

คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษ

ชื่อปริญญาและสาขาวิชา

ภาษาไทย	ชื่อเต็ม	ศิลปศาสตรบัณฑิต (ภาษาอังกฤษ)
	ชื่อย่อ	ศศ.บ. (ภาษาอังกฤษ)
ภาษาอังกฤษ	ชื่อเต็ม	Bachelor of Arts (English)
	ชื่อย่อ	B.A. (English)

ปรัชญาของหลักสูตร

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษ มุ่งผลิตบัณฑิตในฐานะพลเมืองโลกในศตวรรษที่ 21 โดยการจัดการหลักสูตรตามแนวทางพัฒนาการนิยม (Progressivism) ผ่านกระบวนการเรียนรู้ที่มุ่งเน้นผลลัพธ์ของผู้เรียน (Outcome-Based Education: OBE) เป็นตัวขับเคลื่อนหลัก โดยมีผู้เรียนเป็นศูนย์กลางการเรียนรู้ (Learner-Centered) และเรียนรู้ผ่านกิจกรรมการเรียนรู้เชิงรุก (Active Learning) ทั้งในและนอกห้องเรียนที่หลากหลายและต่อเนื่องที่พัฒนาจากความต้องการของผู้เรียนเพื่อให้บัณฑิตมีความรู้และความสามารถด้านภาษาอังกฤษทั้งในเชิงทฤษฎีและการนำไปใช้จริง สามารถบูรณาการความรู้และทักษะภาษาอังกฤษกับศาสตร์อื่น มีวิสัยทัศน์ที่กว้างไกล และทำงานร่วมกับพลเมืองโลกที่มีความต่างทางภาษาและวัฒนธรรมภายใต้การเปลี่ยนแปลงของสังคมพหุวัฒนธรรมในปัจจุบันได้อย่างมั่นใจและมีประสิทธิภาพอย่างมีคุณธรรมและจริยธรรมอันจะนำไปสู่การพัฒนาทักษะการเรียนรู้ด้วยตนเอง (Autonomous Learners) และการศึกษาตลอดชีวิต (Lifelong Education) ของผู้เรียนได้อย่างยั่งยืน

ผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตร

PLO1 ใช้ภาษาอังกฤษเพื่อสื่อสารได้ไม่ต่ำกว่าหรือเทียบเท่าระดับ CEFR B2

PLO2 ประยุกต์องค์ความรู้ด้านภาษาอังกฤษและวัฒนธรรมในการปฏิบัติงาน

PLO3 ใช้เทคโนโลยีดิจิทัลในการสืบค้นข้อมูล

PLO4 แสดงออกถึงพฤติกรรมการทำงานเป็นทีม ปรับตัวเข้ากับผู้อื่น และยอมรับความหลากหลายในสังคมพหุวัฒนธรรม

PLO5 แสดงออกถึงพฤติกรรมที่ซื่อสัตย์ ให้เกียรติ และอ้างอิงแหล่งที่มาของข้อมูลที่น่ามาใช้

โครงสร้างหลักสูตร

จำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร	121 หน่วยกิต
1. หมวดรายวิชาศึกษาทั่วไป	24 หน่วยกิต
1.1. ศึกษาระดับศึกษาทั่วไป	18 หน่วยกิต
สาระ GE1 ภาษาและการสื่อสาร	
บังคับ 4 หน่วยกิต	
417-100G1 ภาษาอังกฤษฟัง-พูด English Listening and Speaking	2((2)-0-4)
417-101G1 ภาษาอังกฤษอ่าน-เขียน English Reading and Writing	2((2)-0-4)
GE2 การพัฒนาความคิด (การคิดเชิงตรรกะและตัวเลข)	
117-201G2A การใช้ทรัพยากรสารสนเทศเพื่อการตัดสินใจในการลงทุน Information Use for Investment Decisions	2((2)-0-4)
GE2 การพัฒนาความคิด (การคิดเชิงระบบ)	
437-101G2B คิดอย่างเฉลียว เข้าใจอย่างฉลาด Smart Thought, Clever Understanding	2((2)-0-4)
GE3 การคิดแบบผู้ประกอบการ	
117-202G3 คิดประกอบการ Entrepreneurial Thinking	2((2)-0-4)
GE4 การใช้เทคโนโลยีดิจิทัล	
เลือก 2 หน่วยกิต จากรายวิชาต่อไปนี้	
870-101G4 การสื่อสารในยุคดิจิทัลอย่างพลเมืองตื่นรู้ Active Citizen Communication in Digital Age	2((2)-0-4)
GE5 สุขภาวะองค์รวม	
117-103G5 สุนทรียศาสตร์เพื่อสุขภาวะองค์รวม Aesthetics for Holistic Well-being	2((2)-0-4)
GE6 จิตสาธารณะและการพัฒนาที่ยั่งยืน	
117-106G6 ความเป็นพลเมืองและจิตสาธารณะ Citizenship and Public Consciousness	2((2)-0-4)

GE7 การปรับตัวให้เข้ากับพลวัตของโลก

724-106G7	นวัตกรรมลดโลกร้อนเพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืน Fighting Climate Change with Innovation for SDGs	2((2)-0-4)
-----------	--	------------

2. สาระเลือกศึกษาทั่วไป

6 หน่วยกิต

GE8 ด้านภาษา**เลือก 2 หน่วยกิต** จากรายวิชาต่อไปนี้

411-102G8	ภาษาไทย gen Z gen ed Thai gen Z gen Ed	2((2)-0-4)
412-103G8	แฮปปี๊ ไชนีส Happy Chinese	2((2)-0-4)
413-104G8	ภาษามลายูสู่อาเซียน Malay Language to ASEAN	2((2)-0-4)
415-105G8	นิฮงโกะเประเประ Nihongo Pera Pera	2((2)-0-4)
416-106G8	อันนยองฮาเซโย เปิดประตูสู่เกาหลี Annyeonghaseyyo - Hello Korea	2((2)-0-4)
417-107G8	อังกฤษพร้อมบวก English Plus+	2((2)-0-4)
418-108G8	บงซูร์ ลา ฟร็องซ์ Bonjour la France	2((2)-0-4)
419-109G8	กู๊ดเทิน ทาก Guten Tag	2((2)-0-4)
117-111G8	การพัฒนาทักษะภาษาไทยระดับมหาวิทยาลัย Development of Thai Language Skills for University Student	2((2)-0-4)
117-112G8	ไฮยา ไฮยา Hayya Hayya	2((2)-0-4)

GE8 เลือก**เลือก 4 หน่วยกิต** จากรายวิชาต่อไปนี้

117-114G7	สุขภาพกายและจิต Healthy Body and Mind	2((2)-0-4)
-----------	--	------------

125-162G8	หัตถกรรมสร้างสรรค์ Creative Craft	2((2)-0-4)
125-163G8	มหัศจรรย์ภูมิปัญญา Miracle of Wisdom	2((2)-0-4)
437-161G8	ผู้นำแห่งอนาคตกับความรับผิดชอบต่อสังคม Leadership for Future and Social Responsibility	2((2)-0-4)
418-172G8	ตะลุยยุโรป Europe Discovery	2((2)-0-4)
747-121G8	ข้อเท็จจริงเชิงตัวเลข Facts and Figures	2((2)-0-4)
746-132G8	ปั้นผู้ประกอบการออนไลน์ Build an Online Entrepreneurship	2((2)-0-4)
870-142G8	คอนเทนต์ครีเอเตอร์ และ อินฟลูเอนเซอร์ Content Creator and Influencer	2((2)-0-4)
993-151G8	การจัดการความเครียด Stress Management	2((2)-0-4)
281-152G8	การออกกำลังกายเพื่อสุขภาพ Exercise for Health	2((2)-0-4)

2. หมวดวิชาเฉพาะ	91 หน่วยกิต
-------------------------	--------------------

2.1 กลุ่มวิชาบังคับ	67 หน่วยกิต
----------------------------	--------------------

*417-100	ภาษาอังกฤษพื้นฐานเพื่อการเรียนรู้ในระดับมหาวิทยาลัย Preparatory English for University Study	3((3)-0-6)
417-111	โครงสร้างภาษาอังกฤษ English Structure	3((3)-0-6)
417-112	ชุดวิชาภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร Module: English for Communication	5((3)-4-8)
417-131	สัทศาสตร์เชิงปฏิบัติ Practical Phonetics	2((1)-2-3)
417-212	การเขียนอนุเฉท Paragraph Writing	3((3)-0-6)
417-213	การเขียนเรียงความ Composition Writing	3((3)-0-6)

417-214	ทักษะการอ่าน Reading Skills	3((3)-0-6)
417-215	การอ่านเพื่อวัตถุประสงค์เชิงวิชาการ Reading for Academic Purposes	3((3)-0-6)
417-222	วรรณคดีวิจักษ์ Literary Appreciation	3((3)-0-6)
417-224	การสื่อสารระหว่างวัฒนธรรม Intercultural Communication	3((3)-0-6)
417-231	ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับภาษา Introduction to Language	3((3)-0-6)
417-232	ภาษาศาสตร์ภาษาอังกฤษ English Linguistics	3((3)-0-6)
417-241	การแปลเบื้องต้น Introduction to Translation	3((3)-0-6)
417-312	โครงสร้างภาษาอังกฤษระดับสูง Advanced English Structure	3((3)-0-6)
417-321	วรรณคดีสำคัญของอังกฤษ Major English Literature	3((3)-0-6)
417-322	วรรณคดีสำคัญของอเมริกัน Major American Literature	3((3)-0-6)
417-323	เรื่องสั้น Short Stories	3((3)-0-6)
417-341	การแปลอังกฤษ-ไทย English-Thai Translation	3((3)-0-6)
417-342	การแปลไทย-อังกฤษ Thai-English Translation	3((3)-0-6)
417-352	ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารเชิงธุรกิจระหว่างประเทศ English for International Business Communication	3((3)-0-6)
417-371	การฝึกงาน Practicum	ไม่น้อยกว่า 300 ชั่วโมง
417-411	การพูดในที่ชุมชน Public Speaking	3((3)-0-6)

417-431	พหุพลวัตภาษาอังกฤษโลก Global Englishes	3((3)-0-6)
417-461	โครงการ Senior Project	3((1)-4-4)

หมายเหตุ * ไม่นับหน่วยกิต เปิดให้นักศึกษาที่สอบ Placement Test ไม่ผ่านเกณฑ์ 60 %

2.2 กลุ่มวิชาเลือก 24 หน่วยกิต

แผนทั่วไป เลือก 24 หน่วยกิต

แผนสหกิจ บัณฑิต

417-472	สหกิจศึกษา Co-operative Education และเลือก 18 หน่วยกิต จากรายวิชาต่อไปนี้	6(0-36-0)
417-221	เทพปกรณัมกรีก Greek Mythology	3((3)-0-6)
417-223	วัฒนธรรมสมัยนิยมกับงานวรรณกรรม Pop Culture and Literature	3((3)-0-6)
417-311	การเขียนเชิงจูงใจและโต้แย้ง Persuasive and Argumentative Writing	3((3)-0-6)
417-313	การอ่านเชิงวิเคราะห์ Analytical Reading	3((3)-0-6)
417-314	การฟังพูดเพื่อวัตถุประสงค์เชิงวิชาการ Listening and Speaking for Academic Purposes	3((2)-2-5)
417-315	การวิจัยสำหรับภาษาอังกฤษศึกษา Research in English Studies	3((3)-0-6)
417-324	นวนิยาย Novels	3((3)-0-6)
417-325	ร้อยแก้ว Prose	3((3)-0-6)
417-326	กวีนิพนธ์ Poetry	3((3)-0-6)
417-327	การวิจารณ์ภาพยนตร์ Movies Criticism	3((3)-0-6)

417-328	การอ่านออกเสียงเพื่อตีความ Oral Interpretative Reading	3((3)-0-6)
417-331	ประวัติศาสตร์ภาษาอังกฤษ History of English	3((3)-0-6)
417-332	อรรถศาสตร์และวัจนปฏิบัติศาสตร์ Semantics and Pragmatics	3((3)-0-6)
417-333	การสอนภาษาอังกฤษในฐานะภาษาโลก Teaching English as a Global Language	3((3)-0-6)
417-334	การเปรียบเทียบภาษาอังกฤษกับภาษาไทย Comparative Analysis of English and Thai	3((3)-0-6)
417-335	ความรู้เบื้องต้นทางภาษาศาสตร์เชิงจิตวิทยา Introduction to Psycholinguistics	3((3)-0-6)
417-343	การล่ามเบื้องต้น Introduction to English Interpretation	3((3)-0-6)
417-351	การเขียนเชิงธุรกิจ Business Writing	3((3)-0-6)
417-353	ชุดวิชาภาษาอังกฤษเพื่อการท่องเที่ยวและการโรงแรม Module: English for Tourism and Hospitality	6((4)-4-10)
417-354	ภาษาอังกฤษสำหรับงานโลจิสติกส์ English for Logistics	3((3)-0-6)
417-355	ภาษาอังกฤษเพื่อการบริการลูกค้า English for Customer Services	3((3)-0-6)
417-412	การเขียนเชิงสร้างสรรค์ Creative Writing	3((3)-0-6)
417-421	บทละคร Plays	3((3)-0-6)
417-422	วรรณกรรมเยาวชน Children's Literature	3((3)-0-6)
417-432	วาทกรรมวิเคราะห์ Discourse Analysis	3((3)-0-6)
417-433	ภาษาศาสตร์สังคม Sociolinguistics	3((3)-0-6)

417-441 การแปลเพื่ออาชีพ 3((3)-0-6)
Translation for Careers

3. หมวดวิชาเลือกเสรี

6 หน่วยกิต

นักศึกษาสามารถเลือกเรียนรายวิชาใด ๆ ที่สนใจ ที่เปิดสอนในมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ หรือ มหาวิทยาลัยอื่น / สถาบันอื่น ทั้งในประเทศและต่างประเทศ โดยความเห็นชอบของหลักสูตร

แผนการศึกษาตลอดหลักสูตร

ปีที่ 1

ภาคการศึกษาที่ 1

วิชาศึกษาทั่วไป : บัณฑิต		14((14)-0-28)
GE 1 ภาษาและการสื่อสาร		
417-100G1	ภาษาอังกฤษฟัง-พูด (ENGLISH LISTENING AND SPEAKING)	2((2)-0-4)
GE 2 การพัฒนาความคิด กลุ่มการคิดเชิงตรรกะและตัวเลข		
117-201G2A	การใช้ทรัพยากรสารสนเทศเพื่อการตัดสินใจในการลงทุน (INFORMATION USE FOR INVESTMENT DECISIONS)	2((2)-0-4)
กลุ่มการคิดเชิงระบบ		
437-101G2B	คิดอย่างเฉลียว เข้าใจอย่างฉลาด (SMART THOUGHT, CLEVER UNDERSTANDING)	2((2)-0-4)
GE 5 สุขภาวะแบบองค์รวม		
117-103G5	สุนทรียศาสตร์เพื่อสุขภาวะองค์รวม (AESTHETICS FOR HOLISTIC WELL-BEING)	2((2)-0-4)
GE 6 จิตสาธารณะและการพัฒนาที่ยั่งยืน		
117-106G6	ความเป็นพลเมืองและจิตสาธารณะ (CITIZENSHIP AND PUBLIC CONSCIOUSNESS)	2((2)-0-4)
GE 7 การปรับตัวให้เข้ากับพลวัตของ		
724-106G7	นวัตกรรมลดโลกร้อนเพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืน (FIGHTING CLIMATE CHANGE WITH INNOVATION FOR SDGs)	2((2)-0-4)
GE8 เลือก		2((2)-0-4)
วิชาบังคับ		
417-131	สัทศาสตร์เชิงปฏิบัติ (PRACTICAL PHONETICS)	2((1)-2-3)
*417-100	ภาษาอังกฤษพื้นฐานเพื่อการเรียนในระดับมหาวิทยาลัย (PREPARATORY ENGLISH FOR UNIVERSITY STUDY)	3((3)-0-6)
	รวม	19 หน่วยกิต

ภาคการศึกษาที่ 2

วิชาศึกษาทั่วไป : บัณฑิต	6((6)-0-4)
GE 1 ภาษาและการสื่อสาร	
417-101G1 ภาษาอังกฤษอ่าน-เขียน (ENGLISH READING AND WRITING)	2((2)-0-4)
GE 4 การใช้เทคโนโลยีดิจิทัล	
870-101G4 การสื่อสารในยุคดิจิทัลอย่างพลเมืองตื่นรู้ (ACTIVE CITIZEN COMMUNICATION IN DIGITAL AGE)	2((2)-0-4)
GE8 เลือก	2((2)-0-4)
วิชาบังคับ	
417-111 โครงสร้างภาษาอังกฤษ (ENGLISH STRUCTURE)	3((3)-0-6)
417-112 ชุมวิชาภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร (MODULE: ENGLISH FOR COMMUNICATION)	5((3)-4-8)
เลือกเสรี	3
รวม	17 หน่วยกิต

ปีที่ 2**ภาคการศึกษาที่ 1**

วิชาศึกษาทั่วไป	2((2)-0-4)
GE8 ด้านภาษา	2((2)-0-4)
วิชาบังคับ	
417-212 การเขียนอนุเลข (PARAGRAPH WRITING)	3((3)-0-6)
417-214 ทักษะการอ่าน (READING SKILLS)	3((3)-0-6)
417-224 การสื่อสารระหว่างวัฒนธรรม (INTERCULTURAL COMMUNICATION)	3((3)-0-6)
417-231 ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับภาษา (INTRODUCTION TO LANGUAGE)	3((3)-0-6)
วิชาเลือก	6
รวม	20 หน่วยกิต

ภาคการศึกษาที่ 2**วิชาบังคับ**

417-213	การเขียนเรียงความ (COMPOSITION WRITING)	3((3)-0-6)
417-215	การอ่านเพื่อวัตถุประสงค์เชิงวิชาการ (READING FOR ACADEMIC PURPOSES)	3((3)-0-6)
417-222	วรรณคดีวิจิตร (LITERARY APPRECIATION)	3((3)-0-6)
417-232	ภาษาศาสตร์ภาษาอังกฤษ (ENGLISH LINGUISTICS)	3((3)-0-6)
417-241	การแปลเบื้องต้น (INTROUCTION TO TRANSLATION)	3((3)-0-6)

เลือกเสรี**3****รวม 18 หน่วยกิต****ปีที่ 3****ภาคการศึกษาที่ 1****วิชาศึกษาทั่วไป****2((2)-0-4)****GE 3 การคิดแบบผู้ประกอบการ**

117-202G3	คิดประกอบการ (ENTREPRENEURIAL THINKING)	2((2)-0-4)
-----------	--	------------

วิชาบังคับ

417-312	โครงสร้างภาษาอังกฤษระดับสูง (ADVANCED ENGLISH STRUCTURE)	3((3)-0-6)
417-321	วรรณคดีสำคัญของอังกฤษ (MAJOR ENGLISH LITERATURE)	3((3)-0-6)
417-341	การแปลอังกฤษ-ไทย (ENGLISH-THAI TRANSLATION)	3((3)-0-6)

วิชาเลือก**6****รวม 17 หน่วยกิต**

ภาคการศึกษาที่ 2**วิชาบังคับ**

417-322	วรรณคดีสำคัญของอเมริกัน (MAJOR AMERICAN LITERATURE)	3((3)-0-6)
417-323	เรื่องสั้น (SHORT STORIES)	3((3)-0-6)
417-342	การแปลไทย-อังกฤษ (THAI-ENGLISH TRANSLATION)	3((3)-0-6)
417-352	ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารเชิงธุรกิจระหว่างประเทศ (ENGLISH FOR INTERNATIONAL BUSINESS COMMUNICATION)	3((3)-0-6)

วิชาเลือก

6

รวม 18 หน่วยกิต**ภาคการศึกษาที่ 3****วิชาบังคับ**

417-371	การฝึกงาน (PRACTICUM)	ไม่น้อยกว่า 300 ชั่วโมง
		ไม่น้อยกว่า 300 ชั่วโมง

รวม

-

ปีที่ 4 (แผนทั่วไป)**ภาคการศึกษาที่ 1****วิชาบังคับ**

417-411	การพูดในที่ชุมชน (PUBLIC SPEAKING)	3((3)-0-6)
417-431	พหุพลวัตภาษาอังกฤษโลก (GLOBAL ENGLISHES)	3((3)-0-6)
417-461	โครงการ (SENIOR PROJECT)	3((1)-4-4)

วิชาเลือก

3

รวม 12 หน่วยกิต

ภาคการศึกษาที่ 2

วิชาเลือก

3

รวม 3 หน่วยกิต

ปีที่ 4 (แผนสหกิจศึกษา)

ภาคการศึกษาที่ 1

วิชาบังคับ

417-411	การพูดในที่ชุมชน (PUBLIC SPEAKING)	3((3)-0-6)
417-431	พหุพลวัตภาษาอังกฤษโลก (GLOBAL ENGLISHES)	3((3)-0-6)
417-461	โครงการ (SENIOR PROJECT)	3((1)-4-4)

รวม 9 หน่วยกิต

ภาคการศึกษาที่ 2

วิชาบังคับ

417-472	สหกิจศึกษา (CO-OPERATIVE EDUCATION)	6(0-36-0)
---------	--	-----------

รวม 6 หน่วยกิต

คำอธิบายรายวิชา

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษ

ก. หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

รายวิชาบังคับ

GE1 ภาษาและการสื่อสาร

417-100G1 ภาษาอังกฤษฟัง-พูด

2((2)-0-4)

(English Listening and Speaking)

การฟังเพื่อจับใจความสำคัญและรายละเอียดของเรื่อง การสนทนาภาษาอังกฤษในชีวิตประจำวัน การพูดเล่าเรื่องภายใต้สถานการณ์ที่กำหนด

Practice of listening for main ideas and details; English conversation in daily life; storytelling in context

417-101G1 ภาษาอังกฤษอ่าน-เขียน

2((2)-0-4)

(English Reading and Writing)

การฝึกจับใจความสำคัญและรายละเอียดของเรื่อง การฝึกสรุปความจากสิ่งที่อ่าน คำศัพท์และไวยากรณ์ ในการอ่านและการเขียนภาษาอังกฤษ

Practice of finding the main idea and details of a text; making a summary of a text; vocabulary and grammar in reading and writing English texts

GE2 การพัฒนาความคิด (การคิดเชิงตรรกะและตัวเลข)

117-201G2A การใช้ทรัพยากรสารสนเทศเพื่อการตัดสินใจในการลงทุน

2((2)-0-4)

(Information Use for Investment Decisions)

ความสำคัญ การวิเคราะห์ และการใช้สารสนเทศเพื่อการตัดสินใจในการลงทุน ผลตอบแทน ความเสี่ยง หลักการพื้นฐานในการลงทุนแต่ละประเภท และการวางแผนการเงินอย่างเป็นระบบ

Importance, analysis and use of information for investment decisions, returns, risks, basic principles for each type of investment and systematic financial planning

GE2 การพัฒนาความคิด (การคิดเชิงระบบ)

437-101G2B คิดอย่างเฉลียว เข้าใจอย่างฉลาด

2((2)-0-4)

(Smart Thought, Clever Understanding)

อ่านคนให้ออก มองคนให้เป็นผ่านการคิดอย่างมีเหตุผล เพื่อจัดการปัญหาเชิงมโนทัศน์ เข้าใจข้อโต้แย้งของข้อความคิดที่แตกต่าง วิเคราะห์และมองเห็นข้อเด่นข้อด้อยของข้อความคิด ใช้ความคิดเพื่อสร้างคำอธิบายได้อย่างมีเหตุผล ประเมินสถานการณ์และการเปลี่ยนแปลงโลกทัศน์ของคนในสังคมประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันและบูรณาการความรู้ให้เกิดประโยชน์แก่สังคม

Reading of people's mind through rational lens in order to solve conceptual puzzles; understanding of polarized argumentation; analyzing and identifying the strengths and weakness of each opposing thoughts; thinking as creative foundation of rational explication; assessment of the situations and of global changes of people's worldview; applying and integrating knowledge in daily life for the benefit of the society

GE3 การคิดแบบผู้ประกอบการ

117-202G3 คิดประกอบการ

2((2)-0-4)

(Entrepreneurial Thinking)

การคิดแบบผู้ประกอบการ การวิเคราะห์สภาพแวดล้อมที่เกี่ยวข้องเนื่องกับการเปลี่ยนแปลงทางเศรษฐกิจ และสังคม การวางแผนการประกอบการ การวางแผนการเงินและการลงทุน การกำหนดตัวแบบธุรกิจที่สมดุล และยั่งยืน

Entrepreneurial mindset; analysis of the environment associated with changes in economy and society; planning entrepreneurial process; financial and investment planning; determining balanced and sustainable business model

GE4 การใช้เทคโนโลยีดิจิทัล

870-101G4 การสื่อสารในยุคดิจิทัลอย่างพลเมืองตื่นรู้

2((2)-0-4)

(Active Citizen Communication in Digital Age)

สังคมและการสื่อสารในยุคดิจิทัล การใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในชีวิตประจำวันและผลกระทบต่อความปลอดภัยทางไซเบอร์ ความผิดปกติของข้อมูลข่าวสาร การตรวจสอบข้อเท็จจริง การผลิตสื่อผ่านแอปพลิเคชัน จริยธรรมและกฎหมายที่เกี่ยวข้อง

Society and communication in digital era; information technology utilization in daily life and its effect; cyber safety; information disorder; fact-checking; media creation through mobile applications; ethics and laws

GE5 สุขภาวะองค์รวม

117-103G5 **สุนทรียศาสตร์เพื่อสุขภาวะองค์รวม** 2((2)-0-4)

(Aesthetics for Holistic Well-being)

สุนทรียศาสตร์ของการดำรงชีวิต การรู้จักตนเอง การจัดการความเครียด การดูแลสุขภาพแบบองค์รวม และการปรับตัวเพื่อการอยู่ร่วมกันท่ามกลางความแตกต่างหลากหลาย

Aesthetics of living, self-awareness, stress management, holistic health care, and adaptation amid diversity

GE6 จิตสาธารณะและการพัฒนาที่ยั่งยืน

117-106G6 **ความเป็นพลเมืองและจิตสาธารณะ** 2((2)-0-4)

(Citizenship and Public Consciousness)

แนวคิด หลักการ คุณสมบัติและความสำคัญของความเป็นพลเมืองเพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืน ภายใต้หลักการ ประชาธิปไตยในระดับชุมชน สังคมโลกและสังคมออนไลน์ (สังคมเสมือน) การเคารพกฎหมาย ความรับผิดชอบ ต่อสังคม ความเท่าเทียมทางสังคม บำเพ็ญประโยชน์กับผู้อื่น โดยใช้หลักการพัฒนาที่ยั่งยืน

Concepts, principles, qualifications and importance of citizenship for sustainable development under democratic principles at the community level, global and online society (virtual society), respect for the law social responsibility social equality, and serve others by using principles for sustainable development

GE7 การปรับตัวให้เข้ากับพลวัตของโลก

724-106G7 **นวัตกรรมลดโลกร้อนเพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืน** 2((2)-0-4)

(Fighting Climate Change with Innovation for SDGs)

สภาพแวดล้อมรอบตัวเรา สถานการณ์การเปลี่ยนแปลงพลวัตของโลกและผลกระทบ นวัตกรรมสีเขียว เทคโนโลยีและนวัตกรรมลดโลกร้อน การพัฒนาที่ยั่งยืน การเลือกใช้และออกแบบผลิตภัณฑ์ที่เป็นมิตรกับ สิ่งแวดล้อม การสร้างมูลค่าเพิ่มจากวัสดุเหลือทิ้ง พลังงานสะอาดและการจัดการ ระเบียบข้อบังคับและกฎหมาย ที่เกี่ยวข้อง การตระหนักรู้ และเข้าใจการเปลี่ยนแปลงสภาพแวดล้อม

Environment around us Situations of changing global dynamics and their effects Green innovation Technology and innovation to reduce global warming Sustainable development Choosing and designing products that are environmentally friendly Creation of added value from waste materials Clean energy and management Related regulations and laws Awareness and understand changes in the environment

GE8 ด้านภาษา

- 411-102G8 ภาษาไทย gen Z gen ed 2((2)-0-4)**
(Thai gen Z gen Ed)
ทักษะการใช้ภาษาและการสื่อสาร ฟัง พูด อ่าน และเขียน ที่มุ่งเน้นให้เกิดประสิทธิภาพ
เหมาะสมกับ สถานการณ์การสื่อสาร และมีวิจารณญาณในการนำไปใช้ประโยชน์
Language and communication skills, listening, speaking, reading and writing that emphasizes
on efficiency and appropriateness in communication situations and have discretion for utilization
- 412-103G8 แฮปปี้ไชนีส 2((2)-0-4)**
(Happy Chinese)
การฝึกทักษะด้านการเขียนตัวอักษรจีน และการสนทนาพื้นฐานผ่านทักษะการฟัง พูด อ่าน
และเขียน ควบคู่ไปกับการเสริมสร้างพฤติกรรมที่เหมาะสมในการสื่อสารระหว่างวัฒนธรรม
Practice of writing Chinese characters; practice of communicating in daily life through
listening, speaking, reading, and writing; encouraging proper behavior in intercultural communication
- 413-104G8 ภาษามลายูสู่อาเซียน 2((2)-0-4)**
(Malay Language to ASEAN)
อักษรโรมัน การสะกดคำ การอ่านออกเสียงภาษามลายู ศัพท์และสำนวนที่ใช้ในชีวิตประจำวัน
ทักษะการฟัง พูด อ่าน เขียนภาษามลายูในระดับพื้นฐาน อ่านสรุปความ วัฒนธรรมมลายู
Rumi script, spelling, pronunciation, vocabulary and expressions used in daily life; basic
listening, speaking, reading and writing skills in Malay language, read summary, Malay culture
- 415-105G8 นิสงโกะเประเประ 2((2)-0-4)**
(Nihongo Pera Pera)
ฝึกทักษะการฟัง พูด อ่าน เขียน ภาษาญี่ปุ่นเบื้องต้น พร้อมเรียนรู้สังคม
วัฒนธรรมญี่ปุ่นผ่านสื่อที่หลากหลาย
To Practice basic Japanese listening, speaking, reading and writing skills and to learn about
Japanese society and culture through multimedia
- 416-106G8 อันนยองฮาเซโย เปิดประตูสู่เกาหลี 2((2)-0-4)**
(Annyeonghaseyyo - Hello Korea)
การศึกษาทักษะทั้ง 4 ด้านคือ การฟัง การพูด การอ่าน และการเขียน ฟังออกเสียงให้ถูกต้องชัดเจน
ฝึกสร้างประโยคพื้นฐาน ฝึกสนทนาภาษาเกาหลีที่ใช้ในชีวิตประจำวันควบคู่กับการส่งเสริมการเรียนรู้ด้านสังคม
และวัฒนธรรมของชาวเกาหลีที่ใช้เพื่อการสื่อสาร

Study of four skills: listening, speaking, reading, and writing, and practicing pronunciation with clarity and accuracy. Practice making basic sentences. Practice Korean conversation that is used in daily life. coupled with promoting social and cultural learning of Koreans used for communication

417-107G8 อังกฤษพร้อมบวก 2((2)-0-4)

(English Plus+)

ทักษะการสื่อสารภาษาอังกฤษ ฟัง พูด อ่าน เขียน คำศัพท์และไวยากรณ์ในการสนทนา การอ่าน และการเขียนในบริบทต่าง ๆ ได้อย่างมีประสิทธิภาพ

Effective use of English skills in communication; vocabulary and grammar in listening, speaking, reading, and writing in context

418-108G8 บงซูร์ ลา ฟร็องซ์ 2((2)-0-4)

(Bonjour la France)

การสื่อสารภาษาฝรั่งเศสระดับพื้นฐานในหัวข้อที่เกี่ยวกับชีวิตประจำวัน และเรียนรู้วัฒนธรรมของผู้ใช้ภาษาฝรั่งเศส

Communication in basic French on daily life topics and learning culture of French speakers

419-109G8 กู๊ดเทิน ทาค 2((2)-0-4)

(Guten Tag)

การสื่อสารภาษาเยอรมัน ระดับพื้นฐาน ในหัวข้อที่เกี่ยวกับชีวิตประจำวัน และเรียนรู้วัฒนธรรมของผู้ใช้ ภาษาเยอรมัน

Communication in basic German on daily life topics and learning culture of German speakers

117-111G8 การพัฒนาทักษะภาษาไทยระดับมหาวิทยาลัย 2((2)-0-4)

(Development of Thai Language Skills for University Student)

การพัฒนาสมรรถภาพทางภาษาเพื่อการสื่อสารในทักษะ 4 ด้าน ได้แก่ ทักษะการฟัง-ดูอย่างมีวิจารณญาณ และสุนทรียภาพ ทักษะการพูดในที่สาธารณะ ทักษะการอ่านเพื่อจับใจความ สรุปความ แปลความ ตีความ และ ขยายความ รวมทั้งทักษะการเขียน ความเรียงและการใช้ภาษา ภายใต้การบูรณาการความรู้บริบทเชิงวัฒนธรรม

Development of language capability for 4 communication skills: critical and aesthetic listening and viewing; speaking in public; reading for comprehension, conclusion, translation, interpretation and explanation; as well as writing compositions and Thai language usage; with integration of knowledge of cultures

117-112G8 ไฮยา ไฮยา

2((2)-0-4)

(Hayya Hayya)

มุ่งเน้นการเจรจาสื่อสารภาษาอาหรับในชีวิตประจำวัน ฝึกทักษะการออกเสียงภาษาอาหรับอย่างถูกต้อง เรียนรู้ทักษะภาษา ฟัง พูด อ่าน เขียนผ่านสื่อที่หลากหลาย เช่น การ์ตูน นิทาน บทเพลง และเกม

Emphasis on Arabic conversation in daily life; practice of Arabic pronunciation; Learn language skills, listen, speak, read and write through a variety of media such as cartoons, stories, songs and games

GE8 เลือก

117-114G8 สุขภาวะกายและจิต

2((2)-0-4)

(Healthy Body and Mind)

สุขภาวะองค์รวม แนวคิดและทฤษฎีพื้นฐาน การประเมิน สุขภาวะกายและจิต ความเครียดและการจัดการ ความเครียด การดูแลจิตใจตนเอง การบริหารจัดการอารมณ์ การฝึกพัฒนาอารมณ์เชิงบวกผ่านกิจกรรม สร้างสรรค์ด้วยโยคะ การส่งเสริมการเมตตากรุณาตน นพลักษณ์ เทคนิค การผ่อนคลายด้วยดนตรีและสี ทูนิจิตวิทยาเชิงบวก และการพัฒนาการวางแผนดูแลสุขภาพกายและจิตตามบริบทของผู้เรียน

Holistic health, basic concepts and theories, physical and mental health assessment, stress management, psychological self-care, emotional management, Foster of positive emotion through yoga, self-compassion development enneagram, relaxation technic with color and music, built up positive psychological capital, planning of holistic self-care in learner's contexts

125-162G8 หัตถกรรมสร้างสรรค์

2((2)-0-4)

(Creative Craft)

การคิด การใช้ทักษะ พื้นฐานเกี่ยวกับหัตถกรรมท้องถิ่น การผลิตผลงานสร้างสรรค์ จากงานภูมิปัญญา อย่างง่ายที่นำไปสู่ภูมิปัญญาที่ยั่งยืนของท้องถิ่น

Thinking, using basic skills about local handicrafts; producing creative works from simple works of wisdom that lead to enduring local wisdom

125-163G8 มหัศจรรย์ภูมิปัญญา

2((2)-0-4)

(Miracle of Wisdom)

หลักการและองค์ความรู้ภูมิปัญญาด้านอาหารการกินและการแพทย์แผนไทย ภูมิปัญญาด้านหัตถกรรม และศิลปกรรม ภูมิปัญญาด้านนันทนาการ ดนตรี ศิลปการแสดงพื้นบ้าน ภูมิปัญญาด้านการเกษตรกรรม การจัดการทรัพยากร สิ่งแวดล้อม และภูมิปัญญาด้านความเชื่อ ประเพณี

คุณธรรม จริยธรรม กับ การบริหารจัดการ การตระหนักรู้ มีจิตสาธารณะ การบูรณาการใช้ในการดำเนินชีวิตอย่างสร้างสรรค์และยั่งยืน เพื่อการปรับตัว ให้เข้ากับพลวัตของโลก

Principles and wisdom knowledge of Thai food and traditional Thai medicine, wisdom in handicrafts and arts, wisdom in recreation, music, folk performing arts, wisdom in agriculture, wisdom in resource and environment management, and wisdom in beliefs, traditions, morals and ethics towards the management, awareness, public mind and integration to be used in creative and sustainable living to adapt to the dynamics of the world

437-161G8 ผู้นำแห่งอนาคตกับความรับผิดชอบต่อสังคม 2((2)-0-4)

(Leadership for Future and Social Responsibility)

แนวคิด ทฤษฎี หลักการของผู้นำแห่งอนาคต บทบาทของปัจเจกบุคคลในสังคมประชาธิปไตย การรู้จักตนเอง การมีวินัย การอยู่ร่วมกันอันดีและความรับผิดชอบต่อสังคม การทำงานจิตอาสาในการขับเคลื่อนชุมชน วัฒนธรรมและสิ่งแวดล้อม ผ่านโครงการหรือกิจกรรมเพื่อสังคมบนพื้นฐานการพัฒนาที่ยั่งยืน

Concepts, theories, principle of future leadership, individual role in democratic society, self-knowledge, discipline, coexistence and social responsibility, public and nonprofit work to propel the community culture and environment through social project as well as activities based on sustainable development

418-172G8 ตะลุยกยุโรป 2((2)-0-4)

(Europe Discovery)

ความรู้พื้นฐานด้านสภาพแวดล้อมทั่วไปของทวีปยุโรป (ประวัติศาสตร์ ภูมิศาสตร์ การเมือง การปกครอง เศรษฐกิจ การศึกษา ภาษา วรรณกรรม วิถีชีวิต ความเชื่อ ขนบธรรมเนียม อาหาร) สิ่งแวดล้อมทางธรรมชาติ รวมทั้งการเปลี่ยนแปลงของสภาพแวดล้อมทั่วไป และสิ่งแวดล้อมทางธรรมชาติของทวีปยุโรป

Introduction to general environment (history, geography, politics, government, economy, education, languages, literature, ways of life, beliefs, customs, foods), natural environment, as well as changes in general environment and natural environment of Europe

747-121G8 ข้อเท็จจริงเชิงตัวเลข 2((2)-0-4)

(Facts and Figures)

การตั้งคำถามจากปัญหาที่เกิดขึ้นจากสถานการณ์ปัจจุบันหรือจากประเด็นที่เป็นที่สนใจของชุมชนหรือ สังคม การรวบรวมข้อมูล การจัดการกับข้อมูล กระบวนการหาคำตอบจากข้อมูลโดยใช้เทคโนโลยีที่ทันสมัย แหล่งเรียนรู้หลากหลาย การวิเคราะห์ข้อมูลด้วยสถิติเบื้องต้น วิธีการสรุปผลเพื่อตอบคำถาม เทคนิคการนำเสนอข้อมูลและสื่อสาร

Formulating questions from problems arising in current situations or from issues of interest to community or society; data collection; data management; the process of finding answer from data using up-to-date technology; varies learning sources; analyzing the data using basic statistics; make conclusions to answer the questions; technique of data presentation and communication

746-132G8 **ปั้นผู้ประกอบการออนไลน์**

2((2)-0-4)

(Build an Online Entrepreneurship)

แนวคิดของผู้ประกอบการ วิสาหกิจเริ่มต้น การออกแบบโมเดลธุรกิจด้วยหลักการ Business Model Canvas การวางแผนธุรกิจด้วยหลักการ Lean Canvas การนำเข้าสินค้า การจัดทำบัญชีสำหรับผู้ประกอบการ การคำนวณภาษีสำหรับผู้ประกอบการ การขายสินค้าออนไลน์ การวิเคราะห์และวางแผนการเพื่อพัฒนาธุรกิจ

Entrepreneurial Mindset; Startup; Business Model Canvas; Lean Canvas; Product Importing; Accounting for entrepreneurs; Tax calculation for entrepreneurs; Selling products online; Analysis and planning for business development

870-142G8 **คอนเทนต์ครีเอเตอร์ และ อินฟลูเอนเซอร์**

2((2)-0-4)

(Content Creator and Influencer)

ความหมาย แนวคิดของคอนเทนต์ ครีเอเตอร์ และ อินฟลูเอนเซอร์ การวิเคราะห์สถานการณ์ปัจจุบันของการสื่อสารยุคใหม่ การสื่อสารกับกลุ่มเป้าหมาย ประยุกต์ใช้เทคโนโลยีดิจิทัลเพื่อการสร้างสรรคเนื้อหา เทคนิคการเล่าเรื่องเบื้องต้น เทคนิคพื้นฐานการผลิตสื่อผ่านแพลตฟอร์มที่หลากหลาย ช่องทางในการสื่อสารออนไลน์ กฎหมายและจริยธรรมในการใช้เทคโนโลยีดิจิทัล

Definition and concept of content creator and influencer; analysis of the current situation of new communication ; communication with target groups; apply digital technology to content creation; basic storytelling techniques; basic media production techniques through various platforms; online media channels for income; Laws and ethics in the use of digital technology

993-151G8 **การจัดการความเครียด**

2((2)-0-4)

(Stress Management)

แนวคิดและทฤษฎีความเครียด ปัจจัยสาเหตุ ผลกระทบของความเครียดและปัญหาสุขภาพที่เกิดจากความเครียด การประเมินความเครียด การประเมินทักษะการจัดการความเครียด แนวคิดการจัดการความเครียด เทคนิคการผ่อนคลายความเครียด วิธีการจัดการความเครียด หลักสาสนากับการจัดการความเครียด การประยุกต์ใช้วิธีการจัดการความเครียดในสถานการณ์ต่างๆ

Concepts and theories of stress, factors related to stress, impact, and health problems due to stress. Stress screening instruments and assessment of stress management skills. Stress management

concept, stress relaxing techniques, and stress management strategies. Religion, culture, and stress management. Application of stress management in various situations

281-152G8 การออกกำลังกายเพื่อสุขภาพ

2((2)-0-4)

(Exercise for Health)

สามารถประยุกต์ใช้กิจกรรมการออกกำลังกายเพื่อการพัฒนาทางร่างกายอารมณ์สังคมและสติปัญญาของผู้เรียน และการใช้วิทยาศาสตร์การกีฬาในการออกกำลังกายและการดูแลสุขภาพ โดยการเลือกกิจกรรมกีฬา การออกกำลังกาย และนันทนาการที่เหมาะสมกับตนเอง

Exercise activities can be applied for the physical, emotional, social and intellectual development of learners, using sports science in exercise and health care by selecting sports activities exercise and recreation suitable for oneself

ข. หมวดวิชาเฉพาะ

***417- 100 ภาษาอังกฤษพื้นฐานเพื่อการเรียนในระดับมหาวิทยาลัย**

3((3)-0-6)

(Preparatory English for University Study)

*วิชาบังคับ ไม่นับหน่วยกิต สำหรับนักศึกษาวิชาเอกภาษาอังกฤษ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ที่คะแนนสอบวัดระดับ (Placement Test) น้อยกว่าร้อยละ 60

ไวยากรณ์ภาษาอังกฤษขั้นพื้นฐาน การเขียนประโยคสื่อความหมายและถูกต้องตามหลักไวยากรณ์ การอ่านเพื่อความเข้าใจ ฟังออกเสียงและสนทนาสั้น ๆ

*(For English majors in the Faculty of Humanities and Social Sciences with Placement Test scores below 60 %)

Basic English grammar; writing grammatical and meaningful sentences; reading for comprehension; pronunciation drill and practice of simple conversation

417-111 โครงสร้างภาษาอังกฤษ

3((3)-0-6)

(English Structure)

ชนิดของคำ วลี อนุประโยค ประโยคและโครงสร้างสำคัญของภาษาอังกฤษเพื่อการอ่านและการเขียน

Parts of speech, phrases, clauses, sentences and the basic structure of English for reading and writing

417-112 ชุติวิชาภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร

5((3)-4-8)

(Module: English for Communication)

การสนทนาภาษาอังกฤษในชีวิตประจำวัน เช่น การแนะนำตัว การสอบถามข้อมูล การถาม-บอกทิศทาง การขอร้อง การให้คำแนะนำ การโต้แย้ง การออกเสียงที่ต้องชัดเจน การใช้คำศัพท์ที่หลากหลาย การใช้ภาษาอังกฤษที่ต้องตามหน้าที่ การฟังภาษาอังกฤษเพื่อความเข้าใจ การจับใจความสำคัญ การฟังเพื่อเอาความ การอนุมาน การสรุปใจความสำคัญจากการฟัง การฟังและเข้าใจสำเนียงภาษาอังกฤษที่หลากหลาย

Making conversation on daily-life topics such as self-introduction, asking for information, telling directions, making requests, giving suggestions, debating; using a variety of vocabularies, language functions and forms with clear and correct pronunciation; listening for comprehension, listening for main idea, details, inferences; summarizing; having a better understanding of listening to a variety of accents

417-131 สัทศาสตร์เชิงปฏิบัติ

2((1)-2-3)

(Practical Phonetics)

การฝึกออกเสียงพยัญชนะและสระ การลงเสียงหนักเบา จังหวะและทำนองเสียงสูงต่ำ เน้นเสียงที่เป็นปัญหาสำหรับคนไทย การฟังเพื่อจำแนกเสียงและการออกเสียงในภาษาอังกฤษ รวมทั้งการอ่านและเขียนสัทอักษร

Pronunciation drills of consonant and vowel sounds, stress, rhythm, and intonation; emphasis on problem sounds for Thai students of English; discrimination and pronunciation of English phonemes; reading and transcribing phonetic symbols

417-212 การเขียนอนุเฉท

3((3)-0-6)

(Paragraph Writing)

โครงสร้างของอนุเฉท การเขียนประโยคใจความหลัก ข้อความสนับสนุน การใช้คำเชื่อม เขียนอนุเฉทประเภทต่าง ๆ

Paragraph structure; topic sentence; supporting details; transitional devices; practice of writing various types of paragraph

417-213 การเขียนเรียงความ

3((3)-0-6)

(Composition Writing)

องค์ประกอบและรูปแบบของการเขียนเรียงความ การใช้คำเชื่อมในและระหว่างย่อหน้า การเรียบเรียงความคิดหรือข้อมูลในรูปแบบเรียงความ การเขียนความเรียงประเภทต่าง ๆ

Elements and structure of composition writing; cohesive devices; organization of ideas or information for presentation in composition form; practice of writing various types of composition

417-214 ทักษะการอ่าน

3((3)-0-6)

(Reading Skills)

การฝึกทักษะการอ่านที่สำคัญ การเดาความหมายของคำศัพท์จากบริบท การจับใจความสำคัญและการนำเสนอความคิด การแยกข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น การหาจุดประสงค์และน้ำเสียงของผู้เขียน การตีความและสรุปความ หนังสืออ่านนอกเวลาในระดับความยากของคำศัพท์ประมาณ 5,000 คำ

Practice of essential reading skills: using context clues, finding main ideas and patterns of organization, distinguishing facts and opinions, determining authors' purposes and tones, making inferences and drawing conclusions; external reading with a maximum reading level of about 5,000 words

417-215 การอ่านเพื่อวัตถุประสงค์เชิงวิชาการ

3((3)-0-6)

(Reading for Academic Purposes)

การอ่านงานเขียนเชิงวิชาการประเภทต่าง ๆ การวิเคราะห์และสังเคราะห์ข้อมูล การสรุปความ และการถอดความจากตัวบทที่อ่าน

Reading various types of academic texts; analyzing and synthesizing; summarizing and extracting information from texts

417-221 เทพปกรณัมกรีก

3((3)-0-6)

(Greek Mythology)

การอ่านเชิงวิเคราะห์เรื่องราวของทวยเทพ วีรบุรุษและสัตว์ประหลาด ตลอดจนชนชาติของโลกในปกรณัมกรีก ต้นธารอารยธรรมตะวันตกและพื้นฐานของวรรณคดี

Critical reading of stories concerning Greek gods, Greek heroes and mythological creatures, as well as the nature of the world; the root of Western civilization and basis of literature

417-222 วรรณคดีวิจักษ์

3((3)-0-6)

(Literary Appreciation)

แนวคิดหลักในคำประพันธ์ทั้งร้อยแก้วและร้อยกรอง องค์ประกอบทางวรรณกรรม กลวิธีการประพันธ์ การสรรคำ ความเปรียบ จินตภาพและสัญลักษณ์ การวิเคราะห์วรรณกรรมเพื่อความซาบซึ้งในสุนทรียรส

Themes in prose and poetry; literary components; literary techniques, choice of words, figures of speech, imagery and symbolism; literary analysis for appreciation of aesthetic values

417-223 วัฒนธรรมสมัยนิยมกับงานวรรณกรรม

3((3)-0-6)

(Pop Culture and Literature)

ความหมาย ต้นกำเนิดและการแผ่ขยาย ลักษณะเฉพาะ องค์ประกอบ และรูปแบบของวัฒนธรรมสมัยนิยม แนวทางในการวิเคราะห์วัฒนธรรมสมัยนิยม องค์ประกอบทางวรรณกรรมและกลวิธีทางวรรณศิลป์ ภาษาภาพ วิธีการสื่อความหมายผ่านภาพร่วมกับตัวบท และอุดมการณ์

Definitions, origins and spread, characteristics, components, and forms of pop culture; critical approaches to pop culture; literary components and techniques, visual language, collaboration methods in delivering meanings through images and texts, and ideology

417-224 การสื่อสารระหว่างวัฒนธรรม

3((3)-0-6)

(Intercultural Communication)

หลักการและทฤษฎีการสื่อสารระหว่างวัฒนธรรม ทักษะและกลยุทธ์ในการสื่อสารกับกลุ่มคนที่มีความต่างทางภาษาและวัฒนธรรม ผลกระทบจากความหลากหลายทางวัฒนธรรมต่อการสื่อสารระหว่างวัฒนธรรม และการใช้ภาษาอังกฤษเป็นเครื่องมือในการสื่อสารระหว่างวัฒนธรรม

The principles and theories of intercultural communication; skills and strategies for communicating with interlocutors from different linguistic and cultural backgrounds; impacts of cultural diversity on intercultural communication; and using English as a tool for intercultural communication

417-231 ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับภาษา

3((3)-0-6)

(Introduction to Language)

คุณสมบัติของภาษามนุษย์ เสียงและระบบเสียง คำ วลี ประโยคและความหมาย ภาษาพูดและภาษาเขียน ภาษากับบริบททางสังคม การเปลี่ยนแปลงของภาษาและการเรียนรู้ภาษา

Nature of human language; sounds and sound system; words, phrases, sentences and meanings; spoken and written languages; language and social context; language change and language acquisition

417-232 ภาษาศาสตร์ภาษาอังกฤษ

3((3)-0-6)

(English Linguistics)

ระบบเสียง ระบบหน่วยคำ วากยสัมพันธ์ และอรรถศาสตร์ภาษาอังกฤษ ศึกษาทฤษฎีภาษาศาสตร์ร่วมสมัยที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูลทางภาษาศาสตร์ รวมทั้งฝึกวิเคราะห์ข้อมูลทางภาษาศาสตร์ในด้านระบบเสียง ระบบหน่วยคำ โครงสร้างประโยค และความหมาย

Phonological, morphological, syntactic, and semantic systems of English; current linguistic theories for linguistic analysis; practice of analyzing linguistic data in terms of phonology, morphology, syntax, and semantics

417-241 การแปลเบื้องต้น

3((3)-0-6)

(Introduction to Translation)

หลักการแปลเบื้องต้น ความแตกต่างระหว่างภาษาไทยและภาษาอังกฤษ การทับศัพท์ การเลือกศัพท์สำนวนและโครงสร้างประโยคที่เหมาะสมกับความหมาย การแปลประโยคหรือข้อความสั้น ๆ จากภาษาอังกฤษเป็นภาษาไทยและภาษาไทยเป็นภาษาอังกฤษ

Basic principles of translation; differences between Thai and English; transliteration; selection of appropriate words, expressions, and sentence structures for intended meanings; translating sentences and short passages with an emphasis on English-Thai translation and vice versa

417-311 การเขียนเชิงจูงใจและโต้แย้ง

3((3)-0-6)

(Persuasive and Argumentative Writing)

องค์ประกอบการเขียนเชิงจูงใจและโต้แย้ง การใช้หลักฐานเพื่อสนับสนุนหรือจูงใจอย่างมีประสิทธิภาพ การเขียนข้อโต้แย้งที่ชัดเจนและน่าเชื่อถือ

Elements of writing effective persuasive and argumentative essay; use of evidence to effectively support argumentative claims; writing clear and convincing arguments

417-312 โครงสร้างภาษาอังกฤษระดับสูง

3((3)-0-6)

(Advanced English Structure)

การศึกษาประโยคที่มีโครงสร้างซับซ้อน การวิเคราะห์โครงสร้างประโยคที่ซับซ้อนเพื่อประโยชน์ในการอ่าน และการใช้ประโยคที่หลากหลายในการเขียนและการแปล

An investigation of sentence complexity; analysis of complicated sentence structures for reading; the use of a variety of sentence structures in writing and translation

417-313 การอ่านเชิงวิเคราะห์

3((3)-0-6)

(Analytical Reading)

การวิเคราะห์งานเขียนประเภทความเรียง และสารคดี ในแง่จุดมุ่งหมาย แก่นเรื่อง นัยยะ มุมมอง น้ำเสียง อคติ และการโฆษณาชวนเชื่อ ฝึกย่อความและแสดงความคิดเห็นในเรื่องที่อ่าน

Analysis of essays and documentaries in terms of authors' purposes, themes, implications, points of view, tones, bias, and propaganda techniques; summarizing and expressing opinions

417-314 การฟังพูดเพื่อวัตถุประสงค์เชิงวิชาการ

3 ((2)-2-5)

(Listening and Speaking for Academic Purposes)

การฟังภาษาอังกฤษเพื่อสรุปและจับใจความสำคัญ การอภิปราย การโต้ตอบ และการนำเสนอประเด็นเหตุการณ์ปัจจุบันที่น่าสนใจทางวิชาการเป็นภาษาอังกฤษ และกลยุทธ์การฟังและการพูดภาษาอังกฤษเชิงวิชาการ

Listening to English content for summarizing and extracting main ideas; discussing, interacting, and presenting current academic issues of interest in English; listening and speaking strategies for academic English

417-315 การวิจัยสำหรับภาษาอังกฤษศึกษา

3((3)-0-6)

(Research in English Studies)

หลักการและทฤษฎีพื้นฐานของระเบียบวิธีวิจัยเชิงคุณภาพและเชิงปริมาณ การออกแบบการวิจัยทางภาษา การทบทวนเอกสารที่เกี่ยวข้อง กระบวนการเก็บและวิเคราะห์ข้อมูล การเขียนและอภิปรายผลวิจัย การสรุปผลวิจัย และการเขียนอ้างอิง รวมถึงการเขียนบทความวิจัยเพื่อการตีพิมพ์และนำเสนอผลงานวิจัยทางภาษาทั้งในระดับชาติและนานาชาติ

Fundamental principles and theories of qualitative and quantitative research methods; language research designs; literature reviews; data collection and analysis procedures; writing findings, discussion, conclusions, and references; writing manuscripts for publications and/or academic presentations at the national and international levels

417-321 วรรณคดีสำคัญของอังกฤษ

3((3)-0-6)

(Major English Literature)

การวิเคราะห์วรรณกรรมสำคัญของอังกฤษในแง่พลังทางวรรณศิลป์ พลังทางปัญญา และพลังทางสังคม

Analysis of English literature in terms of literary, intellectual and spiritual, and social forces

417-322 วรรณคดีสำคัญของอเมริกัน

3((3)-0-6)

(Major American Literature)

การวิเคราะห์วรรณกรรมสำคัญของอเมริกันในแง่พลังทางวรรณศิลป์ พลังทางปัญญา และพลังทางสังคม

Analysis of American literature in terms of literary, intellectual and spiritual, and social forces

417-323 เรื่องสั้น

3((3)-0-6)

(Short Stories)

การวิเคราะห์และวิจารณ์เรื่องสั้นในแง่องค์ประกอบของเรื่องสั้น เช่น โครงเรื่อง ฉาก ตัวละคร มุมมอง และแก่นเรื่อง และในแง่กลวิธีทางวรรณศิลป์

Analysis and criticism of short stories in terms of story elements such as plots, settings, characters, points of view, and themes, and literary techniques

417-324 นวนิยาย

3((3)-0-6)

(Novels)

การวิเคราะห์และวิจารณ์นวนิยายในแง่องค์ประกอบของนวนิยาย เช่น โครงเรื่อง ฉาก ตัวละคร มุมมอง และแก่นเรื่อง และในแง่กลวิธีทางวรรณศิลป์

Analysis and criticism of novels in terms of story elements such as plots, settings, characters, points of view, and themes, and literary techniques

417-325 ร้อยแก้ว

3((3)-0-6)

(Prose)

วรรณกรรมร้อยแก้วประเภทต่าง ๆ การวิเคราะห์และวิจารณ์ร้อยแก้วในแง่เนื้อหา แก่นเรื่อง รูปแบบและกลวิธีทางวรรณศิลป์

Different types of prose; analysis and criticism of prose in terms of contents, themes, forms, and literary techniques

417-326 กวีนิพนธ์

3((3)-0-6)

(Poetry)

การวิเคราะห์และวิจารณ์กวีนิพนธ์ประเภทต่าง ๆ ในแง่แนวคิดหลัก รูปแบบ กวีโวหารและกลวิธีทางวรรณศิลป์

Analysis and criticism of different types of poetry in terms of themes, forms, poetic diction and literary techniques

417-327 การวิจารณ์ภาพยนตร์

3((3)-0-6)

(Movies Criticism)

การวิเคราะห์และวิจารณ์ภาพยนตร์ในแง่องค์ประกอบของภาพยนตร์ เนื้อหาและแก่นเรื่องที่สะท้อนวิถีชีวิต ปรัชญา ความเชื่อและทัศนคติ และปัญหาที่สะท้อนให้เห็นจากภาพยนตร์

Analysis and criticism of movies in terms of story elements, contents, and themes reflecting ways of life, philosophies, beliefs and attitudes, and social problems

417-328 การอ่านออกเสียงเพื่อตีความ

3((3)-0-6)

(Oral Interpretative Reading)

การอ่านออกเสียงเพื่อพัฒนาความเข้าใจ ความซาบซึ้งในเนื้อหาและน้ำเสียงของบทประพันธ์ชนิดต่าง ๆ

Oral reading of different literary genres to enhance understanding and appreciation of texts and tones

417-331 ประวัติศาสตร์ภาษาอังกฤษ

3((3)-0-6)

(History of English)

การพัฒนาของภาษาอังกฤษในแง่ภาษาศาสตร์และวัฒนธรรมตั้งแต่การรุกรานของชาวโรมันจนถึงปัจจุบัน ปัจจัยที่ส่งผลต่อการเปลี่ยนแปลงของภาษา การเปลี่ยนแปลงด้านภาษาโดยเฉพาะคำศัพท์ ระบบเสียง การสร้างคำ และโครงสร้างประโยค ลักษณะของภาษาอังกฤษที่ใช้ปัจจุบัน อิทธิพลของภาษาอื่นที่พบในภาษาอังกฤษ และภาษาอังกฤษนานาชาติ

Linguistic and cultural development of English from the Roman conquest of England to the present day; factors affecting language change; linguistic changes in English focusing on vocabulary, phonology, morphology, and syntax; characteristics of modern English; foreign influences on English; varieties of English

417-332 อรรถศาสตร์และวัจนปฏิบัติศาสตร์

3((3)-0-6)

(Semantics and Pragmatics)

แนวคิดสำคัญในด้านอรรถศาสตร์และวัจนปฏิบัติศาสตร์ ความหมายของคำและประโยค อรรถลักษณะและความสัมพันธ์ทางความหมายระหว่างคำ การเปลี่ยนแปลงของความหมาย ความกำกวมที่เกิดจากคำและโครงสร้างประโยค ประพจน์และเงื่อนไขความเป็นจริง การขยายความและการถอดความ ความหมายในบริบทที่แตกต่าง ดรชณียพจน์ การอ้างอิงและการอนุมาน ความหมายโดยนัยในบทสนทนา วัจนกรรมและความสุภาพ

Key concepts in semantics and pragmatics; lexical and sentence semantics; semantic features and meaning relationships; semantic shift; lexical and structural ambiguity; propositions and truth conditions; entailment and paraphrase; meaning in contexts; deixis; reference and inference; conversational implicature; speech acts and politeness

- 417-333 การสอนภาษาอังกฤษในฐานะภาษาโลก** **3((3)-0-6)**
(Teaching English as a Global Language)
ทฤษฎีภาษาศาสตร์ การเรียนรู้ภาษาที่สอง จิตวิทยาการเรียนรู้ภาษา และประเด็นปัจจุบันในการสอนภาษาอังกฤษในฐานะภาษาต่างประเทศ
Linguistic theories, second language acquisition, psychology of language learning, and current issues in English language teaching (ELT)
- 417-334 การเปรียบเทียบภาษาอังกฤษกับภาษาไทย** **3((3)-0-6)**
(Comparative Analysis of English and Thai)
การวิเคราะห์เปรียบเทียบระบบเสียง ระบบหน่วยคำ วากยสัมพันธ์และอรรถศาสตร์ ระหว่างภาษาอังกฤษ และภาษาไทยเพื่อประโยชน์ในการเรียนการสอนภาษาอังกฤษและการแปล
Comparative analysis of the phonological, morphological, syntactic and semantic systems of Thai and English for instructional purposes and translation
- 417-335 ความรู้เบื้องต้นทางภาษาศาสตร์เชิงจิตวิทยา** **3((3)-0-6)**
(Introduction to Psycholinguistics)
ทฤษฎีทางด้านภาษาศาสตร์เชิงจิตวิทยาที่เกี่ยวข้องกับการเรียนรู้ภาษาที่หนึ่งและภาษาที่สอง/ภาษาต่างประเทศ และปัจจัยทางสังคมและจิตวิทยาที่มีผลต่อการเรียนรู้ภาษา
Theories of psycholinguistics concerning the first and the second/foreign language acquisition; social and psychological factors affecting language acquisition
- 417-341 การแปลอังกฤษ-ไทย** **3((3)-0-6)**
(English-Thai Translation)
การแปลอนุเจตที่มีโครงสร้างที่ซับซ้อน และข้อความคัดสรรประเภทต่าง ๆ เช่น ข่าว บทบรรยาย เรื่องเล่า บทสารคดี จากภาษาอังกฤษเป็นภาษาไทย
Translation of various selected texts with complicated structures, such as, news, descriptions, narratives, and documentaries from English into Thai
- 417-342 การแปลไทย-อังกฤษ** **3((3)-0-6)**
(Thai-English Translation)
การแปลอนุเจตที่มีโครงสร้างที่ซับซ้อน และข้อความคัดสรรประเภทต่าง ๆ เช่น ข่าว บทบรรยาย เรื่องเล่า บทสารคดี จากภาษาไทยเป็นภาษาอังกฤษ

Translation of various selected texts with complicated structures, such as, news, descriptions narratives and documentaries from Thai into English

417-343 การล่ามเบื้องต้น

3((3)-0-6)

(Introduction to English Interpretation)

ความรู้พื้นฐานด้านการล่าม เทคนิคการแปลแบบล่าม คำศัพท์และสำนวนในบริบทต่าง ๆ จากภาษาอังกฤษเป็นภาษาไทยและภาษาไทยเป็นภาษาอังกฤษที่จำเป็นสำหรับงานล่ามทั่วไป

Introduction to the profession of interpreters; interpretation techniques; vocabulary and expressions in various contexts from English into Thai and vice versa

417-351 การเขียนเชิงธุรกิจ

3((3)-0-6)

(Business Writing)

การเขียนเชิงธุรกิจ ได้แก่ เขียนจดหมายนำและประวัติบุคคล จดหมายธุรกิจ บันทึกข้อความ จดบันทึก ข้อความ สรุปความ จัดทำวาระการประชุมและรายงานการประชุม

Business writing: cover letters and resumes, business letters, memos, note-taking, summarizing, preparing agenda and writing minutes

417-352 ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารเชิงธุรกิจระหว่างประเทศ

3((3)-0-6)

(English for International Business Communication)

การสื่อสารภาษาอังกฤษเพื่อธุรกิจระหว่างประเทศ คำศัพท์และสำนวนเชิงธุรกิจระหว่างประเทศ การสื่อสารทางธุรกิจข้ามวัฒนธรรม และการนำเสนองานเชิงธุรกิจในบริบทโลก

Use of communicative English skills in international business; vocabulary and expressions; cross-cultural communication skills in international business; business presentation skills in global business environment

417-353 ชุดวิชาภาษาอังกฤษเพื่อการท่องเที่ยวและการโรงแรม

6((4)-4-10)

(Module: English for Tourism and Hospitality)

ภาษาอังกฤษสำหรับผู้ประกอบอาชีพ การท่องเที่ยวและงานบริการ การใช้ภาษาอังกฤษที่ถูกต้องและเหมาะสมในการจัดโปรแกรมการเดินทาง การนำเที่ยว และการนำเสนอข้อมูลแหล่งท่องเที่ยว การรับจองห้องพัก การลงทะเบียนเข้าพัก และการให้บริการต่าง ๆ ในโรงแรม การให้บริการผู้โดยสารของพนักงานต้อนรับภาคพื้นดินและพนักงานต้อนรับบนเครื่องบิน

English for hospitality and tourism professionals; preparing travel itinerary, guiding a tour, and presenting tourism information; managing room reservation, checking in guests, and offering other hotel services; providing ground services and in-flight services to airline passengers

417-354 ภาษาอังกฤษสำหรับงานโลจิสติกส์

3((3)-0-6)

(English for Logistics)

การใช้ทักษะภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสาร คำศัพท์ และสำนวนในการทำงานด้าน โลจิสติกส์

English communication skills for industrial logistics; vocabulary and expressions used in logistics

417-355 ภาษาอังกฤษเพื่อการบริการลูกค้า

3((3)-0-6)

(English for Customer Services)

การใช้ทักษะภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารในการบริการลูกค้า คำศัพท์ และสำนวนด้านการบริการ การนำเสนอข้อมูลสินค้าและบริการต่าง ๆ

English communication skills for customer services; vocabulary and expressions used in customer services; product and service presentation skills

417-371 การฝึกงาน

ไม่น้อยกว่า 300 ชั่วโมง

(Practicum)

การฝึกงานในวงการต่าง ๆ ที่ใช้ภาษาอังกฤษ เช่น งานวิเทศสัมพันธ์ งานธุรกิจและเลขานุการ งานโฆษณา ธุรกิจท่องเที่ยว โดยใช้เวลาฝึกงานไม่น้อยกว่า 300 ชั่วโมง และสัมมนาหลังฝึกงาน

หมายเหตุ: บัณฑิตสำหรับนักศึกษาชั้นปีที่ 3 สถานที่ฝึกงานและลักษณะงานต้องได้รับความเห็นชอบจากสาขาวิชา มีการเตรียมความพร้อมให้นักศึกษาก่อนการฝึกงาน มีการติดตามผลและประเมินผลอย่างมีระบบการประเมินผลการศึกษารายวิชานี้เป็น G, P หรือ F

Undertaking practicums in various English-speaking industries, such as international relations, business, secretarial work, advertising, and tourism, with a minimum practicum period of 300 hours; and attending a post-practicum seminar

Note: Fourth-year students to complete this mandatory practicum, the practicum location and work requiring approval from the program, preparation to be provided before commencing the practicum session, systematic follow-up and assessment to be conducted during the practicum, and course assessment to be graded as G, P, or F

- 417-411 การพูดในที่ชุมชน** **3((3)-0-6)**
(Public Speaking)
การอภิปรายและแสดงความคิดเห็น การกล่าวรายงาน การโต้วาที การเป็นพิธีกรและผู้ดำเนินรายการ
Discussing and expressing opinions; oral reports; debating; practicing how to serve as a master of ceremony and a moderator
- 417-412 การเขียนเชิงสร้างสรรค์** **3((3)-0-6)**
(Creative Writing)
กระบวนการเขียน กลวิธีการใช้ภาษา เนื้อหา และรูปแบบการเขียนเชิงสร้างสรรค์ ฝึกเขียนเชิงสร้างสรรค์ในรูปแบบต่าง ๆ
Creative writing process; language usage, contents and styles of creative writing; practice of creative writing in various types
- 417-421 บทละคร** **3((3)-0-6)**
(Plays)
ประวัติของวรรณกรรมบทละครโดยสังเขป บทละครประเภทต่าง ๆ การวิเคราะห์และวิจารณ์บทละครคัดสรรประเภทต่าง ๆ ในแง่แก่นเรื่องและกลวิธีทางวรรณศิลป์ และแนวทางการนำเสนอของบทละคร การผลิตผลงานละครเวที
A brief history of plays; different genres of plays; analysis and criticism of selected plays in terms of themes, literary techniques and styles; making a stage play production
- 417-422 วรรณกรรมเยาวชน** **3((3)-0-6)**
(Children's Literature)
วรรณกรรมเยาวชนภาษาอังกฤษคลาสสิกและร่วมสมัย การวิเคราะห์วรรณกรรมหลากหลายรูปแบบ เช่น เพลงกล่อมเด็ก นิทาน เทพนิยาย หนังสือภาพ และนวนิยาย
Classic and contemporary children's works; analysis of different genres such as nursery rhymes, fables, fairy tales, picture books, and novels
- 417-431 พหุพลวัตภาษาอังกฤษโลก** **3((3)-0-6)**
(Global Englishes)
การแผ่ขยายของภาษาอังกฤษทั่วโลก ความหลากหลายของภาษาอังกฤษ การใช้ภาษาอังกฤษเป็นภาษากลางในการสื่อสาร ความสัมพันธ์ระหว่างภาษาอังกฤษกับยุคโลกาภิวัตน์ ความเป็นมาตรฐาน และการ

ต้นแปรของภาษาอังกฤษ พหุพลวัตภาษาอังกฤษโลกและการสอนภาษา และแนวโน้มในการทำวิจัยด้านภาษาอังกฤษในระดับสากล

The spread of English across the world; World Englishes (WE); English as a Lingua Franca (ELF); interrelation between English and globalization, standardization, and variability; Global Englishes and language teaching; and research trends in English internationally

417-432 วาทกรรมวิเคราะห์

3((3)-0-6)

(Discourse Analysis)

การใช้ภาษาในบริบทต่าง ๆ ทางสังคมและวัฒนธรรม ภาษาและเจตนาของผู้พูดและผู้เขียน วาทกรรมภาษาพูด และภาษาเขียน วัจนกรรม โครงสร้างข้อความและไวยากรณ์ของตัวบททั้งในระดับประโยคและเหนือระดับประโยค กลไกการสร้างสัมพันธภาพในตัวบท เช่น รูปกริยา การซ้ำคำ การใช้คำแทน การละคำ การใช้คำเชื่อมและวงศัพท์

Language use in different social and cultural contexts; forms and functions; spoken and written discourse; speech acts; information structure and grammar of texts, both at a sentence level and above; cohesive devices: verb forms, repetition, substitution, ellipsis, conjunctions and lexical cohesion

417-433 ภาษาศาสตร์สังคม

3((3)-0-6)

(Sociolinguistics)

ภาษาในฐานะปรากฏการณ์ทางสังคม ภาษากับชนชั้น กลุ่มชาติพันธุ์ เพศ อายุ และตัวแปรทางสังคมอื่น ๆ ภาษามาตรฐานและวิธภาษา ภาษาสองภาษาและภาษาหลายภาษา การสัมผัสภาษา การปนภาษา และการสลับภาษา การเปลี่ยนภาษาและการธำรงภาษา

Language as a social phenomenon; language and social classes, ethnic groups, genders, ages and other social variations; standard language and language varieties; bilingualism and multilingualism; language contact, code-switching and code-mixing; language shift and language maintenance

417-441 การแปลเพื่ออาชีพ

3((3)-0-6)

(Translation for Careers)

การแปลเอกสารทั้งจากภาษาอังกฤษเป็นภาษาไทย และภาษาไทยเป็นภาษาอังกฤษ เฉพาะวงการอย่างน้อย 2 วงการ เช่น เอกสารวิชาการสาขาต่าง ๆ เอกสารเกี่ยวกับเทคโนโลยี การสื่อสาร บันเทิง การแปลสุนทรพจน์ การแปลงานวรรณกรรม

English –Thai and Thai – English translation of selected texts from at least two areas, such as academic texts from different disciplines, texts on technology, communication and entertainment, speeches and literary texts

417-461 โครงการงาน

3((1)-4-4)

(Senior Project)

การบูรณาการความรู้และทักษะที่เรียนในหลักสูตรในการทำวิจัยหรือผลิตงานสร้างสรรค์ โดยนำเสนอในรูปแบบโครงการ ซึ่งได้รับความเห็นชอบจากคณาจารย์ที่ปรึกษา

Integration of knowledge and skills obtained from the program into conducting research or producing creative works and presentation of results upon acquiring approval from advisors

417-472 สหกิจศึกษา

6(0-36-0)

(Co-operative Education)

การปฏิบัติงานจริงในสถานประกอบการที่ต้องใช้ทักษะและความรู้ทางด้านภาษาอังกฤษเป็นระยะเวลาไม่น้อยกว่า 16 สัปดาห์ หรือ 1 ภาคการศึกษา การประเมินผลการทำงานจากอาจารย์ที่ปรึกษาร่วมกับสถานประกอบการ การทำรายงานผลการปฏิบัติงานและนำเสนอผลงานในการสัมมนาระหว่างนักศึกษา อาจารย์ที่ปรึกษาหรืออาจารย์นิเทศหลังเสร็จสิ้นการปฏิบัติงาน (นักศึกษาต้องผ่านการอบรมเตรียมความพร้อมก่อนไปปฏิบัติงานสหกิจศึกษาไม่น้อยกว่า 30 ชั่วโมง)

Completing the workplace practicum by utilizing English skills and knowledge for a minimum period of 16 weeks or a semester; advisors working with business establishments to assess the practicum; and students reporting their practicum experience and outcomes in the post-practicum seminar attended by advisors or supervisors (students required to complete at least 30 hours of preparatory training before beginning the cooperative-education practicum)

รายชื่ออาจารย์ประจำหลักสูตร

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษ

- ภาคปกติ ภาคสมทบ
 หลักสูตรปกติ หลักสูตรนานาชาติ หลักสูตรภาษาอังกฤษ
 หลักสูตรใหม่ พ.ศ. หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2567

1. ผู้ช่วยศาสตราจารย์จรัสวรรณ หนูช่วย, ศศ.ม. (ภาษาอังกฤษ), มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์, 2548
2. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ณัฐยาภรณ์ วรศักดิ์ยานันต์, ศศ.ม. (ภาษาอังกฤษ), มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์, 2545
3. ผู้ช่วยศาสตราจารย์อดิศา เบญจรัตน์านนท์, ศศ.ม. (ภาษาอังกฤษ), มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์, 2545
4. ดร.ธันย์ชนก พรมบุตร, Ph.D (English), University of Aberdeen, United Kingdom, 2563
5. อาจารย์กัญญา พรสวัสดิ์ยิ่ง, ศศ.ม. (ภาษาอังกฤษ), มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์, 2550

**ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับหลักสูตร (PLOs) กลยุทธ์/วิธีการสอน และกลยุทธ์/วิธีการวัดและการประเมินผล
หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาอังกฤษ**

ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับหลักสูตร (PLOs)	กลยุทธ์ / วิธีการสอน	กลยุทธ์ / วิธีการวัดและการประเมินผล
PLO1 ใช้ภาษาอังกฤษเพื่อสื่อสารได้ไม่ต่ำกว่าหรือเทียบเท่าระดับ CEFR B2	<ul style="list-style-type: none"> - Activity-Based Learning - Blended Learning - Flipped Classroom - Game-Based Learning - Inquiry-Based Learning - Interactive Lecture - Problem-Based Learning - Project-Based Learning - Research-Based Learning - Student's Reflection - Task-Based Learning 	<ul style="list-style-type: none"> - Discussion - Exercise/Assignment - Feedback - Journal reflection - Portfolio - Presentation - Report/Research/Project - Self-peer evaluation - Test/Quiz/Exam
PLO2 ประยุกต์องค์ความรู้ด้านภาษาอังกฤษและวัฒนธรรมในการปฏิบัติงาน	<ul style="list-style-type: none"> - Activity-Based Learning - Blended Learning - Case-Based Learning - Collaborative Learning - Flipped Classroom - Inquiry-Based Learning - Interactive Lecture - Problem-Based Learning - Project-Based Learning - Research-Based Learning - Self-Directed Learning - Task-Based Learning 	<ul style="list-style-type: none"> - Discussion - Exercise/Assignment - Presentation - Report/Research/Project - Self-peer evaluation - Test/Quiz/Exam
PLO3 ใช้เทคโนโลยีดิจิทัลในการสืบค้นข้อมูล	<ul style="list-style-type: none"> - Activity-Based Learning - Blended Learning - Collaborative Learning - Flipped Classroom - Inquiry-Based Learning - Problem-Based Learning - Project-Based Learning - Research-Based Learning 	<ul style="list-style-type: none"> - Exercise/Assignment - Portfolio - Presentation - Report/Research/Project

ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับหลักสูตร (PLOs)	กลยุทธ์ / วิธีการสอน	กลยุทธ์ / วิธีการวัดและการประเมินผล
	<ul style="list-style-type: none"> - Self-Directed Learning - Task-Based Learning 	
PLO4 แสดงออกถึงพฤติกรรมการทำงานเป็นทีม ปรับตัวเข้ากับผู้อื่น และยอมรับความหลากหลายในสังคมพหุวัฒนธรรม	<ul style="list-style-type: none"> - Collaborative Learning - Problem-Based Learning - Project-Based Learning - Research-Based Learning 	<ul style="list-style-type: none"> - Discussion - Group Assignment - Presentation - Report/Research/Project
PLO5 แสดงออกถึงพฤติกรรมที่ซื่อสัตย์ ให้เกียรติ และอ้างอิงแหล่งที่มาของข้อมูลที่น่ามาใช้	<ul style="list-style-type: none"> - Project-Based Learning - Research-Based Learning - Task-Based Learning 	<ul style="list-style-type: none"> - Exercise/Assignment - Presentation - Report/Research/Project - Test/Quiz/Exam