังคมและวัฒนธรรม
 The relationship between Thai literature and society in terms of beliefs, concepts, values and culture Language
 features in literature reflecting society and culture
- 896-216 วัฒนธรรมกับภาษาในสังคมไทย 3((3)-0-6)
(Culture and Language in Thai Society)
 ความรู้เบื้องต้นทางสังคม ความสัมพันธ์ระหว่างวัฒนธรรมกับภาษา ความหลากหลายทางวัฒนธรรมที่เชื่อมโยง
 กับภาษาไทย อิทธิพลสังคมที่มีผลต่อวัฒนธรรมและภาษาไทย
 Fundamental knowledge of society, the relationship between culture and language, cultural diversity
 connected to the Thai language, social influences on culture and the Thai language
- 896-311 วรรณกรรมวิจารณ์ 3((2)-2-5)
(Literary Criticism)
 ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับการวิเคราะห์และวิจารณ์วรรณกรรม แนวคิดและทฤษฎีในการวิจารณ์ การเขียนบท
 วิจารณ์
 Fundamental knowledge of literary analysis and criticism; concepts and theories in criticism; writing a critique
- 896-312 คติชนวิทยา 3((2)-2-5)
(Folklore)
 ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับคติชนวิทยา ความสัมพันธ์ระหว่างคติชนวิทยากับวัฒนธรรมและประเพณี ความเหมือน
 และต่างของคติชนวิทยาในแต่ละภูมิภาคของไทย
 Fundamental knowledge of Thai folklore; the relationship among folklore, culture and tradition; similarities
 and differences between Thai regional folklore
- 896-313 ศิลปะการพูดภาษาไทย 3((2)-2-5)
(Arts of Speaking Thai)
 หลักการพูด จุดมุ่งหมาย องค์ประกอบการพูด การเตรียมการพูด การใช้เสียงการพูด การใช้วัจนภาษาและอวัจน
 ภาษา ขั้นตอนการพูด การปฏิบัติกรพูด
 Principles, purposes, and components of speaking, preparing for speaking, using voice, using verbal and non-
 verbal language, steps for speaking, speaking practice

- 896-314 การบูรณาการภาษาต่างประเทศกับภาษาไทย** **3((2)-2-5)**
(Integration Between Foreign Language and Thai Language)
 ปรากฏการณ์การใช้ภาษาต่างประเทศที่เชื่อมโยงกับภาษาไทย การบูรณาการระหว่างภาษาต่างประเทศกับภาษาไทย ในบริบทต่าง ๆ
 Phenomenon of using foreign language related to Thai language; integration between foreign language and Thai language in various contexts
- 896-315 การวิจัยเบื้องต้นทางภาษา วรรณกรรม และวัฒนธรรม** **3((2)-2-5)**
(Research Basics for Language, Literature and Culture Studies)
 หลักการเบื้องต้นในการวิจัย การวิจัยเชิงคุณภาพและปริมาณ การวิจัยทางภาษา วรรณกรรมและวัฒนธรรม
 Fundamental principles of research; qualitative and quantitative research; conducting research on languages, literature and cultures
- 896-411 สัมมนาภาษาไทยกับการเรียนรู้และพัฒนา** **3((2)-2-5)**
(Thai Language Seminar and Learning and Development)
 รายวิชาบังคับก่อน: 896-315 การวิจัยเบื้องต้นทางภาษา วรรณกรรมและวัฒนธรรม
 Pre-requisite: 896-315 Research Basics for Language, Literature and Culture Studies
 การพัฒนางานวิจัยให้มีประสิทธิภาพ การวิเคราะห์ อภิปรายและสรุปผลการวิจัย การนำเสนอผลการวิจัยในรูปแบบบทความ
 Developing effective research, analysis, discussion and conclusion of research, presentation of research results in the form of article
- 896-421 สหกิจศึกษา** **8(0-48-0)**
(Cooperative Education)
 การปฏิบัติงานและศึกษาระบบการทำงานจริงในสถานประกอบการ การปฏิบัติงานเสมือนพนักงานของสถานประกอบการรวมแล้วไม่ต่ำกว่า 16 สัปดาห์ หรือ 1 ภาคการศึกษา เพื่อเสริมสร้างให้เกิดการพัฒนาทักษะด้านอาชีพจากการบูรณาการความรู้ในห้องเรียนกับประสบการณ์การทำงาน การประเมินผลการทำงานโดยอาจารย์ที่ปรึกษาร่วมกับสถานประกอบการในสัดส่วน 50:50 การนำเสนอและจัดทำรายงานสรุปผลการทำงานฉบับสมบูรณ์ให้กับสถานประกอบการเมื่อสิ้นสุดการปฏิบัติงาน
 Actual practice and learning how to work in organizations; working as a staff member for at least 16 weeks or one semester to develop occupational skills by integrating knowledge learned in classes into working experience; assessment of student's performance by advisors and related officers of organizations in proportion 50:50; presenting and writing a complete report for organizations upon the completion of work
- 896-422 การฝึกปฏิบัติการภาษาไทย** **6(0-24-0)**
(Practice of the Thai Language)
 การปฏิบัติการวิชาชีพไม่น้อยกว่า 8 สัปดาห์ หรือ 192 ชั่วโมง ในสถานประกอบการไม่น้อยกว่า 2 แห่ง เพื่อเพิ่มประสบการณ์ที่หลากหลายในสายอาชีพเดียวกัน ตามความสนใจที่เกี่ยวข้องกับภาษาไทย และสอดคล้องกับกลุ่มวิชาชีพที่เรียน โดยได้รับความเห็นชอบจากหลักสูตร และอยู่ภายใต้การควบคุมและการประเมินผลร่วมระหว่างหลักสูตรและสถาบัน

หรือหน่วยงานที่รับนักศึกษาเข้าปฏิบัติงานในสัดส่วน 50:50 การบูรณาการความรู้เข้ากับการปฏิบัติงานจริง การนำเสนอและจัดทำรายงานสรุปผลการทำงานฉบับสมบูรณ์ให้กับทางหลักสูตรเมื่อสิ้นสุดการปฏิบัติงาน

Working practice for at least 8 weeks or 192 hours at least 2 organizations related to the Thai language and students' selected professional courses in order to increase skills for career with an approval by the program and under the supervision and assessment by the program and the institution or organization a student is working for in proportion 50:50; integrating knowledge from classes to actual work; presenting and writing a complete report for the program upon completion of work

896-423 การศึกษาปัญหาภาษาไทยในองค์กร

3((3)-0-6)

(Investigation of Problems about the Thai Language in the Organization)

ศึกษา วิเคราะห์ อภิปราย สรุปปัญหา นำเสนอปัญหาภาษาไทยในองค์กร และแนวทางการแก้ไขปัญหา

Investigation, analysis, discussion, summary, presentation of problems about the Thai language in the organization and solution to the problems

กลุ่มวิชาปฏิบัติการทางอาชีพ

ทุกรายวิชาจัดการเรียนการสอนแบบ WIL โดยมีการปฏิบัติงานภาคสนาม เพื่อให้ผู้เรียนได้ประยุกต์ความรู้ภายใต้สภาพจริง ทั้ง 3 กลุ่มวิชาปฏิบัติการทางอาชีพ ได้แก่

1. ภาษาไทยเพื่อการสื่อสารมวลชน (Thai for Mass Communication)

896-331 ภาษาไทยในพื้นที่สื่อ

3((2)-2-5)

(Thai in the Media Space)

ความสำคัญของภาษาไทยในสื่อ ภาษาไทยกับการสื่อสาร บทบาทภาษาไทยในองค์กรประกอบการสื่อสารระหว่างบุคคล สื่อมวลชน และองค์กร

Significance of Thai in the media, Thai and communication, the role of Thai in communication between individuals, mass media and organizations

896-332 ชั้นเชิงการเล่าข่าวประเด็นร้อน

3((2)-2-5)

(Presentation Techniques for Hot News)

แนวคิดกับทักษะการเล่าเรื่องและการเล่าข่าว พัฒนาการ รูปแบบการเล่าข่าวเฉพาะกิจในสถานการณ์ที่ได้รับ ความสนใจเป็นพิเศษ ความรับผิดชอบของสื่อมวลชน

Concepts and storytelling skills and news presentation skills; development of news presentation skills for immediate situations of special interest; responsibilities of the mass media

896-333 บรรณาธิการวารสารดิจิทัล

3((2)-2-5)

(Digital Journal Editors)

ความสำคัญ ความรับผิดชอบ และบทบาทหน้าที่ของบรรณาธิการ การเผยแพร่ในสื่อออนไลน์ประเภทต่าง ๆ ยุคดิจิทัล

Significance, responsibilities and the role of editors, types of online publications, the digital age

- 896-334 สีสันภาษาไทยในสื่อสารบันเทิง 3((2)-2-5)
(Colors of the Thai Language in Edutainment)
 ลักษณะเฉพาะการใช้ภาษาไทยที่เน้นอารมณ์ในเชิงบันเทิงคดีและสารคดี วิธีจับเน้นความรู้สึกนึกคิดด้วยภาษาไทยในสื่อปกิณกะ การสร้างสรรค์เนื้อหาสารบันเทิง
 Specific Thai usage emphasizing emotions in entertainment and documentaries, techniques in embellishing feelings and thoughts using Thai in miscellaneous media; creating edutainment content
- 896-335 ชุมวิชาวภาษาไทยในสื่อภาครัฐและพลเมืองยุคเสรีการสื่อสาร 6((4)-4-10)
(Thai in the State Media and Citizens in the Age of Freedom in Communication)
 บทบาทความสำคัญภาษาไทยในการแสดงความคิดเห็น ความเชื่อมโยงของการสื่อสารภาครัฐกับภาคพลเมือง การโต้แย้งแสดงเหตุผล การโน้มน้าวใจ การปฏิบัติสื่อสารในชุมชนและพื้นที่สาธารณะอย่างสร้างสรรค์
 The role and importance of Thai in expressing opinions, communication linkage between the government sector and the people sector, arguments showing rationales, persuasion, practice of creative communication in the community and public space
2. การสอนภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ (Teaching Thai as a Foreign Language)
- 896-341 วิทยาการสอนภาษาไทย 3((2)-2-5)
(The Science of Teaching Thai)
 วิธีการสอน จุดมุ่งหมายของการจัดการเรียนการสอน การเขียนแผนการเรียนการสอน การออกเสียง การสนทนา หลักภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ
 Teaching methods, objectives of teaching and learning management, writing teaching and learning plans, pronunciation, conversation, principles of Thai as a foreign language
- 896-342 ภาษาไทยกับการประยุกต์เพื่อสอนในฐานะภาษาต่างประเทศ 3((2)-2-5)
(Thai and Application for Teaching Thai as a Foreign Language)
 หลักเกณฑ์อักษรไทย ระบบสัทศาสตร์ การสอนสะกดคำ อรรถศาสตร์ โครงสร้างประโยคภาษาไทย
 Principles of Thai alphabet, phonetics system, teaching spelling, semantics, Thai sentence structure
- 896-343 การประเมินคุณภาพการสอนภาษาไทย 3((2)-2-5)
(Quality Evaluation of Teaching Thai)
 การพิจารณาคุณภาพการสอน การประเมินผลย้อนกลับ ปฏิสัมพันธ์ผู้สอนกับผู้เรียน
 Assessing teaching quality, feedback, and teacher-learner interaction
- 896-344 การสื่อสารภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ 3((2)-2-5)
(Communication in Thai as a Foreign Language)
 ภาษาและวัฒนธรรมไทยในการสื่อสาร การสื่อความหมายในสังคมไทย ทักษะการฟัง พูด อ่าน เขียนภาษาไทย ในฐานะภาษาต่างประเทศ
 Thai language and culture in communication, conveying meanings in Thai society, skills in listening, speaking, reading and writing Thai as a foreign language

- 896-345 **ชุดวิชาสื่อและนวัตกรรมการสอนภาษาไทยในยุคดิจิทัล** 6((4)-4-10)
(Media and Innovations of Teaching Thai in the Digital Age)
สื่อการเรียนการสอน นวัตกรรมการสอน การเลือกใช้สื่อและนวัตกรรม การสร้างสรรค์สื่อการเรียนการสอน
ภาษาไทยในยุคดิจิทัล
Teaching and learning media, media and innovation selection, creation of media for teaching and learning Thai
in the digital age
3. **ภาษาและวัฒนธรรมไทย (Thai Language and Culture)**
- 896-351 **ภาษาและวัฒนธรรมไทยกวีทัศน์** 3((2)-2-5)
(Augmentation of Thai Language and Culture)
ความหมาย แนวคิดทางภาษาและวัฒนธรรมไทย การกวีทัศน์และบูรณาการทางภาษาและวัฒนธรรมไทย
Meanings and concepts of Thai language and culture, augmentation and integration of Thai language and
culture
- 896-352 **สัมพันธ์กับภูมิปัญญาท้องถิ่น** 3((2)-2-5)
(Intertextuality and Local Wisdom)
ความหมาย คุณค่า และการดำรงอยู่ของภูมิปัญญา ความสัมพันธ์เชิงสหพทของวัฒนธรรมกับภูมิปัญญาถิ่น
การเชื่อมโยงรหัสทางวัฒนธรรมกับสังคมปัจจุบัน
Meaning, value and existence of wisdom, intertextuality of culture and local wisdom, connection of cultural
codes and the present society
- 896-353 **พลวัตของเรื่องเล่าจากวัฒนธรรม** 3((2)-2-5)
(Dynamics of Cultural Storytelling)
ความหมาย ความสำคัญและพลวัตของเรื่องเล่า ระบบคิดในกระแสวัฒนธรรมและวรรณกรรมที่เปลี่ยนแปลง
Meaning, significance and dynamics of storytelling, the thinking system in current culture and in changing
literature
- 896-354 **การสรรค์สร้างแบรนด์ทางวัฒนธรรมไทย** 3((2)-2-5)
(Creation of Thai Cultural Brands)
การสื่อสารความหมายทางวัฒนธรรมผ่านสัญลักษณ์ของสังคมไทย แนวคิดการประทับตราสินค้า เชิงวัฒนธรรม
การผลิตความหมายทางภาษากับการสร้างแบรนด์ทางวัฒนธรรมไทย
Communication of cultural meanings through signs in Thai society, concepts of branding cultural products,
production of linguistic meanings and creation of Thai cultural brands
- 896-355 **ชุดวิชาอีเวนต์ทางวัฒนธรรมไทย** 6((4)-4-10)
(Thai Cultural Events)
การผลิตข้อมูลทางวัฒนธรรม การบูรณาการความรู้ด้านภาษาและวัฒนธรรมไทย การจัดกิจกรรมพิเศษเชิง
วัฒนธรรม
Cultural information production, integration of knowledge in Thai language and culture, organization of
special cultural activities

รายชื่ออาจารย์ประจำหลักสูตร

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทยประยุกต์

- ภาคปกติ ภาคสมทบ
 หลักสูตรปกติ หลักสูตรนานาชาติ หลักสูตรภาษาอังกฤษ
 หลักสูตรใหม่ พ.ศ. หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2564

1. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.อภิชนา แก้วอุทัย, อ.ค. (ภาษาไทย), จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2563
2. ดร.บุญกร โกมลตรี, ศศ.ค. (ศิลปวัฒนธรรมวิจัย), มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ, 2560
3. ดร.ฉัตรดา สมสิทธิ์, ประ.ค. (ภาษาไทย), มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์, 2564
4. ดร.วิฑูรย์ เมตตาจิตร, ประ.ค. (ภาษาไทย), มหาวิทยาลัยพะเยา, 2565
5. ดร.จตุพร เพชรบูรณ์, อ.ค. (ภาษาไทย), จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2559

ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับหลักสูตร (PLOs) กลยุทธ์/วิธีการสอน และกลยุทธ์/วิธีการวัดและการประเมินผล
หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทยประยุกต์

ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับหลักสูตร (PLOs)	กลยุทธ์/วิธีการสอน	กลยุทธ์/วิธีการวัดและการประเมินผล
<p>PLO1 สามารถสื่อสารภาษาไทย ด้านการฟัง พูด อ่าน เขียน ตามหลักไวยากรณ์และสอดคล้องกับสถานการณ์</p>	<ul style="list-style-type: none"> - การสอนสาธิต (demonstration) - การฝึกปฏิบัติในสถานการณ์จำลอง (practice in simulated setting) - การอภิปรายกลุ่ม (group discussion) - การเรียนแบบใช้ทีมเป็นฐาน (team-based learning) - การเรียนแบบใช้ปัญหาเป็นฐาน (problem-based learning) - การบรรยายแบบมีปฏิสัมพันธ์กับผู้เรียน (interactive lecture) - ห้องเรียนกลับทาง (flipped classroom) - การเรียนรู้จากประสบการณ์จริง (Phenomenon-based Learning) 	<ul style="list-style-type: none"> - ข้อสอบ (questions) - การประเมินโดยเพื่อนร่วมงานและบุคคลที่เกี่ยวข้อง(multisource feedback) - รายงาน (report) - การประเมินงานที่ได้รับมอบหมาย (evaluation of work assignment)
<p>PLO2 สามารถประเมินคุณค่าของภาษาไทยและนำไปใช้ในงานอาชีพ</p> <p>2.1 ประเมินคุณค่า วรรณกรรมไทยเพื่อการสื่อสารมวลชน หรือ</p> <p>2.2 ประเมินคุณค่าการใช้ภาษาไทยในด้านการจัดการเรียนการสอนและการผลิตสื่อภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ หรือ</p> <p>2.3 ประเมินคุณค่าการใช้ภาษาไทยเพื่อคงไว้ซึ่งวัฒนธรรมไทย</p>	<ul style="list-style-type: none"> - การสอนสาธิต (demonstration) - การฝึกปฏิบัติในสถานการณ์จำลอง (practice in simulated setting) - การอภิปรายกลุ่ม (group discussion) - การเรียนแบบใช้ทีมเป็นฐาน (team-based learning) - การเรียนแบบใช้ปัญหาเป็นฐาน (problem-based learning) - การบรรยายแบบมีปฏิสัมพันธ์กับผู้เรียน (interactive lecture) - ห้องเรียนกลับทาง (flipped classroom) - ปฏิบัติงาน ณ สถานประกอบการ 	<ul style="list-style-type: none"> - การประเมินตนเอง (self assessment) - การประเมินโดยใช้แฟ้มสะสมงาน (portfolio assessment) - รายงาน (report) - การประเมินงานที่ได้รับมอบหมาย (evaluation of work assignment)
<p>PLO3 ใช้ภาษาไทยทั้งวจนภาษาและอวจนภาษาที่แสดงถึงการเคารพความต่างของบุคคลในสังคมพหุวัฒนธรรม</p>	<ul style="list-style-type: none"> - การสอนสาธิต (demonstration) - การฝึกปฏิบัติในสถานการณ์จริง (practice setting in work place) 	<ul style="list-style-type: none"> - การประเมินตนเอง (self assessment) - การประเมินงานที่ได้รับมอบหมาย

ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับหลักสูตร (PLOs)	กลยุทธ์/วิธีการสอน	กลยุทธ์/วิธีการวัดและ การประเมินผล
	<ul style="list-style-type: none"> - การอภิปรายกลุ่ม (group discussion) - ห้องเรียนกลับทาง (flipped classroom) 	<ul style="list-style-type: none"> (evaluation of work assignment) - การประเมินโดยเพื่อนร่วมงานและบุคคลที่เกี่ยวข้อง(multisource feedback)
<p>PLO4 ทำงานเป็นทีมร่วมกับผู้อื่น โดยถือประโยชน์ของเพื่อนมนุษย์เป็นกิจที่หนึ่ง ทั้งในฐานะผู้นำและผู้ตาม</p>	<ul style="list-style-type: none"> - การเรียนแบบใช้ทีมเป็นฐาน (team-based learning) - การฝึกปฏิบัติในสถานการณ์จำลอง (practice in simulated setting) - การเรียนแบบใช้ปัญหาเป็นฐาน (problem-based learning) - การบรรยายแบบมีปฏิสัมพันธ์กับผู้เรียน (interactive lecture) - การสร้างองค์ความรู้ด้านการวิจัย (Research Knowledge) 	<ul style="list-style-type: none"> - การใช้สมุดบันทึกเหตุการณ์ (logbook) - การประเมินโดยผู้ร่วมงานและผู้ที่เกี่ยวข้อง (multisource feedback) - การประเมินตนเอง (self assessment) - การประเมินงานที่ได้รับมอบหมาย (evaluation of work assignment) - การประเมินโดยใช้แฟ้มสะสมงาน (portfolio assessment)
<p>PLO5 ผลิต นำเสนอ และเผยแพร่ผลงานทางภาษาไทยให้เข้าถึงกลุ่มเป้าหมาย โดยใช้ความเข้าใจและการใช้เทคโนโลยีดิจิทัลในการสื่อสาร</p>	<ul style="list-style-type: none"> - การสอนสาธิต (demonstration) - การฝึกปฏิบัติในสถานการณ์จริง (practice setting in work place) - การอภิปรายกลุ่ม (group discussion) - ห้องเรียนกลับทาง (flipped classroom) - การสร้างองค์ความรู้ด้านการวิจัย (Research Knowledge) 	<ul style="list-style-type: none"> - การประเมินงานที่ได้รับมอบหมาย (evaluation of work assignment) - การประเมินโดยเพื่อนร่วมงานและบุคคลที่เกี่ยวข้อง(multisource feedback) - การใช้สมุดบันทึกเหตุการณ์ (logbook)
<p>PLO6 ใช้ภาษาต่างประเทศเพื่อส่งเสริมการทำงาน ในกลุ่มปฏิบัติการอาชีพทางภาษาไทย</p>	<ul style="list-style-type: none"> - การฝึกปฏิบัติในสถานการณ์จริง (practice setting in work place) - การอภิปรายกลุ่ม (group discussion) 	<ul style="list-style-type: none"> - การประเมินงานที่ได้รับมอบหมาย (evaluation of work assignment) - การประเมินโดยเพื่อนร่วมงานและบุคคลที่เกี่ยวข้อง(multisource feedback) - รายงาน (report)