

คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย

ชื่อปริญญาและสาขาวิชา

ภาษาไทย	ชื่อเต็ม	ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต (ภาษาไทย)
	ชื่อย่อ	ศศ.ม. (ภาษาไทย)
ภาษาอังกฤษ	ชื่อเต็ม	Master of Arts (Thai)
	ชื่อย่อ	M.A. (Thai)

ปรัชญาของหลักสูตร

หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย มุ่งผลิตบัณฑิตบนพื้นฐานการจัดการศึกษาตามแนวทางพัฒนาการนิยามเพื่อผลิตมหาบัณฑิตให้มีความสามารถและมีคุณลักษณะเป็น “ผู้รอบรู้ภาษาและวรรณกรรมไทยและถิ่น ต่อ ยอดองค์ความรู้ ประยุกต์สู่วิชาชีพ” ด้วยกระบวนการเรียนรู้ที่เน้นผู้เรียนเป็นศูนย์กลางเพื่อโอกาสในการพัฒนาศักยภาพได้อย่างเต็มที่

ผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตร

- PLO 1 สังเคราะห์ทฤษฎีด้านภาษา วรรณคดี คติชน หรือการสื่อสาร เพื่อผลิตผลงานไปใช้ประโยชน์ต่อสังคมได้
- PLO 2 บูรณาการความรู้ด้านภาษา วรรณคดี คติชน หรือการสื่อสาร เพื่อให้สอดคล้องกับบริบทท้องถิ่นภาคใต้
- PLO 3 ประยุกต์ใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการสืบค้นและนำเสนอข้อมูล
- PLO 4 แสดงออกถึงพฤติกรรมด้านคุณธรรมจริยธรรมทางวิชาการและการดำรงชีวิตในสังคม

โครงสร้างหลักสูตร

แผนการศึกษา	หมวดวิชาบังคับ	หมวดวิชาเลือก	หมวดวิชาวิทยานิพนธ์/ สารนิพนธ์	จำนวนหน่วยกิตรวม ตลอดหลักสูตร
แผน ก 1	-	-	36	36
แผน ก 2	6	12	18	36
แผน ข	9	21	6	36

จำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร

36 หน่วยกิต

1. หมวดวิชาบังคับ

6-9 หน่วยกิต

411-501 ระเบียบวิธีวิจัยทางมนุษยศาสตร์ Research Methodology in Humanities	3((3)-0-6)
411-502 ภาษาอังกฤษเพื่อการวิจัยภาษาและวรรณกรรม English for Research in Language and Literature	3((3)-0-6)

2. หมวดวิชาเลือก

12-21 หน่วยกิต

รายวิชา

411-511 ทฤษฎีภาษาศาสตร์เพื่อการวิเคราะห์ภาษาไทย1 Linguistic Theories for Analysis of Thai	3((3)-0-6)
411-512 วิทยาภาษาถิ่น Dialectology	3((3)-0-6)
411-513 อรรถศาสตร์และวัจนปฏิบัติศาสตร์ Semantics and Pragmatics	3((3)-0-6)
411-514 สัมมนาภาษาไทยในสังคมร่วมสมัย Seminar on the Thai Language in Contemporary Society	3((2)-2-5)
411-515 วัจนลีลาศาสตร์ Stylistics	3((3)-0-6)
411-516 สัมมนาการศึกษาภาษาไทยเฉพาะทฤษฎี Seminar on Thai Language Studies through Specific Theories of Linguistics	3((3)-0-6)
411-517 วาทกรรมวิเคราะห์ Discourse Analysis	3((3)-0-6)
411-531 ทฤษฎีวรรณกรรมศึกษา Literary Study Theories	3((3)-0-6)

¹ วิชาบังคับในแผน ข

411-532	วรรณกรรมเปรียบเทียบและการศึกษาเชิงสหวิทยาการ Comparative Literature and Interdisciplinary Approaches		3((3)-0-6)
411-533	วรรณกรรมกับสิ่งแวดล้อม Literature and Environment		3((3)-0-6)
411-534	สัมมนาวรรณกรรมประชานิยม Seminar on Pop Culture Literature		3((2)-2-5)
411-535	สัมมนาวรรณกรรมแปลอาเซียน Seminar on Translated ASEAN Literature	3	((2)-2-5)
411-536	สัมมนาสังคมวิทยาวรรณกรรม Seminar on Sociology of Literature		3((2)-2-5)
411-541	ทฤษฎีคติชนวิทยา Folklore Theories		3((3)-0-6)
411-542	วรรณกรรมท้องถิ่นศึกษา Local Literature Studies		3((3)-0-6)
411-543	สัมมนาวรรณกรรมท้องถิ่นภาคใต้ Seminar on Southern Thai Literature		3((2)-2-5)
411-544	สัมมนาวรรณกรรมชายแดนใต้ Seminar on Deep Southern of Thailand Literature		3((2)-2-5)
411-545	สัมมนาคติชนสมัยใหม่และคติชนสร้างสรรค์ Seminar on Modern and Creative Folklore		3((2)-2-5)
411-551	ทฤษฎีและรูปแบบการสื่อสาร Theories and Models of Communication		3((3)-0-6)
411-552	การสื่อสารในสังคมพหุวัฒนธรรม Communication in Multicultural Societies		3((3)-0-6)
411-553	เพศสภาพ พลวัตสังคม และการสื่อสาร Gender, Social Dynamic and Communication		3((3)-0-6)
411-554	การสื่อสารเพื่อจัดการความขัดแย้ง Communication for Conflict Management		3((3)-0-6)
411-555	การสื่อสารเชิงธุรกิจและกลยุทธ์การตลาด Business Communication and Marketing Strategies		3((3)-0-6)
411-556	การสื่อสารกับสื่อสมัยใหม่ Communication and New Media		3((3)-0-6)
ชุดวิชา (Module)			
411-518	ชุดวิชาการสอนภาษาไทยในฐานะภาษาที่สองสำหรับคนไทยมลายู Module: Teaching Thai as a Second Language for Thai Malay		6((3)-6-9)
411-519	ชุดวิชาการสอนภาษาไทยสำหรับชาวต่างชาติ Module: Teaching Thai to Foreigners		6((3)-6-9)

411-520	ชุดวิชาการเรียนรู้วิถีชีวิตวัฒนธรรมไทยสำหรับชาวต่างชาติ Module: Learning Thai Culture and Lifestyle for Foreigners	6((3)-6-9)
411-521	ชุดวิชาการแปลในฐานะศาสตร์ และการฝึกทักษะนักแปล Module: Translation as a Science and Translator Skills	6((3)-6-9)
411-557	ชุดวิชาการสื่อสารเพื่อการท่องเที่ยวและการบริการ Module: Communication for Tourism and Hospitality	6((3)-6-9)
411-558	ชุดวิชาการสื่อสารเพื่อสร้างภาพลักษณ์ Module: Communication for Image Building	6((3)-6-9)

หมายเหตุ นักศึกษาสามารถเลือกเรียนรายวิชาอื่น ๆ ที่เปิดสอนในมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ หรือสถาบันการศึกษาอื่น ๆ โดยให้อยู่ในดุลยพินิจของคณะกรรมการบริหารหลักสูตร

3. หมวดวิชาวิทยานิพนธ์/สารนิพนธ์		6-36 หน่วยกิต
411-601	วิทยานิพนธ์ Thesis	36(0-108-0)
411-602	วิทยานิพนธ์ Thesis	18(0-54-0)
411-603	สารนิพนธ์ Minor Thesis	6(0-18-0)

แผนการศึกษาตลอดหลักสูตร

แผน ก 1

ชั้นปีที่ 1 ภาคการศึกษาที่ 1

411-601 วิทยานิพนธ์	9(0-27-0)	หน่วยกิต
รวม	9	หน่วยกิต

ชั้นปีที่ 1 ภาคการศึกษาที่ 2

411-601 วิทยานิพนธ์	9(0-27-0)	หน่วยกิต
รวม	9	หน่วยกิต

ชั้นปีที่ 2 ภาคการศึกษาที่ 1

411-601 วิทยานิพนธ์	9(0-27-0)	หน่วยกิต
รวม	9	หน่วยกิต

ชั้นปีที่ 2 ภาคการศึกษาที่ 2

411-601 วิทยานิพนธ์	9(0-27-0)	หน่วยกิต
รวม	9	หน่วยกิต

รวมตลอดหลักสูตร	36	หน่วยกิต
------------------------	-----------	-----------------

แผน ก 2

ชั้นปีที่ 1 ภาคการศึกษาที่ 1

411-501 ระเบียบวิธีวิจัยทางมนุษยศาสตร์	3(3)-0-6	หน่วยกิต
411-502 ภาษาอังกฤษเพื่อการวิจัยภาษาและวรรณกรรม	3((3)-0-6)	หน่วยกิต
411-xxx ชุติวิชาเลือก 1 ชุติวิชาหรือรายวิชาเลือก 2 รายวิชา	6	หน่วยกิต
รวม	12	หน่วยกิต

ชั้นปีที่ 1 ภาคการศึกษาที่ 2

411-xxx ชุติวิชาเลือก 1 ชุติวิชาหรือรายวิชาเลือก 2 รายวิชา	6	หน่วยกิต
รวม	6	หน่วยกิต

ชั้นปีที่ 2 ภาคการศึกษาที่ 1

411-602 วิทยานิพนธ์	9(0-27-0)	หน่วยกิต
รวม	9	หน่วยกิต

ชั้นปีที่ 2 ภาคการศึกษาที่ 2

411-602 วิทยานิพนธ์	9(0-27-0)	หน่วยกิต
รวม	9	หน่วยกิต

รวมตลอดหลักสูตร	36	หน่วยกิต
------------------------	-----------	-----------------

แผน ข

ชั้นปีที่ 1 ภาคการศึกษาที่ 1

411-501 ระเบียบวิธีวิจัยทางมนุษยศาสตร์	3((3)-0-6)	หน่วยกิต
411-502 ภาษาอังกฤษเพื่อการวิจัยภาษาและวรรณกรรม	3((3)-0-6)	หน่วยกิต
411-xxx รายวิชาเลือก 1 รายวิชา	3	หน่วยกิต
รวม	9	หน่วยกิต

ชั้นปีที่ 1 ภาคการศึกษาที่ 2

411-511 ทฤษฎีภาษาศาสตร์เพื่อการวิเคราะห์ภาษาไทย	3((3)-0-6)	หน่วยกิต
411-xxx ชุดวิชาเลือก 1 ชุดวิชาหรือรายวิชาเลือก 2 รายวิชา	6	หน่วยกิต
รวม	9	หน่วยกิต

ชั้นปีที่ 2 ภาคการศึกษาที่ 1

411-xxx รายวิชาเลือก 4 รายวิชา หรือ	12	หน่วยกิต
411-xxx ชุดวิชาเลือก 1 ชุดวิชาและรายวิชาเลือก 2 รายวิชา		
รวม	12	หน่วยกิต

ชั้นปีที่ 2 ภาคการศึกษาที่ 2

411-603 สารนิพนธ์	6(0-18-0)	หน่วยกิต
รวม	6	หน่วยกิต
รวมตลอดหลักสูตร	36	หน่วยกิต

คำอธิบายรายวิชา
หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย

รายวิชา

- 411-501 ระเบียบวิธีวิจัยทางมนุษยศาสตร์ 3((3)-0-6)
Research Methodology in Humanities
ความหมาย ประเภท ระเบียบวิธีการวิจัย ทั้งเชิงปริมาณและเชิงคุณภาพ กระบวนการวิจัยทางมนุษยศาสตร์ตั้งแต่การกำหนดปัญหาและหัวข้อการวิจัย การสร้างกรอบแนวความคิด การตั้งสมมุติฐาน การออกแบบการวิจัย การรวบรวมข้อมูล การวิเคราะห์ข้อมูล การตีความเชิงวิจารณ์ และการเขียนรายงานวิจัย พร้อมด้วยการอ้างอิงที่ถูกต้องแบบแผน
Definition and types of research methodologies both quantitative and qualitative; research process in humanities: research questions, research topics, framework construction, hypothesis, research design, data collection, data analysis, critical interpretation and research report with appropriate reference styles
- 411-502 ภาษาอังกฤษเพื่อการวิจัยภาษาและวรรณกรรม 3((3)-0-6)
English for Research in Language and Literature
การฝึกทักษะภาษาอังกฤษเชิงวิชาการ การใช้คำศัพท์ สำนวน โครงสร้างไวยากรณ์ในการสืบค้น วิจัย และการแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับภาษาและวรรณกรรมไทย
Practice of academic English skills; study of English vocabulary, phrases, and structures essential for researching and giving opinions on Thai language and literature
- 411-511 ทฤษฎีภาษาศาสตร์เพื่อการวิเคราะห์ภาษาไทย 3((3)-0-6)
Linguistic Theories for Analysis of Thai
แนวคิด หลักการของภาษาศาสตร์ ระบบเสียง ระบบคำ และระบบวากยสัมพันธ์ของภาษาไทยที่วิเคราะห์ด้วยความรู้ของทฤษฎีทางภาษาศาสตร์ที่เหมาะสม
Concepts and principles of linguistics; analytical study of phonology, morphology and syntax of Thai with appropriate linguistic theories and approaches
- 411-512 วิทยาภาษาถิ่น 3((3)-0-6)
Dialectology
ระเบียบวิธีและตัวแปรทางภาษาที่ใช้ในการศึกษา ภาษาไทถิ่น เน้นภาษาไทยถิ่นใต้
Methodology and linguistic variables in Tai dialect studies, with special emphasis on southern Thai dialects

- 411-513 อรรถศาสตร์และวัจนปฏิบัติศาสตร์ 3((3)-0-6)
Semantics and Pragmatics
แนวคิดทางอรรถศาสตร์และวัจนปฏิบัติศาสตร์ในการวิเคราะห์ความสัมพันธ์ระหว่างรูปและความหมายในภาษา
Semantics and pragmatics concepts for analyzing the relationship between form and meaning in the language
- 411-514 สัมมนาภาษาไทยในสังคมร่วมสมัย 3((2)-2-5)
Seminar on the Thai Language in Contemporary Society
ปรากฏการณ์ทางสังคมที่สัมพันธ์กับการใช้ภาษาไทย การเกิดคำศัพท์ใหม่ การเปลี่ยนแปลงความหมายและหน้าที่ของคำในภาษา มโนทัศน์ต่อสังคมผ่านภาษาไทย รวมถึงข้อถกเถียงและบรรทัดฐานการใช้ภาษาไทยในสังคมที่เปลี่ยนแปลงไป
Social phenomenon relative to using Thai language; emerging words; changes in the meaning and function of words in a language; social concept and social understanding through Thai language; controversies and norms of using Thai language in changing society
- 411-515 วัจนลีลาศาสตร์ 3((3)-0-6)
Stylistics
แนวคิดและหลักการศึกษาวัจนลีลา วัจนลีลาเฉพาะบุคคล วัจนลีลาที่แปรตามสถานการณ์ เนื้อความ วัจนลีลาที่แปรตามประเภทของงาน และวัจนลีลาที่แสดงลักษณะเฉพาะของชนชาติหรือกลุ่มบุคคล
Concepts and principles of stylistics; personal styles; variations of styles in different situations, contents and genres; styles of particular ethnics or other kinds of groups
- 411-516 สัมมนาการศึกษาภาษาไทยเฉพาะทฤษฎี 3((2)-2-5)
Seminar on Thai Language Studies through Specific Theories of Linguistics
การใช้ทฤษฎีภาษาศาสตร์วิเคราะห์ภาษาไทยในประเด็นที่ผู้เรียนสนใจ เพื่อการใช้ประโยชน์ต่อการวิจัย
Using linguistic theories to analysis of Thai language in issues of interest to learners for research use
- 411-517 วาทกรรมวิเคราะห์ 3((3)-0-6)
Discourse Analysis
การศึกษาความสัมพันธ์ระหว่างการใช้ภาษากับบริบททางสังคมและวัฒนธรรม วิเคราะห์บทบาทของภาษาในการสร้างวาทกรรมต่างๆ ในสังคมและวัฒนธรรม
Study of the relationship between language use and socio-cultural context; analysis of the roles of language in constructing discourses in society and culture

- 411-531 ทฤษฎีวรรณกรรมศึกษา 3((3)-0-6)
 Literary Study Theories
 ความสัมพันธ์ของทฤษฎีวรรณกรรมศึกษากับประสบการณ์เกี่ยวกับวรรณคดี ข้อถกเถียงเกี่ยวกับทฤษฎีวรรณกรรมศึกษาแนวต่าง ๆ ความเป็นมาของวรรณกรรมศึกษาที่สัมพันธ์กับความเคลื่อนไหวในการสร้างและเสพงานประพันธ์
 Relationship between literary theories and literary experiences; arguments on literary theories; development of literary theories in relation to movements in literary practice
- 411-532 วรรณกรรมเปรียบเทียบและการศึกษาเชิงสหวิทยาการ 3((3)-0-6)
 Comparative Literature and Interdisciplinary Approaches
 แนวทางการศึกษาวรรณคดีเปรียบเทียบ อิทธิพลของวรรณคดีต่างประเทศต่อวรรณคดีไทย ลักษณะสากลของวรรณคดี ความสัมพันธ์ของวรรณคดีกับวิทยาการและศิลปะแขนงอื่น การตีความ และประเมินคุณค่างานประพันธ์ไทยที่อาศัยความรู้ในศาสตร์อื่นแขนงใดแขนงหนึ่ง หรือหลายแขนงร่วมกัน เช่น ปรัชญา ภาษาศาสตร์ ประวัติศาสตร์ สังคมวิทยา และมานุษยวิทยา
 Approaches to study of comparative literature; foreign literature's influence on Thai literature; universal literary characteristics; relations between literature and art and other disciplines; interpretation and evaluation of Thai literature based on one or many disciplines, e.g. philosophy, linguistics, history, sociology and anthropology
- 411-533 วรรณกรรมกับสิ่งแวดล้อม 3((3)-0-6)
 Literature and Environment
 ความสัมพันธ์ระหว่างวรรณคดี กับธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม วิเคราะห์วาทกรรมและภาพตัวแทนว่าด้วยสิ่งแวดล้อมในวรรณกรรม เชื่อมโยงไปสู่บริบททางสังคมและการเมือง
 Relationship between literature and nature as well as environment; analysis of discourse and representation of environment in literature in association with social and political context
- 411-534 สัมมนาวรรณกรรมประชานิยม 3((2)-2-5)
 Seminar on Pop Culture Literature
 นิยาม รูปแบบ ลักษณะสำคัญ และการแพร่กระจายของวรรณกรรมประชานิยม แนวทางการอ่านและวิเคราะห์ ความสัมพันธ์ระหว่างวรรณกรรมประชานิยมกับวัฒนธรรมแขนงอื่นในบริบทสังคม
 Definition, type, characteristics, and diffusion of pop culture literature; reading and analytical methods; relation of pop culture literature and other cultures in social context

- 411-535 สัมมนาวรรณกรรมแปลอาเซียน 3((2)-2-5)
Seminar on Translated ASEAN Literature
เนื้อหาและคุณค่าของวรรณกรรมสมัยใหม่จากกลุ่มประเทศอาเซียนที่แปลเป็นภาษาไทย พิจารณาคุณค่า
สมัย บริบทการเขียน การแปล และการจำหน่าย เชื่อมโยงกับวาทกรรมทางสังคมและวัฒนธรรมของประเทศ
เจ้าของวรรณกรรมนั้น ๆ และประเทศไทย
Contents and values of modern ASEAN literature in Thai translation; consideration of ages together
with context of writing, translation, and distribution in association with social discourse as well as the culture of
countries including Thailand where literary works are created
- 411-536 สัมมนาสังคมวิทยาวรรณกรรม 3((2)-2-5)
Seminar on Sociology of Literature
ความรู้และความเข้าใจเกี่ยวกับองค์ประกอบต่าง ๆ ในแวดวงหนังสือ วรรณกรรม รางวัลทางวรรณกรรม
บทบาทของผู้เกี่ยวข้องทั้งนักเขียน กวี นักอ่าน บรรณาธิการ สำนักพิมพ์ สมาคมและองค์กรทางวรรณกรรม และ
อื่น ๆ โดยเชื่อมโยงให้เห็นพัฒนาการของวรรณกรรมไทยในแต่ละยุคสมัย
Elements of book and literature industry; roles of writers, poets, readers, editors, publishers, and
others in relation to development of the literature in each age
- 411-541 ทฤษฎีคติชนวิทยา 3((3)-0-6)
Folklore Theories
แนวคิดและทฤษฎีทางคติชน ทั้งในต่างประเทศและสังคมไทย เน้นการศึกษาพัฒนาการ ลักษณะเด่นใน
แต่ละยุคสมัย ความสัมพันธ์กับศาสตร์อื่น และบริบทสังคม ตลอดจนการนำมาวิเคราะห์ข้อมูลคติชนประเภทต่างๆ
Folklore concepts and theories exist in both Thai and foreign societies; the emphasis is on studying
the development, distinguishing features in each period, relationships with other sciences and social contexts,
and analysing various types of folklore data
- 411-542 วรรณกรรมท้องถิ่นศึกษา 3((3)-0-6)
Local Literature Studies
ประเภท รูปแบบ และเนื้อหาของวรรณกรรมท้องถิ่นในประเทศไทยในเชิงเปรียบเทียบ ตามระเบียบวิธี
คติชนวิทยาและปฏิสัมพันธ์กับสังคมวัฒนธรรม
The comparative study of genres, forms and content of local literature in Thailand based on folklore
methods; interaction between local literature and society and culture
- 411-543 สัมมนาวรรณกรรมท้องถิ่นภาคใต้ 3((2)-2-5)
Seminar on Southern Thai Literature
กรณีศึกษาวรรณคดีท้องถิ่นภาคใต้ในแง่การดำรงอยู่ การประเมินคุณค่าและความสัมพันธ์กับสังคม
Case-studies of southern Thai literature, with emphasis on mode of existence, evaluation, and
relationship with society

- 411-544 สัมมนาวรรณกรรมชายแดนใต้ 3((2)-2-5)
Seminar on Deep Southern of Thailand Literature
กรณีศึกษาวรรณคดีชายแดนภาคใต้ ในแง่การดำรงอยู่การประเมินค่าและความสัมพันธ์กับสังคม
Case studies of southern Thai literature in the border provinces, with emphasis on modes of existence evaluation, and relationship with society
- 411-545 สัมมนาคติชนสมัยใหม่และคติชนสร้างสรรค์ 3((2)-2-5)
Seminar on Modern and Creative Folklore
กรณีศึกษาคติชนสมัยใหม่ และการปรับใช้คติชนเพื่อสร้างมูลค่าและอัตลักษณ์ในสังคมร่วมสมัย
Case studies in modern folklore and adoption of folklore for creating values and identity in contemporary society
- 411-551 ทฤษฎีและรูปแบบการสื่อสาร 3((3)-0-6)
Theories and Models of Communication
ทฤษฎีและรูปแบบการสื่อสารในขอบเขตของการสื่อสารด้วยวจนภาษาและอวจนภาษา ระบบสัญลักษณ์และสัญลักษณ์ในการสื่อสาร การสร้าง ถ่ายทอดและแปลความหมายของสาร การวิเคราะห์สาร ปฏิสัมพันธ์ในการสื่อสาร วิเคราะห์ผลกระทบอันเกิดจากสาร และสื่อ
Theories and models of verbal and non-verbal communication; system of sign and symbol in communication; construction, communication and interpretation of meaning of the message; message analysis; interaction in communication; the analytical study of message and media's effects
- 411-552 การสื่อสารในสังคมพหุวัฒนธรรม 3((3)-0-6)
Communication in Multicultural Societies
ความหมาย หลักการ รูปแบบ และกลวิธีการสื่อสารในสังคมที่มีความหลากหลายทางวัฒนธรรม เน้นสังคมภาคใต้
Meanings, principles, patterns, and communication strategies in multicultural societies with emphasis on southern Thai society
- 411-553 เพศสภาพ พลวัตสังคม และการสื่อสาร 3((3)-0-6)
Gender, Social Dynamic and Communication
ความหมายเกี่ยวกับเพศสภาพ ความสัมพันธ์ระหว่างการใช้ภาษากับปัจจัยเพศ บทบาทของภาษาในการสื่อสารอัตลักษณ์ทางเพศในบริบทสังคมที่เปลี่ยนแปลง
Definition of gender; relation between language use and gender factors; roles of language in conveying gender identities in changing social context

- 411-554 การสื่อสารเพื่อจัดการความขัดแย้ง 3((3)-0-6)
Communication for Conflict Management
การสื่อสารเพื่อโน้มน้าวใจ กลวิธีการใช้ภาษาและการสื่อสารเพื่อปรับทัศนคติและพฤติกรรมของบุคคล กลุ่ม และมวลชน แนวทาง วิเคราะห์ผลของการสื่อสารเพื่อจัดการความขัดแย้ง และผลกระทบของการโน้มน้าวใจ ด้วยภาษาเพื่อให้เกิดความสันติ
Persuasive communication; strategies of language use and communication as a tool for behavioral change of an individual, a group and mass; analysis methods of effects of communication for conflict management together with influences of persuasion using language for making peace
- 411-555 การสื่อสารเชิงธุรกิจและกลยุทธ์การตลาด 3((3)-0-6)
Business Communication and Marketing Strategies
หลักการสำคัญของการสื่อสารเชิงธุรกิจ วิเคราะห์หลักทฤษฎีในการสื่อสารทั้งภาษาพูดและภาษา เขียนที่ใช้เพื่อส่งเสริมธุรกิจ และสร้างกลยุทธ์ทางการตลาด รูปแบบภาษาเพื่อการสื่อสารธุรกิจทางอิเล็กทรอนิกส์
Core principle of business communication; analysis of principle of rhetoric in spoken and written languages for promoting business and creating marketing strategies; patterns of language for e-business communication
- 411-556 การสื่อสารกับสื่อสมัยใหม่ 3((3)-0-6)
Communication and New Media
ความหมายและลักษณะสำคัญของสื่อสมัยใหม่กับการสื่อสารของสังคมสมัยใหม่ ทั้งในบริบทสังคม เมืองและสังคมชนบท แนวคิดและทฤษฎีในการวิเคราะห์สื่อสมัยใหม่ทั้งภาษามาตรฐานและภาษาถิ่น
Definition and core characteristics of new media and communication in modern society, both in context of urban and rural societies; concept and theories for analyzing modern media using both standard language and dialects
- 411-601 วิทยานิพนธ์ 36(0-108-0)
Thesis
การศึกษาวิจัยของนักศึกษาแผน ก 1 ตามลักษณะเนื้อหาวิชาในหลักสูตรเพื่อผลิตผลงานไปใช้ ประโยชน์ต่อสังคม โดยเสนอผลงานวิจัยเป็นรูปเล่ม ภายใต้การดูแลของอาจารย์ที่ปรึกษา
Students research for new findings in his/her discipline of plan A (A1), presented in book form; under the supervision of adviser
- 411-602 วิทยานิพนธ์ 18(0-54-0)
Thesis
การศึกษาวิจัยของนักศึกษาแผน ก 2 ตามลักษณะเนื้อหาวิชาในหลักสูตรเพื่อผลิตผลงานไปใช้ ประโยชน์ต่อสังคม โดยเสนอผลงานวิจัยเป็นรูปเล่ม ภายใต้การดูแลของอาจารย์ที่ปรึกษา
Students research for new findings in his/her discipline of plan A (A2), presented in book form; under the supervision of adviser

411-603 สารนิพนธ์ 6(0-18-0)

Minor Thesis

การเก็บรวบรวมและวิเคราะห์ข้อมูล นำเสนอในรูปแบบของรายงานการวิจัยขนาดย่อมนักศึกษาตามแผน ข. ตามลักษณะ เนื้อหาวิชาในหลักสูตร โดยเสนอผลงานวิจัยเป็นรูปเล่ม ภายใต้การดูแลของอาจารย์ที่ปรึกษา

Data collection and data analysis, presented in summary research report of his/her discipline of plan B presented in book form; under the supervision of adviser

ชุดวิชา (Module)

411-518 ชุดวิชาการสอนภาษาไทยในฐานะภาษาที่สองสำหรับคนไทยมลายู 6((3)-6-9)

Module: Teaching Thai as a Second Language for Thai Malay

มโนทัศน์ภาษาแม่ ภาษาที่สอง และภาษาราชการ แนวคิดและทฤษฎีการรับภาษาและการเรียนรู้ภาษา การวิเคราะห์เปรียบเทียบภาษาเพื่อการสอน เน้นเปรียบเทียบภาษามลายูถิ่นกับภาษาไทย กระบวนการออกแบบการสอนภาษาไทย สื่อการสอน การวัดและประเมินผล การวิเคราะห์และแก้ไขปัญหาเฉพาะประเด็น การฝึกปฏิบัติการสอนเฉพาะประเด็นตามความสนใจ

Concept of Mother tongue, second language, and official language; concept and theories of language acquisition and learning; contrastive analysis in language teaching, with emphasis on Malay dialects and Thai language; Thai teaching design process, teaching material, measurement and evaluation, analysis and specific problem solving; practice of teaching specific issues according to interests

411- 519 ชุดวิชาการสอนภาษาไทยสำหรับชาวต่างชาติ 6((3)-6-9)

Module: Teaching Thai to Foreigners

แนวคิดและวิธีการสอนภาษาในฐานะภาษาต่างประเทศ จิตวิทยาการเรียนรู้ภาษาและการเสริมแรง ความรู้ทางภาษาศาสตร์และวัฒนธรรมที่จำเป็นสำหรับการสอนภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ หลักการวิเคราะห์และการจัดลำดับเนื้อหาและทักษะภาษาเพื่อการเรียนรู้ตามแนวทางภาษาศาสตร์ กระบวนการออกแบบการสอนภาษาไทย สื่อการสอน การวัดและประเมินผล การฝึกปฏิบัติการสอนเฉพาะประเด็นตามความสนใจ

Concept and method of teaching Thai as a foreign language; language learning and reinforcement psychology; linguistic and cultural knowledge for teaching Thai as a foreign language; linguistic principle of analyzing and sequencing contents and language skills; design process of Thai teaching, teaching material, measurement and evaluation, practicing teaching specific issue according to interest

- 411-520 ชุดวิชาการเรียนรู้วิถีชีวิตวัฒนธรรมไทยสำหรับชาวต่างชาติ 6((3)-6-9)
 Module: Learning Thai Culture and Lifestyle for Foreigners
 มารยาทและธรรมเนียมปฏิบัติในมิติเพศ วัย และกาลเทศะ ความรู้เกี่ยวกับถ้อยคำและการใช้ถ้อยคำที่มี
 นัยสำคัญทางวัฒนธรรมไทยที่จำเป็นสำหรับชาวต่างชาติ แนวคิดสำคัญของประเพณีไทยและความสัมพันธ์กับ
 บริบททางสังคม สภาพภูมิประเทศ สภาพภูมิอากาศ และความเชื่อ การวิเคราะห์และสร้างชุดคำอธิบายหรือเรื่อง
 เล่าเพื่อความเข้าใจทางวัฒนธรรมแก่ชาวต่างประเทศ
 Etiquette and customs in gender, age, and properness dimensions; knowledge of word using with
 important Thai cultural significant required for foriegners; principle concept of Thai traditions and relationship
 with social context, topography, climate, and belief; analysis and creating a series of description or story telling
 for foriegners' Thai cultural understanding
- 411-521 ชุดวิชาการแปลในฐานะศาสตร์ และการฝึกทักษะนักแปล 6((3)-6-9)
 Module: Translation as a Science and Translator Skills
 กระบวนการแปล ขั้นตอน วิธีการ การวิเคราะห์และตีความงานวรรณกรรมเพื่อการแปล ทักษะด้าน
 ภาษาไทย สังคม และวัฒนธรรมที่จำเป็นสำหรับนักแปล การขดเกล้าและประเมินค่างานแปล การจัดพิมพ์และจัด
 จำหน่าย ตลอดจนความสำคัญทางการเมือง วัฒนธรรม และประวัติศาสตร์ของการแปลในประเทศไทย
 Translation process, procedure and method of literary, analysis and interpretation for translation; Thai
 language and socio-culture skills required for translators; editing and evaluation of translation works; publishing
 and distribution; political, cultural, historical meaning of translation in Thailand
- 411-557 ชุดวิชาการสื่อสารเพื่อการท่องเที่ยวและการบริการ 6((3)-6-9)
 Module: Communication for Tourism and Hospitality
 หลักการ บทบาทและกลวิธีด้านภาษาและการสื่อสารเพื่อสร้างเรื่องเล่า และเพิ่มมูลค่าให้แก่การ
 ท่องเที่ยว ชุมชน ผลิตภัณฑ์ชุมชน สินค้าทางวัฒนธรรมและการบริการต่าง ๆ
 Principles, roles, and language strategies as well as communication strategies used for creating values
 of tourism, cultural goods, and other kinds of services
- 411-558 ชุดวิชาการสื่อสารเพื่อสร้างภาพลักษณ์ 6((3)-6-9)
 Module: Communication for Image Building
 หลักการ รูปแบบ และกลวิธีทางภาษาเพื่อสร้างภาพลักษณ์ให้แก่ปัจเจกบุคคล องค์กร สังคมและชุมชน
 การสร้างแบรนด์ และการสื่อสารแบรนด์ การวิเคราะห์บทบาทของภาษาที่มีต่อความเข้มแข็งและอ่อนแอของ
 ภาพลักษณ์
 Principles, patterns, and language strategies in creating image of an individual, an organization, a
 society, and a community; branding and brand communication; analysis of roles of a language in strengthening
 and weakening images

รายชื่ออาจารย์ประจำหลักสูตรระดับปริญญาโท
คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ วิทยาเขตปัตตานี

หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย

- ภาคปกติ ภาคสมทบ
 หลักสูตรปกติ หลักสูตรนานาชาติ หลักสูตรภาษาอังกฤษ
 หลักสูตรใหม่ พ.ศ. หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2565

1. รองศาสตราจารย์ ดร.พิเชฐ แสงทอง, อ.ค. (วรรณคดีและวรรณคดีเปรียบเทียบ), จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2552.
2. รองศาสตราจารย์ ดร.ตรีศิลป์ บุญขจร, Ph.D. (Comparative Literature), University of Michigan-Ann Arbor, U.S.A., 2535.
3. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เชิดชัย อุดมพันธ์, ป.ร.ค. (ภาษาไทย), มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์, 2555.
4. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.วิมลมาศ ปทุชากุล, อ.ค. (วรรณคดีและวรรณคดีเปรียบเทียบ), จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2551.

ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับหลักสูตร (PLOs) กลยุทธ์/วิธีการสอน และกลยุทธ์/วิธีการวัดและการประเมินผล
หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย

ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับหลักสูตร (PLOs)	กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้	กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้
<p>PLO1 สังเคราะห์ทฤษฎีด้านภาษาวรรณคดี คติชน หรือการสื่อสารเพื่อผลิตผลงานไปใช้ประโยชน์ต่อสังคมได้</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1) บรรยายและปฏิบัติพร้อมยกตัวอย่างกรณีศึกษา 2) มอบหมายให้อ่านบทความวิจัย นำเสนอและอภิปรายในชั้นเรียน 3) มอบหมายให้อ่านบทความวิจัยในศาสตร์ต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องกับประวัติศาสตร์มานุษยวิทยา สังคมวิทยา จิตวิทยา เน้นพื้นที่ภาคใต้ นำเสนอ และอภิปรายในชั้นเรียน 4) ให้นักศึกษาศึกษาค้นคว้าในรายวิชาชุดวิชาและวิทยานิพนธ์ 5) ฝึกให้นักศึกษาประเมินค่าเพื่อเลือกใช้ความรู้ทางทฤษฎีกับข้อมูล 6) ให้นักศึกษาลงพื้นที่ภาคใต้เพื่อปฏิบัติจริง 7) การเก็บข้อมูลภาคสนามและ/หรือสำรวจชุมชนหรือทัศนศึกษาหน่วยงาน องค์กรต่าง ๆ 8) เข้าร่วมกิจกรรมทางวิชาการเพื่อแลกเปลี่ยนเรียนรู้เกี่ยวกับกระบวนการวิจัยที่เชื่อมโยงกับบริบทของสังคมทั้งระดับท้องถิ่นและสากล 9) การเชิญวิทยากร/ผู้เชี่ยวชาญมาบรรยายในการสัมมนาหรือประชุมวิชาการ 	<ol style="list-style-type: none"> 1) ประเมินจากการร่วมกิจกรรมในชั้นเรียน 2) ประเมิน การนำเสนองาน การอภิปรายงาน และผลงานของนักศึกษา 3) ประเมินจากการนำเสนอโครงร่างวิทยานิพนธ์และรายงานความก้าวหน้าในการทำวิทยานิพนธ์ 4) ประเมินผลจากการสอบและแบบฝึกหัด 5) ประเมินจากการสอบป้องกันวิทยานิพนธ์
<p>PLO2 บูรณาการความรู้ด้านภาษาวรรณคดี คติชน หรือการสื่อสารเพื่อให้สอดคล้องกับบริบทท้องถิ่นภาคใต้</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1) บรรยายและปฏิบัติพร้อมยกตัวอย่างกรณีศึกษา 2) มอบหมายให้อ่านบทความวิจัยในศาสตร์ต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องกับประวัติศาสตร์มานุษยวิทยา สังคมวิทยา จิตวิทยา เน้นพื้นที่ภาคใต้ นำเสนอ และอภิปรายในชั้นเรียน 3) ให้นักศึกษาค้นคว้าในชุดวิชา รายวิชาและวิทยานิพนธ์ 4) ฝึกให้นักศึกษาประเมินค่าเพื่อเลือกใช้ความรู้ทางทฤษฎีบูรณาการกับศาสตร์อื่นได้ด้วยตนเอง 5) นำปัญหาหรือเหตุการณ์ร่วมสมัยมาเป็น 	<ol style="list-style-type: none"> 1) ประเมินจากการร่วมกิจกรรมในชั้นเรียน 2) ประเมิน การนำเสนองาน การอภิปรายงาน และผลงานของนักศึกษา 3) ประเมินจากการนำเสนอโครงร่างวิทยานิพนธ์ 4) ประเมินผลจากการรายงานความก้าวหน้าในการทำวิทยานิพนธ์ 5) ประเมินจากการสอบป้องกันวิทยานิพนธ์

ผลลัพธ์การเรียนรู้ ระดับหลักสูตร (PLOs)	กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้	กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้
	6) การเก็บข้อมูลภาคสนามและ/หรือสำรวจ ชุมชนหรือทัศนศึกษาหน่วยงาน องค์กรต่าง ๆ 7) เข้าร่วมกิจกรรมทางวิชาการเพื่อ แลกเปลี่ยนเรียนรู้เกี่ยวกับกระบวนการวิจัยที่ เชื่อมโยงกับบริบทของสังคมทั้งระดับท้องถิ่น และสากล 8) การเชิญวิทยากร/ผู้เชี่ยวชาญมาบรรยายใน การสัมมนาหรือประชุมวิชาการ	
PLO3 ประยุกต์ใช้เทคโนโลยี สารสนเทศในการสืบค้นและ นำเสนอข้อมูล	1) บรรยายและปฏิบัติด้านทักษะการสื่อสาร ภาษาไทย และภาษาอังกฤษ 2) บรรยายและปฏิบัติด้านทักษะการใช้ เทคโนโลยีสารสนเทศ 3) ฝึกให้นักศึกษานำเสนอในชั้นเรียน 4) เข้าร่วมกิจกรรมทางวิชาการเพื่อ นำเสนอทั้งระดับ มหาวิทยาลัย ท้องถิ่น และ สากล	1) ประเมินจากการสะท้อนคิดหรือสะท้อน สาระการเรียนรู้จากการอ่านงานที่มอบหมาย 2) ประเมิน การนำเสนองาน การอภิปรายงาน และผลงานของนักศึกษาในชั้นเรียนและเวที ประชุมวิชาการ 3) ประเมินจากการนำเสนอโครงร่าง วิทยานิพนธ์ 4) ประเมินผลจากการรายงานความก้าวหน้า ในการทำวิทยานิพนธ์ 5) ประเมินจากการสอบป้องกันวิทยานิพนธ์
PLO4 แสดงออกถึงพฤติกรรมด้าน คุณธรรมจริยธรรมทางวิชาการ และการดำรงชีวิตในสังคม	1) มอบหมายให้ทำงานกลุ่มและนำเสนอใน ชุดวิชา และรายวิชา 2) ให้นักศึกษาพัฒนาทักษะการแลกเปลี่ยน ความคิดเห็นในการทำงานร่วมกัน 3) บรรยายและปฏิบัติพร้อมยกตัวอย่าง กรณีศึกษาทางด้านจริยธรรมในรายวิชาและ ชุดรายวิชา 4) ให้นักศึกษาเลือกปัญหาที่สนใจและศึกษา ค้นคว้าในชุดวิชา รายวิชาและวิทยานิพนธ์ นำเสนอในชั้นเรียนและพื้นที่ทางวิชาการเพื่อ แสดงจริยธรรมในการทำงาน	1) ประเมินจากการอภิปรายผลงานของเพื่อน ร่วมชั้นเรียน 2) ประเมินความตรงต่อเวลาในการส่งงาน การนำเสนองาน 3) ประเมินจากการเขียนอ้างอิงของผลงาน การศึกษา 4) ประเมินผลจากการรายงานความก้าวหน้า ในการทำวิทยานิพนธ์ 5) ประเมินจากการสอบป้องกันวิทยานิพนธ์