

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาประวัติศาสตร์

ชื่อปริญญาและสาขาวิชา

ภาษาไทย	ชื่อเต็ม	ศิลปศาสตรบัณฑิต (ประวัติศาสตร์)
	ชื่อย่อ	ศศ.บ. (ประวัติศาสตร์)
ภาษาอังกฤษ	ชื่อเต็ม	Bachelor of Arts (History)
	ชื่อย่อ	B.A. (History)

ปรัชญาของหลักสูตร

หลักสูตรประวัติศาสตร์ มุ่งผลิตบัณฑิตที่มีสมรรถนะในการวิเคราะห์เงื่อนไขปัจจัยแห่งความเปลี่ยนแปลงของมนุษย์และสังคมในช่วงเวลาต่างๆ ทั้งในมิติการเมือง เศรษฐกิจ สังคมและวัฒนธรรม โดยมีวิธีการทางประวัติศาสตร์ที่เน้นการวิพากษ์ วิเคราะห์และตีความหลักฐานอย่างเคร่งครัด เพื่อสังเคราะห์ให้เกิดความรู้ที่มีความหมายและคุณค่า การบูรณาการความรู้ทางด้านโบราณคดี มนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ รวมไปถึงความรู้ด้านเทคโนโลยี วิทยาการการสื่อสาร มาปรับใช้ในการศึกษาประวัติศาสตร์ ตลอดจนประยุกต์ความรู้ทางประวัติศาสตร์เพื่อเตรียมพร้อมในการประกอบอาชีพในรูปแบบชุดวิชา โดยมีจัดการศึกษาตามปรัชญาการศึกษาของมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ แนวทางพัฒนาการนิยม (Progressivism) ที่มุ่งเน้นผลลัพธ์ (Outcome Based Education) ให้ผู้เรียนเป็นศูนย์กลางการเรียนรู้ มีการจัดการเรียนรู้ที่ใช้กิจกรรมหรือการปฏิบัติ (Active learning) ที่หลากหลาย ส่งเสริมและสนับสนุนการเรียนรู้ด้วยตนเอง (Self-directed learning) สร้างเสริมการเรียนรู้ตลอดชีวิต (Lifelong Learning) ตามแนวทางการจัดการเรียนการสอนในศตวรรษที่ 21 (21st Century Skills)

ผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตร

PLOs 1: ค้นคว้าและถ่ายทอดเนื้อหาความรู้และประเด็นสำคัญในสาขาวิชาประวัติศาสตร์และศาสตร์ที่เกี่ยวข้อง

PLOs 2: วิเคราะห์และอภิปรายประเด็นปัญหาทางประวัติศาสตร์และปัญหาร่วมสมัยด้วยระเบียบวิธีทางประวัติศาสตร์ (Historical Method)

PLOs 3: ประเมินความน่าเชื่อถือของข้อสนเทศทางประวัติศาสตร์ ข้อมูลข่าวสาร และสารสนเทศรูปแบบต่างๆ ตามหลักการวิพากษ์หลักฐานทางประวัติศาสตร์ (Historical Criticism) และการคิดเชิงประวัติศาสตร์ (Historical Thinking)

PLOs 4: ผลิตงานทางประวัติศาสตร์ที่แสดงการใช้ระเบียบวิธีทางประวัติศาสตร์ที่ถูกต้อง และมีจริยธรรมทางวิชาการ

PLOs 5: บูรณาการความรู้ทางประวัติศาสตร์กับทักษะอาชีพเพื่อให้พร้อมทำงานจริง

PLOs 6: สามารถใช้ภาษาในการสื่อสารทั้งการฟัง การพูด การอ่าน และการเขียนเพื่อถ่ายทอดและนำเสนอข้อมูลทางประวัติศาสตร์และศาสตร์ที่เกี่ยวข้องได้อย่างมีประสิทธิภาพ

PLOs 7: ประยุกต์ใช้เทคโนโลยี เพื่อการปฏิบัติงานทางวิชาการทางประวัติศาสตร์และศาสตร์ที่เกี่ยวข้องได้อย่างมีประสิทธิภาพ

PLOs 8: แสดงออกถึงพฤติกรรมด้านคุณธรรม จริยธรรม เคารพกฎระเบียบของสังคม มีวินัย มีความรับผิดชอบ ใส่ใจต่อสังคม

PLOs 9: แสดงออกถึงพฤติกรรมการพัฒนาตนเองอย่างต่อเนื่อง รับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น มีทักษะการยืดหยุ่นปรับตัว และมีทักษะการแก้ไขปัญหาเฉพาะหน้า

โครงสร้างหลักสูตร

จำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร	123 หน่วยกิต
<b>1. หมวดรายวิชาศึกษาทั่วไป</b>	<b>30 หน่วยกิต</b>
<b>สาระที่ 1 ศาสตร์พระราชาและประโยชน์เพื่อนมนุษย์</b>	<b>3 หน่วยกิต</b>
117-101 ศาสตร์พระราชาและประโยชน์เพื่อนมนุษย์ King's Philosophy and the Benefit of Mankind	3((3)-0-6)
<b>สาระที่ 2 ความเป็นพลเมืองและชีวิตที่สันติ</b>	<b>3 หน่วยกิต</b>
117-105 จิตวิวัฒน์และชีวิตที่ดี New Consciousness and Happy and Peaceful Life	3((3)-0-6)
<b>สาระที่ 1 และ สาระที่ 2</b>	<b>3 หน่วยกิต</b>
117-102 ความเป็นพลเมืองและจิตสาธารณะ Citizenship and Public Consciousness	3((3)-0-6)
<b>สาระที่ 3 การเป็นผู้ประกอบการกับการคิดเชิงระบบ</b>	<b>3 หน่วยกิต</b>
001-103 ไอเดียสู่ความเป็นผู้ประกอบการ Idea to Entrepreneurship	1((1)-0-2)
747-102 ข้อมูลนี้มีคำตอบ Answering Questions with Data	2((2)-0-4)
<b>สาระที่ 4 การอยู่อย่างรู้เท่าทัน และการรู้ดิจิทัล</b>	<b>4 หน่วยกิต</b>
117-116 การรู้เท่าทันดิจิทัล Digital Environment Literacy	2((2)-0-4)
724-106 เกาะติดกระแสวิทยาศาสตร์สมัยใหม่ Current Issues in Modern Science	2((2)-0-4)
<b>สาระที่ 5 การคิดเชิงตรรกะและตัวเลข</b>	<b>2 หน่วยกิต</b>
117-106 คณิตคิดสมผล Making Math Make Sense	2((2)-0-4)
<b>สาระที่ 6 ภาษาและการสื่อสาร</b>	<b>6 หน่วยกิต</b>
411-101 ภาษาไทย ภาษาเธอ Thai Language Your Language	2((2)-0-4)
417-101 ไฮ-อิงลิช Hi ! English	2((2)-0-4)
417-102 เพินแอนด์โพสต์ Pen and Post	2((2)-0-4)
<b>สาระที่ 7 สุนทรียศาสตร์และกีฬา</b>	<b>2 หน่วยกิต</b>
125-101 หัตถกรรมสร้างสรรค์ Creative Craft	1((1)-0-2)
และเลือกรายวิชากีฬา	จำนวน 1 หน่วยกิต

---เพิ่มรายวิชากีฬา

**สาระเลือกศึกษาทั่วไป** **4 หน่วยกิต**

417-191 พัฒนาการอ่าน 2((2)-0-4)

Reading Development

425-101 วัฒนธรรมนำชม 2((2)-0-4)

Culture Guide

---

**2. หมวดวิชาเฉพาะ** **87 หน่วยกิต**

---

**2.1 กลุ่มวิชาเอก** **72 หน่วยกิต**

**2.1.1 รายวิชาเอกบังคับ** **39 หน่วยกิต**

425-111 แผนที่และเครื่องมือทางภูมิศาสตร์ 3((3)-0-6)

Map and Geographical Tools

425-112 ภาษาอังกฤษสำหรับประวัติศาสตร์ 1 3((3)-0-6)

English for History I

425-121 สายธารประวัติศาสตร์ไทย 3((3)-0-6)

Currents of Thai History

425-122 วิวาทะในประวัติศาสตร์ไทย 3((3)-0-6)

Debates in Thai History

425-123 อารยธรรมมนุษย์ 3((3)-0-6)

Human Civilization

425-211 ภาษาอังกฤษสำหรับประวัติศาสตร์ 2 3((3)-0-6)

English for History II

425-212 ประวัติศาสตร์นิพนธ์ 3((3)-0-6)

Historiography

425-221 ประวัติศาสตร์ท้องถิ่นภาคใต้ 3((2)-2-5)

Local History of Southern Thailand

425-241 ทุนวัฒนธรรมท้องถิ่น 3((2)-2-5)

Local Culture Capital

425-311 ระเบียบวิธีวิจัยและสารสนเทศทางประวัติศาสตร์ 3((3)-0-6)

Research Methodology and Historical Information

425-312 หัวข้อวิจัยทางประวัติศาสตร์แนวพินิจ 3((2)-2-5)

Approach-Based Historical Research Topic

425-341 ฝึกงาน 3(0-18-0)

Practicum

425-411 การวิจัยทางประวัติศาสตร์ 3((2)-2-5)

Historical Research

2.1.2 ชุดวิชาเอกบังคับ (Module)	ไม่น้อยกว่า	12 หน่วยกิต*
425-342 สารคดีประวัติศาสตร์ Historical Documentary		6((3)-6-9)
425-343 สารประวัติศาสตร์สำหรับครู History Knowledge for Teachers		6((3)-6-9)
425-344 โบราณคดีปฏิบัติการ Archaeological Practice		6((3)-6-9)
425-345 จดหมายเหตุปฏิบัติการ Archival Practice		6((3)-6-9)

\*หมายเหตุ นักศึกษาสามารถลงทะเบียนเรียนชุดวิชาบังคับได้ทั้งหมด 24 หน่วยกิต โดยชุดวิชาที่เกินจาก 12 หน่วยกิต ที่บังคับนั้น จะนับเป็นหน่วยกิตในวิชาเอกเลือก

2.1.3 รายวิชาเอกเลือก	ไม่น้อยกว่า	21 หน่วยกิต
425-222 ประวัติศาสตร์ศิลปะและโบราณคดีภาคใต้ History of Art and Archaeology in Southern Thailand		3((3)-0-6)
425-223 พระราชพิธีและพิธีกรรมในสังคมไทย Royal Ceremony and Ritual in Thai Society		3((3)-0-6)
425-231 โลกร่วมสมัย Contemporary World Affairs		3((2)-2-5)
425-232 เศรษฐกิจสร้างสรรค์และเศรษฐกิจเชิงวัฒนธรรม Creative and Cultural Economy		3((2)-2-5)
425-313 ประวัติศาสตร์นิพนธ์ท้องถิ่นภาคใต้ Local Historiography of Southern Thailand		3((3)-0-6)
425-321 เอเชียตะวันออกสมัยใหม่ Modern East Asia		3((3)-0-6)
425-322 ประวัติศาสตร์และ โบราณคดีอินเดียสมัยโบราณ History and Archaeology of Ancient India		3((3)-0-6)
425-323 อเมริกาในบริบทโลก American History in Global Context		3((2)-2-5)
425-324 โลกหลังม่านเหล็ก World behind Iron Curtain		3((3)-0-6)
425-331 ภาพยนตร์ในมิติประวัติศาสตร์ Films and History		3((2)-2-5)
425-421 หัวข้อเฉพาะในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ Selected Topics in Southeast Asia		3((3)-0-6)
425-431 เศรษฐกิจโลก เศรษฐกิจไทย World Economy and Economy of Thailand		3((3)-0-6)

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาประวัติศาสตร์ หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2564

425-432	ประวัติศาสตร์สังคม Social History	3((3)-0-6)
425-433	หัวข้อเฉพาะในประวัติศาสตร์แนวพินิจ Selected Topics in Approach-Based History	3((3)-0-6)
425-441	เตรียมความพร้อมสหกิจศึกษา Cooperative Education Preparation	30 ชั่วโมง
425-442	สหกิจศึกษา Cooperative Education	6(0-36-0)

นักศึกษาสามารถเลือกวิชาเอกเลือกจากรายวิชาของสาขาอื่นได้ คือ

**หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชานวัตกรรมการออกแบบสื่อ คณะวิทยาการสื่อสาร**

873-212	ประวัติศาสตร์การออกแบบ Design History	1((1)-0-2)
873-224	การ์ตูนและการ์ตูนเรื่อง Cartoons and Comics	3((2)-2-5)
873-225	การออกแบบบรรจุภัณฑ์ Package Design	3((2)-2-5)
873-226	การออกแบบเพื่อชุมชน Design for Community	3((2)-2-5)
873-421	ภูมิปัญญาและศิลปะท้องถิ่นเพื่อการออกแบบ Wisdom and Local Art for Design	3((2)-2-5)

**หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาการจัดการสารสนเทศ**

421-451	การจัดการสารสนเทศสำหรับพิพิธภัณฑ์และหอจดหมายเหตุ Information Management for Museum and Archives	3((2)-2-5)
---------	--	------------

**หลักสูตรวิทยาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภูมิศาสตร์**

426-101	สิ่งแวดล้อมกับสังคม Environment and Society	3((3)-0-6)
426-106	ชุดวิชาสาระภูมิศาสตร์สำหรับครู Module of Geographic Knowledge for Teachers	5((4)-2-9)
426-361	การทำแผนที่ดิจิทัลและสิ่งพิมพ์ Digital Cartography and Map Reproduction	3((2)-2-5)

**หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชามลฑลศึกษา**

431-321	การเมืองการปกครองในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ Politics and Government in Southeast Asia	3((3)-0-6)
431-331	เศรษฐกิจการเมืองในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้	3((3)-0-6)

	Political Economy in Southeast Asia	
431-351	ประวัติศาสตร์เอเชียตะวันออกเฉียงใต้	3((3)-0-6)
	History of Southeast Asia	

**หลักสูตรเศรษฐศาสตรบัณฑิต**

434-100	เศรษฐศาสตร์ในชีวิตประจำวัน	3((3)-0-6)
	Economics in Daily life	
434-101	หลักเศรษฐศาสตร์จุลภาค	3((3)-0-6)
	Principles of Microeconomics	
434-102	หลักเศรษฐศาสตร์มหภาค	3((3)-0-6)
	Principles of Macroeconomics	

**2.2 กลุ่มวิชาโท**

**15 หน่วยกิต\***

นักศึกษาสามารถเลือกเรียนรายวิชาโทหนึ่งสาขาวิชาที่คณะเจ้าของรายวิชาเปิดให้นักศึกษาคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับความเห็นชอบของอาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

\*หมายเหตุ ทั้งนี้ จำนวนหน่วยกิตวิชาโทนั้นขึ้นอยู่กับข้อกำหนดของหลักสูตรวิชาโทสาขานั้น ๆ ซึ่งอาจมากกว่า 15 หน่วยกิต

---

**3. หมวดวิชาเลือกเสรี** **6 หน่วยกิต**

**4. หมวดวิชาฝึกงาน** **6 หน่วยกิต**

---

425-341	ฝึกงาน	3(0-18-0)
	Practicum	

(หน่วยกิตรวมอยู่ในรายวิชาเอกบังคับ)

แผนการศึกษาตลอดหลักสูตร

ปีที่ 1

ภาคการศึกษาที่ 1

จำนวนหน่วยกิต (ทฤษฎี - ปฏิบัติ - ศึกษาด้วยตนเอง)

วิชาศึกษาทั่วไป\*

สาระที่ 2 ความเป็นพลเมืองและชีวิตที่สันติ\*

117-105 จิตวิวัฒน์และชีวิตที่ดี 3((3)-0-6)

สาระที่ 1 และสาระที่ 2 \*

117-102 ความเป็นพลเมืองและจิตสาธารณะ 3((3)-0-6)

สาระที่ 6 ภาษาและการสื่อสาร\*

417-101 ใส-อิงลิช 2(2-0-4)

วิชาเอกบังคับ

425-111 แผนที่และเครื่องมือทางภูมิศาสตร์ 3((3)-0-6)

425-112 ภาษาอังกฤษสำหรับประวัติศาสตร์ 1 3((3)-0-6)

425-121 สาขาวิชาประวัติศาสตร์ไทย 3((3)-0-6)

รวม

17 หน่วยกิต

\*หมายเหตุ หากรายวิชาศึกษาทั่วไปที่กำหนดไม่เปิดให้ลงทะเบียนตามแผนการศึกษา นักศึกษาสามารถลงรายวิชาศึกษาทั่วไปอื่นๆ ในสาระเดียวกันแทนได้ โดยให้เป็นไปตามเงื่อนไขของหลักสูตรหมวดวิชาศึกษาทั่วไป มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตปัตตานี

ภาคการศึกษาที่ 2

จำนวนหน่วยกิต (ทฤษฎี - ปฏิบัติ - ศึกษาด้วยตนเอง)

วิชาศึกษาทั่วไป\*

สาระที่ 4 การอยู่อย่างรู้เท่าทัน และการรู้ดิจิทัล\*

117-116 การรู้เท่าทันดิจิทัล 2((2)-0-4)

724-106 เกษะคิดกระแสวิทย์ศาสตร์สมัยใหม่ 2((2)-0-4)

สาระที่ 6 ภาษาและการสื่อสาร\*

417-102 เฟ็นแอนด์โพสต์ 2((2)-0-4)

411-101 ภาษาไทย ภาษาเธอ 2((2)-0-4)

สาระเลือกศึกษาทั่วไป\*

425-101 วัฒนธรรมนำชม 2((2)-0-4)

417-191 พัฒนาการอ่าน 2((2)-0-4)

วิชาเอกบังคับ

425-122 วิวาทะในประวัติศาสตร์ไทย 3((3)-0-6)

425-123 อารยธรรมมนุษย์ 3((3)-0-6)

รวม

18 หน่วยกิต

\*หมายเหตุ หากรายวิชาศึกษาทั่วไปที่กำหนดไม่เปิดให้ลงทะเบียนตามแผนการศึกษา นักศึกษาสามารถลงรายวิชาศึกษาทั่วไปอื่นๆ ในสาระเดียวกันแทนได้ โดยให้เป็นไปตามเงื่อนไขของหลักสูตรหมวดวิชาศึกษาทั่วไป มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตปัตตานี

## ปีที่ 2

### ภาคการศึกษาที่ 1

จำนวนหน่วยกิต (ทฤษฎี - ปฏิบัติ - ศึกษาด้วยตนเอง)

#### วิชาศึกษาทั่วไป\*

##### สาระที่ 1 ศาสน์พระราชาและประโยชน์เพื่อนมนุษย์\*

117-101 ศาสน์พระราชาและประโยชน์เพื่อนมนุษย์ 3((3)-0-6)

##### สาระที่ 7 สุนทรียศาสตร์และกีฬา\*

125-101 หัตถกรรมสร้างสรรค์ 1((1)-0-2)

และเลือกรายวิชากีฬา

จำนวน 1 หน่วยกิต

#### วิชาเอกบังคับ

425-211 ภาษาอังกฤษสำหรับประวัติศาสตร์ 2 3((3)-0-6)

425-221 ประวัติศาสตร์ท้องถิ่นภาคใต้ 3((2)-2-5)

#### วิชาเอกเลือก

3 หน่วยกิต

#### วิชาโท

3 หน่วยกิต

รวม

17 หน่วยกิต

\*หมายเหตุ หากรายวิชาศึกษาทั่วไปที่กำหนดไม่เปิดให้ลงทะเบียนตามแผนการศึกษา นักศึกษาสามารถลงรายวิชาศึกษาทั่วไปอื่นๆ ในสาระเดียวกันแทนได้ โดยให้เป็นไปตามเงื่อนไขของหลักสูตรหมวดวิชาศึกษาทั่วไป มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตปัตตานี

### ภาคการศึกษาที่ 2

จำนวนหน่วยกิต (ทฤษฎี - ปฏิบัติ - ศึกษาด้วยตนเอง)

#### วิชาศึกษาทั่วไป\*

##### สาระที่ 5 การคิดเชิงตรรกะและตัวเลข\*

117-106 คณิตคิดสมผล 2((2)-0-4)

#### วิชาเอกบังคับ

425-212 ประวัติศาสตร์นิพนธ์ 3((3)-0-6)

425-241 ทฤษฎีวัฒนธรรมท้องถิ่น 3((2)-2-5)

#### วิชาเอกเลือก

3 หน่วยกิต

#### วิชาโท

6 หน่วยกิต

รวม

17 หน่วยกิต

\*หมายเหตุ หากรายวิชาศึกษาทั่วไปที่กำหนดไม่เปิดให้ลงทะเบียนตามแผนการศึกษา นักศึกษาสามารถลงรายวิชาศึกษาทั่วไปอื่นๆ ในสาระเดียวกันแทนได้ โดยให้เป็นไปตามเงื่อนไขของหลักสูตรหมวดวิชาศึกษาทั่วไป มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตปัตตานี

ปีที่ 3

ภาคการศึกษาที่ 1

จำนวนหน่วยกิต (ทฤษฎี - ปฏิบัติ - ศึกษาด้วยตนเอง)

วิชาศึกษาทั่วไป\*

สาระที่ 3 การเป็นผู้ประกอบการกับการคิดเชิงระบบ\*

001-103 ใจเดียวสู่ความเป็นผู้ประกอบการ 1((1)-0-2)

747-102 ข้อมูลนี้มีคำตอบ 2((2)-0-4)

วิชาเอกบังคับ

425-311 ระเบียบวิธีวิจัยและสารสนเทศทางประวัติศาสตร์ 3((3)-0-6)

ชุดวิชาบังคับ (Module)

บังคับ 6 หน่วยกิต\*\*

425-342 สารคดีประวัติศาสตร์ 6((3)-6-9)

หรือ

425-343 สารประวัติศาสตร์สำหรับครู 6((3)-6-9)

วิชาเอกเลือก

3 หน่วยกิต

วิชาโท

3 หน่วยกิต

รวม

18 หน่วยกิต

\*หมายเหตุ หากรายวิชาศึกษาทั่วไปที่กำหนดไม่เปิดให้ลงทะเบียนตามแผนการศึกษา นักศึกษาสามารถลงรายวิชาศึกษาทั่วไปอื่นๆ ในสาระเดียวกันแทนได้ โดยให้ขึ้นไปตามเงื่อนไขของหลักสูตรหมวดวิชาศึกษาทั่วไป มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตปัตตานี

\*\*หมายเหตุ นักศึกษาสามารถลงทะเบียนเรียนชุดวิชาบังคับได้ทั้งหมด 24 หน่วยกิต โดยชุดวิชาที่เกินจาก 12 หน่วยกิตที่บังคับนั้นจะนับเป็นหน่วยกิตในวิชาเอกเลือก

ภาคการศึกษาที่ 2

จำนวนหน่วยกิต (ทฤษฎี - ปฏิบัติ - ศึกษาด้วยตนเอง)

วิชาเอกบังคับ

425-312 หัวข้อวิจัยทางประวัติศาสตร์แนวพินิจ 3((2)-2-5)

ชุดวิชาบังคับ (Module)

บังคับ 6 หน่วยกิต\*

425-344 โบราณคดีปฏิบัติการ 6((3)-6-9)

หรือ

425-345 จดหมายเหตุปฏิบัติการ 6((3)-6-9)

วิชาเอกเลือก

6 หน่วยกิต

วิชาโท

3 หน่วยกิต

รวม

18 หน่วยกิต

\*หมายเหตุ นักศึกษาสามารถลงทะเบียนเรียนชุดวิชาบังคับได้ทั้งหมด 24 หน่วยกิต โดยชุดวิชาที่เกินจาก 12 หน่วยกิตที่บังคับนั้นจะนับเป็นหน่วยกิตในวิชาเอกเลือก

**ภาคการศึกษาที่ 3 (ภาคฤดูร้อน)**

**วิชาเอกบังคับ**

425-341 ฝึกงาน	3(0-18-0)
<b>รวม</b>	<b>3 หน่วยกิต</b>

**ปีที่ 4**

**ภาคการศึกษาที่ 1**

จำนวนหน่วยกิต (ทฤษฎี - ปฏิบัติ - ศึกษาด้วยตนเอง)

**วิชาเอกบังคับ**

425-411 การวิจัยทางประวัติศาสตร์	3((2)-2-5)
<b>วิชาเลือกเสรี</b>	<b>6 หน่วยกิต</b>
<b>รวม</b>	<b>9 หน่วยกิต</b>

**ภาคการศึกษาที่ 2**

จำนวนหน่วยกิต (ทฤษฎี - ปฏิบัติ - ศึกษาด้วยตนเอง)

**วิชาเอกเลือก**

	6 หน่วยกิต
<b>รวม</b>	<b>6 หน่วยกิต</b>

**แผนการศึกษาสหกิจศึกษา**

**ปีที่ 4**

จำนวนหน่วยกิต (ทฤษฎี - ปฏิบัติ - ศึกษาด้วยตนเอง)

**ภาคการศึกษาที่ 1**

**วิชาเอกบังคับ**

425-411 การวิจัยทางประวัติศาสตร์	3((2)-2-5)
425-441 เตรียมความพร้อมสหกิจ	30 ชั่วโมง
<b>วิชาเลือกเสรี</b>	<b>6 หน่วยกิต</b>
<b>รวม</b>	<b>9 หน่วยกิต</b>

**ภาคการศึกษาที่ 2**

จำนวนหน่วยกิต (ทฤษฎี - ปฏิบัติ - ศึกษาด้วยตนเอง)

425-442 สหกิจศึกษา*	6(0-36-6)
<b>รวม</b>	<b>6 หน่วยกิต</b>

\*หมายเหตุ รายวิชา 425-442 สหกิจศึกษา เป็นวิชาเอกเลือก

คำอธิบายรายวิชา

คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาประวัติศาสตร์

หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

001-102 ศาสตร์พระราชากับการพัฒนาที่ยั่งยืน 2(2-0-4)

(The King's Philosophy and Sustainable Development)

ความหมาย หลักการ แนวคิด ความสำคัญ และเป้าหมายของหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง หลักการทรงงาน หลักการเข้าใจ เข้าถึง พัฒนา การพัฒนาตามศาสตร์พระราชากับการพัฒนาอย่างยั่งยืน และการวิเคราะห์การนำศาสตร์พระราชากับประยุกต์ใช้ในพื้นที่ระดับบุคคล องค์กรธุรกิจ หรือชุมชนในระดับท้องถิ่นหรือประเทศ

Meaning, principle, concept, importance and goal of the philosophy of sufficiency; work principles; understanding and development of the king's wisdom and sustainable development; and analysis of application of the king's wisdom in the area of interest including individual business or community sectors in local and national level

001-103 ไอเดียสู่ความเป็นผู้ประกอบการ 1(1-0-2)

(Idea to Entrepreneurship)

การเป็นผู้ประกอบการ การประเมินสภาพแวดล้อมธุรกิจ การแสวงหาโอกาสทางธุรกิจ การจัดทำแนวคิดธุรกิจ ด้วยเครื่องมือทางธุรกิจสมัยใหม่

Introduction to new entrepreneur creation; business environment opportunity analysis; using business models with modern business tools

117-101 ศาสตร์พระราชากับประโยชน์เพื่อนมนุษย์ 3(3-0-6)

(King's Philosophy and the Benefit of Mankind)

ความหมาย หลักการ แนวคิด ความสำคัญ และเป้าหมายของหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง หลักการทรงงาน หลักการเข้าใจ เข้าถึง พัฒนา การพัฒนาตามศาสตร์พระราชากับการพัฒนาอย่างยั่งยืน และการวิเคราะห์การนำศาสตร์พระราชากับประยุกต์ใช้ในพื้นที่ระดับบุคคล องค์กรธุรกิจ หรือชุมชนในระดับท้องถิ่น หรือประเทศ การทำกิจกรรมเชิงบูรณาการองค์ความรู้ เน้น (ตาม) หลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียงเพื่อประโยชน์เพื่อนมนุษย์

Definition, principle, concept, importance and target of sufficiency economy philosophy; His Majesty the king working principles and Royal Initiative of His Majesty: understand, achieve and develop; development according to King's philosophy and sustainability development; analysis on the application of King's philosophy to personnel level, business organization, local community, and national levels; conducting activities in the aspect of knowledge integration focusing on (following) the principle of sufficient economy philosophy for the benefit of mankind

117-102 ความเป็นพลเมืองและจิตสาธารณะ 3(3-0-6)

(Citizenship and Public Consciousness)

แนวคิด หลักการ คุณสมบัติและความสำคัญของความเป็นพลเมืองภายใต้หลักการประชาธิปไตยในระดับชุมชน สังคมโลกและสังคมออนไลน์ (สังคมเสมือน) การเคารพกฎหมาย ความรับผิดชอบต่อสังคม ความเท่าเทียมทางสังคม แนวคิดและหลักการของการช่วยฟื้นคืนชีพเบื้องต้น การช่วยเหลือดูแลสุขภาพแก่บุคคลอื่นและการปฏิบัติกรช่วยฟื้นคืนชีพ จากสถานการณ์จำลอง บำเพ็ญประโยชน์กับผู้อื่น โดยใช้หลักการช่วยฟื้นคืนชีพเบื้องต้นและการช่วยเหลือดูแลสุขภาพ

Concept, principle, qualification and importance of citizenship under the democracy principle in community, global and online society (virtual society) levels; abide by the law, social responsibility, equality, concept and principle of cardiopulmonary resuscitation, healthcare aid for others, and simulation of cardiopulmonary resuscitation demonstration; outreach to others by employing basic cardiopulmonary resuscitation and healthcare methods

**117-103 จิตวิวัฒน์และคิด-ทำ-นำสุข**

**3(3-0-6)**

**(New Consciousness and Living a Peaceful Life)**

การมีสติ การทำจิตใจให้สงบและเห็นความสงบของจิต การประยุกต์ใช้สติในการเรียนและทำกิจกรรมต่าง ๆ นำสติไปใคร่ครวญดูความคิดและอารมณ์ เข้าใจการเปลี่ยนแปลงของอารมณ์ มีความสุข มีการแบ่งปัน คุณค่าของชีวิตและความเป็นมนุษย์ การรู้จักและเข้าใจตนเองและผู้อื่น เจตคติที่ดี การเข้าใจและยอมรับความแตกต่างทางวัฒนธรรม ความคิด ความเชื่อและค่านิยม การอยู่ร่วมกันบนพื้นฐานทางจริยธรรม ทักษะการสื่อสารอย่างสันติและทักษะพหุวัฒนธรรม การจัดการความขัดแย้งและสันติวิธี เพื่อประยุกต์ใช้ให้เกิดแนวทางการดำเนินชีวิตที่เป็นสุขและสันติ

Consciousness, mind calmness and apprehension of peace; able to empty consciousness in studying and conduction activities, including cogitating upon thought and emotion; able to understand change in emotional state, being happy, learning to share and acknowledging value of life and humanness; self-perception and understand others; having positive attitude; understand and accept differences in culture, idea belief and value; state of coexistence with ethics, peaceful communication skill and multiculturalism skill; conflict management and non-violent method to apply into the state of living life in happiness and peace

**117-104 การคิดสู่การเป็นผู้ประกอบการ**

**3(3-0-6)**

**(Thinking to Entrepreneurship)**

ความหมายและความสัมพันธ์ของการคิดขั้นสูงกับการเป็นผู้ประกอบการ การพัฒนาทักษะการคิดขั้นสูง การใช้ข้อมูลและการประเมินสภาพแวดล้อมทางธุรกิจเพื่อการตัดสินใจหาทางเลือกอย่างเท่าทัน โลกบนพื้นฐานคุณธรรม การแสวงหาโอกาสทางธุรกิจและการพัฒนาแนวคิดในการใช้ชีวิตอย่างสมดุลและยั่งยืน การจัดทำแนวคิดธุรกิจด้วยเครื่องมือทางธุรกิจสมัยใหม่

Definition and relation of higher order thinking with entrepreneurship: development of higher order thinking; use of data and evaluation of business environment for making decision deliberately on alternatives based on ethics, searching for business opportunity and perspective development of balanced and sustainable living; developing business ideas with modern business tool

**117-105 จิตวิวัฒน์และชีวิตที่ดี**

**2(2-0-4)**

**(New Consciousness and Happy and Peaceful Life)**

การมีสติ และความรู้สึกตัว ความสุขของชีวิต การรู้เท่าทันตนเองและสังคม การเข้าใจ ยอมรับและเคารพความแตกต่างหลากหลาย ทักษะการสื่อสารในการทำงาน การแก้ปัญหาพร้อมกันอย่างสร้างสรรค์ การใช้ชีวิตในสังคมที่มีความหลากหลาย

Consciousness and mindfulness; happiness; self-awareness; social literacy; understanding and respecting diversity; communication and collaboration skills; creative problem-solving; living in diversity

- 117-106 คณิตคิดสมผล 2(2-0-4)**  
**(Making Math Make Sense)**  
การคิดคำนวณเชิงตัวเลข การคิดวิเคราะห์ในรูปแบบแผน การให้เหตุผลทางคณิตศาสตร์ในการตรวจสอบหรือวิเคราะห์ปัญหาโดยใช้แนวทางการสืบสวนในเรื่องที่เป็นกระแสในสังคมขณะนั้น เช่น ด้านสุขภาพ การเงิน การซื้อสินค้า การดำเนินธุรกิจ ฯลฯ  
Numerical calculation, analytical thinking in the form, providing mathematical reasons for examining or analyzing problems using guidelines for investigating current trends in health, finances, product purchases, business operations etc
- 117-115 การคิดและการตัดสินใจ 2(2-0-4)**  
**(Thinking and Decision Making)**  
หลักการและกระบวนการคิดของมนุษย์ ความคิดสร้างสรรค์ การวิเคราะห์ข้อมูลและข่าวสาร ตรรกศาสตร์และการใช้เหตุผล กระบวนการตัดสินใจ กระบวนการแสวงหาความรู้ การรู้เท่าทันต่อการเปลี่ยนแปลงของสังคมและสิ่งแวดล้อม และการประยุกต์ใช้ในการแก้ปัญหาในชีวิตประจำวัน  
Principles and processes of systematic thinking; creative thinking; data and information analysis; logic and reasoning; decision-making process; search of knowledge; literacy and application of social and environmental changes
- 117-116 การรู้เท่าทันดิจิทัล 2(2-0-4)**  
**(Digital Environment Literacy)**  
เทคโนโลยีอัจฉริยะ ปัญญาประดิษฐ์ จริยธรรมและกฎหมายในสังคมไซเบอร์ แนวคิดและความสำคัญของสื่อและข่าวสารในยุคดิจิทัล ภูมิทัศน์การสื่อสารสมัยใหม่ ผลกระทบจากสื่อและพฤติกรรมสื่อสารในสื่อดิจิทัล สิทธิส่วนบุคคลและการละเมิด ภูมิสารสนเทศและผลกระทบด้านปรากฏการณ์ทางธรรมชาติเพื่อการดำเนินชีวิต การสืบค้นและการเข้าถึงสารสนเทศที่เกี่ยวข้อง การใช้สารสนเทศเพื่อการแสวงหาความรู้ตลอดชีวิต การอ้างอิง และการนำเสนอสารสนเทศ  
Technology; artificial Intelligence; cyber ethics and regulations; concepts and significance of media and information in digital age; modern communication landscape; media impacts; communication behaviors in digital media; private right and violation; access to information; use of information for lifelong learning; citation; information presentation
- 117-118 โยคะ 1(1-0-2)**  
**(Yoga)**  
ความรู้และทักษะโยคะ การออกกำลังกายด้วยโยคะ การประยุกต์ใช้โยคะไปสู่การออกกำลังกายเพื่อส่งเสริมสุขภาพในชีวิตประจำวัน  
Knowledge and yoga skill, exercise with yoga, applying yoga to promote health in daily life
- 125-101 หัตถกรรมสร้างสรรค์ 1(1-0-2)**  
**(Creative Craft)**  
การคิด การใช้ทักษะ และการจัดการภูมิปัญญา หัตถกรรมท้องถิ่น การผลิตผลงานสร้างสรรค์ เกิดนวัตกรรมนำไปสู่การสร้างคุณค่าและมูลค่าทางเศรษฐกิจ  
Thoughts, skills, and knowledge management of local handicraft; creative work and innovation for value creation and economic value

- 125-102 มหัศจรรย์แห่งภูมิปัญญา 2(2-0-4)**  
**(Miracle of Wisdom)**  
การเรียนรู้และเห็นคุณค่าของวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น การบูรณาการให้เหมาะสมกับการเปลี่ยนแปลงของสังคม  
Learning and appreciation of local culture and wisdom; integration with social changes
- 196-101 ความเป็นพลเมือง 2(2-0-4)**  
**(Citizenship)**  
แนวคิด หลักการ คุณสมบัติและความสำคัญของความเป็นพลเมืองภายใต้หลักการประชาธิปไตยในระดับชุมชน สังคมโลกและสังคมออนไลน์ (สังคมเสมือน) การเคารพกฎหมาย ความรับผิดชอบต่อสังคม  
Concept, principle, characteristic and significance of citizenship in democratic community, global and virtual society; law-abidingness; social responsibility
- 196-103 ภาวะผู้นำและการจัดการ 2(2-0-4)**  
**(Leadership and Management)**  
แนวคิด ทฤษฎี กรณีศึกษาเกี่ยวกับภาวะผู้นำ ลักษณะบทบาทผู้นำและผู้ตาม ผู้นำการเปลี่ยนแปลง ผู้นำการสร้างสรรค์ สมรรถนะการทำงาน การสร้างทีมงานและการทำงานเป็นทีม หลักการและทฤษฎีการจัดการจัดการเชิงกลยุทธ์ แนวทางการพัฒนาทักษะการเป็นผู้นำ และการบริหารจัดการตามหลักการเพื่อความสำเร็จ  
Concepts and theories of leadership; characteristics and roles of leaders and followers; change leaders; creative leaders; competency; team building and team work; principles and theories of strategic management; leadership development; success-oriented management
- 196-104 ด้านทุจริตศึกษา (คนพันธุ์ใหม่ใจสะอาด) 2(2-0-4)**  
**(Anti-Corruption)**  
การแยกแยะระหว่างผลประโยชน์ส่วนตนกับผลประโยชน์ส่วนรวม ความละอายและความไม่ทนต่อการทุจริต การรู้หน้าที่ของพลเมืองและความรับผิดชอบต่อสังคมในการต่อต้านทุจริต และ STRONG-จิต พอเพียงต่อต้านการทุจริต โดยใช้การจัดการกิจกรรมการเรียนรู้ที่หลากหลายมุ่งเน้นให้นักศึกษาเกิดความรู้ความเข้าใจ ทักษะ เจตคติ ด้านการป้องกันการทุจริต และเพื่อให้ สร้างจิตสำนึกคนรุ่นใหม่ในใจสะอาดในด้านความสุจริต  
The distinction between personal benefits and collective interests, ashamed and intolerance for corruption, awareness of the duties for citizens and responsibility for society in anti-corruption, and the understanding the concept of STRONG – sufficiency mind against corruption, The class will be organized through various learning activities which focus on the knowledge, skills, and attitudes of the students to anti-corruption. also, it aims to raise awareness about honesty among young generations

- 262-202 การคิดเปลี่ยนชีวิต 2(2-0-4)**  
**(Thinking for Life Changing)**  
ความหมายและความสำคัญของการคิดขั้นสูง การพัฒนาทักษะการคิดขั้นสูง การใช้ข้อมูลเพื่อการตัดสินใจหาทางเลือกอย่างเท่าทันโลกบนพื้นฐานคุณธรรม การพัฒนาแนวคิดในการใช้ชีวิตอย่างสมดุลและยั่งยืน  
Definitions and significance of higher-order thinking; development of higher-order thinking skills; use of information promoting alternative perspectives for wise decision-making based on morals; conceptual development of balanced and sustainable life
- 263-213 การถ่ายภาพเพื่อการท่องเที่ยวในต่างแดน 2(2-0-4)**  
**(Photography for Abroad Travelling)**  
การใช้เทคโนโลยีในการถ่ายภาพ การจัดการไปต่างประเทศด้วยตนเองอย่างประหยัด โดยการใช้เทคโนโลยีในการแสวงหาข้อมูลเพื่อเพิ่มประสบการณ์เรียนรู้จากการท่องเที่ยว การแก้ไขปัญหาเฉพาะหน้าขณะเดินทาง และการประเมินผลการจัดการเดินทางไปท่องเที่ยวในต่างแดน  
Utilize of photographic technology using information technology for accessing and selecting a travel management information, how to deal with uncomfortable situation while traveling, travel summary and evaluation
- 276-101 การมองภาพแบบองค์รวม 2(2-0-4)**  
**(Holistic View)**  
การแสวงหาความรู้รอบตัวที่เกี่ยวข้องในชีวิตประจำวัน ความสามารถมองภาพแบบองค์รวม การรู้เท่าทันสถานการณ์การเปลี่ยนแปลงทางสังคมพหุวัฒนธรรม และคาดการณ์ผลกระทบที่จะเกิดขึ้น กระบวนการคิดวิเคราะห์ข้อมูลเชิงปริมาณและเชิงคุณลักษณะ การเลือกใช้ข้อมูลสารสนเทศเพื่อการตัดสินใจแก้ปัญหา และนำเสนอข้อมูลบนพื้นฐานคุณธรรม  
Knowledge acquisition in daily life; holistic view; literacy of changes in multicultural societies and consequences; qualitative and quantitative analysis; choosing information sources for problem solving; ethical considerations in data presentation
- 277-103 สวยด้วยเศษวัสดุ 1(1-0-2)**  
**(Craft Appreciation)**  
การนำวัสดุเหลือใช้มาประดิษฐ์เพื่อให้เกิดความสวยงามและนำไปใช้ประโยชน์ในชีวิตประจำวัน  
Creative use of waste material
- 277-104 การ์ตูนหรรษา 1(1-0-2)**  
**(Cartoon Appreciation)**  
การวาดรูปการ์ตูนเบื้องต้นและนำการ์ตูนไปตกแต่งบนของใช้ในชีวิตประจำวัน  
Drawing cartoons for beginners; decorative cartoons
- 281-204 ลีลาศ 1(0-2-1)**  
**(Social Dance)**  
ทักษะเบื้องต้นและมารยาทในการลีลาศ เพลงที่ใช้ในการลีลาศ เน้นการฝึกปฏิบัติ  
Basic social dance skills and etiquette; social dance music; emphasis on practice

<b>281-205</b>	<b>กิจกรรมประกอบจังหวะ</b> <b>(Rhythmic Activities)</b> ความรู้เกี่ยวกับกิจกรรมประกอบจังหวะ ทักษะในการเคลื่อนไหวประกอบจังหวะ เพลงที่ใช้ในกิจกรรมประกอบจังหวะ เน้นการฝึกปฏิบัติ Knowledge of rhythmic activities; rhythmic movement skills; music for rhythmic activities; emphasis on practice	<b>1(0-2-1)</b>
<b>281-207</b>	<b>บาสเกตบอล</b> <b>(Basketball)</b> ความรู้และทักษะกีฬาบาสเกตบอลเบื้องต้น วิธีสอน การฝึกปฏิบัติ กติกาและการแข่งขัน Basic basketball knowledge and skills; teaching methods; practical drills; rules and competition	<b>1(0-2-1)</b>
<b>281-209</b>	<b>วอลเลย์บอล</b> <b>(Volleyball)</b> ความรู้และทักษะกีฬาวอลเลย์บอลเบื้องต้น วิธีสอน การฝึกปฏิบัติ กติกาและการแข่งขัน Basic volleyball knowledge and skills; teaching methods; practical drills; rules and competition	<b>1(0-2-1)</b>
<b>281-210</b>	<b>แฮนด์บอล</b> <b>(Handball)</b> ความรู้และทักษะกีฬาแฮนด์บอลเบื้องต้น วิธีสอน การฝึกปฏิบัติ กติกา และการแข่งขัน Basic handball knowledge and skills; teaching methods; practical drills; rules and competition	<b>1(0-2-1)</b>
<b>281-215</b>	<b>เทเบิลเทนนิส</b> <b>(Table Tennis)</b> ความรู้และทักษะกีฬาเทเบิลเทนนิสเบื้องต้น วิธีสอน การฝึกปฏิบัติ กติกาและการแข่งขัน Basic table tennis knowledge and skills; teaching methods; practical drill; rules and competition	<b>1(0-2-1)</b>
<b>281-216</b>	<b>แบดมินตัน</b> <b>(Badminton)</b> ความรู้และทักษะแบดมินตันเบื้องต้น วิธีสอน การฝึกปฏิบัติ กติกาและการแข่งขัน Basic badminton knowledge and skills; teaching methods; practical drills; rules and competition	<b>1(0-2-1)</b>
<b>281-219</b>	<b>ว่ายน้ำ</b> <b>(Swimming)</b> ความรู้และทักษะกีฬาว่ายน้ำเบื้องต้น วิธีสอน การฝึกปฏิบัติ กติกาและการแข่งขัน Basic swimming knowledge and skills; teaching methods; practical drills; rules and competition	<b>1(0-2-1)</b>
<b>281-220</b>	<b>เปตอง</b> <b>(Petongue)</b> ความรู้และทักษะกีฬาเปตองเบื้องต้น วิธีสอน การฝึกปฏิบัติ กติกาและการแข่งขัน Basic petongue knowledge and skills; teaching methods; practical drills; rules and competition	<b>1(0-2-1)</b>

281-223	<p><b>มวยไทย</b></p> <p><b>(Thai Boxing)</b></p> <p>ความรู้และทักษะกีฬามวยไทยเบื้องต้น วิธีสอน การฝึกปฏิบัติ กติกาและการแข่งขัน</p> <p>Basic This boxing knowledge and skills; teaching methods; practical drills; rules and competition</p>	1(0-2-1)
281-225	<p><b>เทควันโด</b></p> <p><b>(Taekwondo)</b></p> <p>ความรู้และทักษะกีฬาเทควันโดเบื้องต้น วิธีสอน การฝึกปฏิบัติ กติกาและการแข่งขัน</p> <p>Basic taekwondo knowledge and skills; teaching methods; practical drills; rules and competition</p>	1(0-2-1)
281-226	<p><b>ไอกิโด</b></p> <p><b>(Aikido)</b></p> <p>ความรู้และทักษะกีฬาไอกิโดเบื้องต้น วิธีสอน การฝึกปฏิบัติ กติกาและการแข่งขัน</p> <p>Basic aikido knowledge and skills; teaching methods; practical drills; rules and competition</p>	1(0-2-1)
281-227	<p><b>ยูโด</b></p> <p><b>(Judo)</b></p> <p>ความรู้และทักษะกีฬายูโดเบื้องต้น วิธีสอน การฝึกปฏิบัติ กติกาและการแข่งขัน</p> <p>Basic judo knowledge and skills; teaching methods; practical drills; rules and competition</p>	1(0-2-1)
299-104	<p><b>รู้คิด รู้เท่าทัน</b></p> <p><b>(Values of the Wise and Deliberation)</b></p> <p>กระบวนการคิดทางวิทยาศาสตร์ ความเจริญก้าวหน้าทางวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี ผลกระทบต่อวิถีชีวิต เศรษฐกิจ สังคม และสิ่งแวดล้อม แนวทางการป้องกันแก้ไขปัญหาที่เกิดจากผลกระทบของวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี</p> <p>Scientific thinking process; progress in science and technology; impacts of science and technology on way of life; economy, society and environment; preventing and solving problem arising from science and technology impact</p>	2(2-0-4)
400-100	<p><b>ประโยชน์เพื่อนมนุษย์</b></p> <p><b>(Benefit of Mankinds)</b></p> <p>การทำกิจกรรมเชิงบูรณาการองค์ความรู้ เน้นหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง หลักการเข้าใจ เข้าถึง พัฒนา เพื่อประโยชน์เพื่อนมนุษย์</p> <p>Knowledge integration activities, with emphasis on sufficiency economy philosophy, work principle for benefit of mankind</p>	1(1-0-2)
411-101	<p><b>ภาษาไทย ภาษาเธอ</b></p> <p><b>(Thai Language Your Language)</b></p> <p>ภาษากับการนำเสนอความรู้สึกรู้สึกนึกคิดด้วยการเขียนที่มุ่งสัมฤทธิ์ผลของการสื่อสารตามวัตถุประสงค์ต่าง ๆ ได้อย่างเหมาะสมกับสถานการณ์การสื่อสาร การรับสารด้วยการอ่านเพื่อจับใจความ สรุปความ และมีวิจารณ์งานในการนำไปใช้ประโยชน์</p> <p>Language and presentation of ideas through written communication appropriate with different situation for the achievement of communicative objectives ; culture of Thai language usage ; practice of correcting defective message in</p>	2(2-0-4)

communication ; receiving information by reading for main ideas, summarizing, and criticizing for learning and living application

**411-102 สนทนาภาษาไทย 4.0**

**2(2-0-4)**

**(4.0 Thai Conversation)**

ภาษากับการนำเสนอความคิดด้วยการพูดอย่างมีขั้นตอนตามวัตถุประสงค์ต่างๆ และเหมาะสมกับบริบททางสังคมวัฒนธรรม และสถานการณ์การสื่อสาร บุคลิกภาพและอวัจนภาษาเพื่อสัมฤทธิ์ผลในการพูด การรับสารด้วยการฟัง เพื่อคิดวิเคราะห์ห้อย่างมีวิจารณญาณ และสามารถประยุกต์ใช้เพื่อการเรียนรู้และการดำเนินชีวิตได้

Language and expression of ideas via appropriate use of verbal communication process in accordance with socio-cultural contexts and situations under different objectives; personality and nonverbal language for speaking achievement; listening for information critically for learning and living application

**411-103 ลีลันบันเทิงคดี**

**1(1-0-2)**

**(Colorful Fiction)**

ความเข้าใจโลกและชีวิต ความจรรโลงใจ คุณค่าด้านความงาม สังคม และวัฒนธรรมผ่านงานสร้างสรรค์ที่ใช้ภาษาในรูปแบบต่างๆ เช่น นวนิยาย เรื่องสั้น บทเพลง บทละคร

Life experience, inspiration, aesthetic, social and cultural appreciation through novels, short stories, songs, and plays

**412-123 ศิลปะแดนมังกร**

**1(1-0-2)**

**(Chinese Art)**

ศิลปวัฒนธรรมจีนด้านต่าง ๆ เช่น การตัดกระดาษ ศิลปะการเขียนพู่กันจีน ลูกคิด ศิลปะการชงชา และอาหารจีน เป็นต้น

Chinese art and culture such as paper cutting, the art of Chinese Calligraphy, abacus, the art of tea and food

**412-201 หนี่ห่าว จงกว้อ**

**2(2-0-4)**

**(Ni Hao Zhong Guo)**

การถ่ายเสียงภาษาจีนกลางด้วยอักษรโรมัน การฝึกออกเสียงพยัญชนะสระ และวรรณยุกต์ การสนทนาในหัวข้อที่เกี่ยวกับชีวิตประจำวัน

Pinyin romanization of Chinese phonemes; pronunciation drills of consonants, vowels and tones; Practice of listening and speaking skills on daily life topics

**413-213 มาเลย์ออนทัวร์**

**2(2-0-4)**

**(Malay on Tour)**

ภาษามลายูที่เกี่ยวข้องกับการท่องเที่ยวในสถานการณ์ต่าง ๆ ทั้งในและต่างประเทศ

Malay for tourism in Thailand and foreign countries

**413-242 เสน่ห์มลายู**

**1(1-0-2)**

**(Malay Enchantment)**

ชนชาติ ประเพณี วัฒนธรรมของชาวมลายูในประเทศไทยและอาเซียน

Race, culture and traditions Malay in Thailand and ASEAN

- 415-140** **เปิดประตูญี่ปุ่น** **1(1-0-2)**  
**(What's Japan)**  
สังคม วัฒนธรรมญี่ปุ่นและศิลปะด้านต่าง ๆ ศึกษาวิเคราะห์ข้อแตกต่างระหว่างสังคมญี่ปุ่นและสังคมไทย  
Japanese Society; culture and art in many aspects; analyzing the difference between Thai society and Japanese society
- 415-203** **เซย์ไฮสไตล์คาวอี้** **2(2-0-4)**  
**(Say Hi Style Kawaii)**  
ฝึกสนทนาภาษาญี่ปุ่นเบื้องต้น ข้อมูลเกี่ยวกับตัวเองและเรื่องราวใกล้ตัว พร้อมเรียนรู้ขนบธรรมเนียม วัฒนธรรม วิถีญี่ปุ่น เรื่องราวและสถานการณ์ปัจจุบันของประเทศญี่ปุ่นผ่านสื่อที่หลากหลาย  
Basic Japanese conversation; talking about personal information and related topics; learning Japanese traditions, cultures, and ways of living; current events in Japan through multimedia
- 416-125** **อันยองฮาเซโย โครีเอ** **2(2-0-4)**  
**(Annyeonghaseyyo Korea)**  
การฝึกทักษะทั้ง 4 ด้านคือ การฟังพูด อ่าน และเขียน ฝึกออกเสียงให้ถูกต้อง ชัดเจน และฝึกสนทนาภาษาเกาหลีที่ใช้ในชีวิตประจำวันผ่านซีรีส์และเพลงภาษาเกาหลี  
Practice of four language skills: listening, speaking, reading, and writing; Korean conversation in daily life through Korean series and music
- 416-146** **ท่องแดนกิมจิ** **1(1-0-2)**  
**(Get to Know Korea)**  
ศิลปวัฒนธรรมเกาหลีด้านต่าง ๆ เช่น การทำอาหารเกาหลี วัฒนธรรมการรำรำดั้งเดิมของชาวเกาหลี กระดาษเกาหลี และการพับกระดาษต่าง ๆ เป็นต้น  
Korean Art and Culture: Korean Cooking, Korean Traditional Dance, Korean Wave, folie paper
- 417-101** **ไฮ-อิงลิช** **2(2-0-4)**  
**(Hi ! English)**  
การฝึกสนทนาภาษาอังกฤษในชีวิตประจำวัน ฝึกทักษะการออกเสียงภาษาอังกฤษอย่างถูกต้อง เรียนรู้ทักษะการสนทนาภาษาอังกฤษผ่านสื่อที่หลากหลาย เช่น การ์ตูน นิทาน บทเพลง ภาพยนตร์ และบทบรรยายสั้น ๆ  
Practice of English conversation in daily life; practice of English pronunciation; learning English through media such as English cartoons, fairy tales, songs, movies and short descriptions
- 417-102** **เพ็นแอนด์โพสต์** **2(2-0-4)**  
**(Pen and Post)**  
การพัฒนาทักษะการอ่าน เน้นการหาหัวข้อ ใจความสำคัญ และรายละเอียดของบทอ่าน ขยายวงคำศัพท์ พัฒนาทักษะการเขียนประเภทต่างๆ ในระดับประโยคและข้อความสั้นๆ  
Developing reading skills focusing on identifying topics, main ideas and details; vocabulary improvement; developing grammatical and meaningful sentences and short paragraph writing skills

- 417-191 พัฒนาการอ่าน 2(2-0-4)**  
**(Reading Development)**  
การสร้างนิสัยในการอ่าน ทักษะการอ่าน โดยทั่วไป ฟังการอ่านและสรุปความข้อเขียนชนิดต่างๆ ในระดับความยากของศัพท์ประมาณ 3,000 คำขึ้นไป (หมายเหตุ ไม่เปิดให้นักศึกษาวิชาเอก-โท ภาษาอังกฤษชั้นปีที่ 2-4)  
Developing good reading habits; general reading skills; practice of reading a wide range of texts; minimum reading level: 3,000 words (Note: not offered to 2 nd through 4th year English majors and minors)
- 417-193 บันเทิงศึกษาภาษาอังกฤษ 2(2-0-4)**  
**(English Edutainment)**  
การเรียนรู้ทักษะภาษาอังกฤษ โดยใช้กิจกรรมและสื่อบันเทิงหลากหลายรูปแบบ เพื่อให้ผู้เรียนได้ความรู้และมีทัศนคติที่ดีต่อการเรียนภาษาอังกฤษ  
English skills learning through a variety of activities and other entertainment media to enhance students' knowledge as well as attitudes towards language learning
- 425-100 วัฒนธรรมนำชม 2(2-0-4)**  
**(Culture Guide)**  
ความตระหนัก และชื่นชมในมรดกทางวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่น การบูรณาการความรู้ทางประวัติศาสตร์ และวัฒนธรรมกับการนำชมการท่องเที่ยวทางวัฒนธรรม  
Appreciation of cultural heritage and local wisdom; knowledge integration with cultural tourism
- 437-111 ศิลปะบำบัด 1(1-0-2)**  
**(Arts Therapy)**  
กระบวนการสร้างสรรค์ศิลปะเพื่อพัฒนาสุขภาพทางอารมณ์และสติปัญญา การบริหารจัดการความรู้สึก การแสดงออกและสื่อสารด้วยวิธีการที่สร้างสรรค์ เสริมสร้างความมั่นใจในตัวเองและพัฒนาการตระหนักรู้ในตัวตนในระดับลึกซึ้ง  
Arts and creative activities for improve emotional and mental well-being. Learn to manage the feelings, expression and communication in more positive way. Increasing self-confident and develop a greater self-awareness
- 437-201 จริยศาสตร์กับความรับผิดชอบต่อสังคม 2(2-0-4)**  
**(Ethics and Social Responsibility)**  
แนวคิด ทฤษฎี ความสำคัญ จริยศาสตร์ในการทำงานเพื่อสังคม การสร้างอัตลักษณ์นักศึกษา ความรับผิดชอบต่อตนเอง สังคมและสิ่งแวดล้อมผ่านกิจกรรมเพื่อสังคม  
Concepts; theories; significance; ethics in social work; identity construction; self, social and environmental responsibilities through social activities
- 437-202 คิดอย่างเฉลียว เข้าใจอย่างฉลาด 2(2-0-4)**  
**(Smart Thought, Clever Understanding)**  
การจัดการปัญหาเชิงมโนทัศน์ เข้าใจข้อโต้แย้งของข้อความคิดที่แตกต่าง มองเห็นข้อเด่นข้อด้อยของข้อความคิด ใช้ความคิดของคนเพื่อสร้างคำอธิบายได้ การใช้เหตุผลประเมินสถานการณ์ โลกทัศน์ที่ไม่รู้จักมาก่อน เข้าใจตนเอง

Conceptual resolution, understanding, understanding of polarized and different point of view, recognizing the advantages and the disadvantages of different opinions, constructing student own ideas, logical assessment of real situation, unknown worldview, self-understanding

**724-106 เกษะติดกระแสวิทยาศาสตร์สมัยใหม่ 2(2-0-4)**

**(Current Issues in Modern Science)**

พัฒนาการด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีเพื่อพัฒนาคุณภาพชีวิต รูปแบบการใช้เทคโนโลยีและสารสนเทศเพื่อการรู้เท่าทันสถานการณ์ทางวิทยาศาสตร์ เทคโนโลยี พลังงานและสิ่งแวดล้อม สถานการณ์ปัจจุบันของความก้าวหน้าทางวิทยาศาสตร์ เทคโนโลยี และนวัตกรรมในระดับชุมชน ภูมิภาค และระดับสากล ประเด็นวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีสมัยใหม่ในปัจจุบันที่เกี่ยวข้องกับสังคม การเมือง เศรษฐกิจ และทรัพยากรธรรมชาติที่กำลังเป็นที่น่าสนใจหรือมีผลกระทบต่อมนุษย์ สิ่งมีชีวิต และสิ่งแวดล้อม กฎหมาย วิทยาศาสตร์ เทคโนโลยีและสิ่งแวดล้อม

Science and technology development for enhancing quality of life; IT applications in science, technology, energy and environment; scientific and technological advancement; communal, regional and international innovations; modern scientific and technological issues related to or with impacts on society, politics, economy, natural resources, humans, living organisms and environment

**724-107 การบริโภคสีเขียว 2(2-0-4)**

**(Green Consumptions)**

ชีวิตที่ดีในรั้วมหาวิทยาลัยเชิงนิเวศ (Eco-university) มิติสิ่งแวดล้อม (ทรัพยากรธรรมชาติ พลังงาน เทคโนโลยีของเสีย และเศรษฐกิจสังคม) และการปรับตัวให้ทันกับสถานการณ์การเปลี่ยนแปลงเพื่อสร้างความสมดุลแห่งชีวิต นิเวศพัฒนาเพื่อการพัฒนาคุณภาพชีวิตอย่างยั่งยืน การปรับตัวให้สอดคล้องกับการพัฒนาเมืองสิ่งแวดล้อมยั่งยืน (green and sustainable city) นวัตกรรมสีเขียวและการเลือกใช้ผลิตภัณฑ์ ภูมิสารสนเทศเพื่อการเตือนภัยธรรมชาติ รู้เท่าทันเทคโนโลยีการสื่อสารและการนำเสนอข้อมูลข่าวบนพื้นฐานของพหุวัฒนธรรม

Happy life in eco-university; environmental dimensions (natural resources, energy, technology, waste and socioeconomic) adjustment under globalization changing for balanced life; eco-development for sustainable development of quality of life; adaptations to sustainable and green city development; green innovation and product selection; application of basic GIS for natural disaster warning system; dynamic globalization and critical media literacy in multicultural society

**724-108 ธรรมชาติบำบัด 2(2-0-4)**

**(Natural Therapy)**

แนวคิดเกี่ยวกับธรรมชาติบำบัดเพื่อคุณภาพชีวิตที่ดี ทางเลือกในการปฏิบัติเพื่อสุขภาพ ป่าบำบัด ดนตรีบำบัด โยคะ สมุนไพรในชีวิตประจำวัน ผลิตภัณฑ์จากธรรมชาติ

Natural therapy for healthy life; alternative health practice: forest therapy, music therapy, yoga, herb, natural products

**746-102 สมาร์ทแมท สมาร์ทไลฟ์ 2(2-0-4)**

**(Smart Math for Smart Life)**

การประยุกต์ใช้ความรู้ทางคณิตศาสตร์ในชีวิตประจำวัน เช่น การให้เหตุผลปรากฏการณ์ทางธรรมชาติ การจัดการตารางเวลา การดูแลสุขภาพ การจัดการการเงินส่วนบุคคล และการเลือกซื้อสินค้า

Application of mathematical knowledge in everyday life: explanation of natural phenomena, schedule management, health care, personal financial management and shopping

**747-102 ข้อมูลนี้มีคำตอบ** **2(2-0-4)**

**(Answering Questions with Data)**

การตั้งคำถามในประเด็นที่สนใจ การหาข้อมูลจากสิ่งรอบตัวและข่าวสารในชีวิตประจำวัน สถานการณ์ปัจจุบัน การจัดการและการจำแนกข้อมูล การวิเคราะห์ข้อมูลโดยใช้เทคโนโลยีที่ทันสมัย แหล่งเรียนรู้หลากหลาย และใช้ทฤษฎีสถิติเบื้องต้น วิธีการสรุปผล เทคนิคการนำเสนอ

Developing interesting research questions; primary data collection; data management and classification; modern technology in data analysis; varied learning sources; basic statistics; drawing conclusions from data; data presentation techniques

**910-111 รำไทยเพื่อสุขภาพ** **1(1-0-2)**

**(Thai Dance for Health)**

ทักษะเบื้องต้นสำหรับการรำไทย เพลงและจังหวะ การจัดองค์ประกอบการเคลื่อนไหวทำรำไทยประกอบดนตรี เพื่อนำไปใช้ส่งเสริมสุขภาพ

Basic Skills of Thai dance; music and rhythm.; choreography of Thai dance movement with Music for promoting health

**910-112 โขนเพื่อพัฒนาร่างกายและจิตใจ** **1(1-0-2)**

**(Khon for Personality Development)**

ความเป็นมา องค์ประกอบการแสดงโขน การพัฒนาร่างกาย จิตใจ อารมณ์ และบุคลิกภาพผ่านทักษะการฝึกหัด โขนและตัวละครโขนชนิดต่าง ๆ

Background and elements of Khon performance; development of mind, body, emotions, and personality through Khon practice and the character

**910-113 แจ๊สด้านซ์** **1(1-0-2)**

**(Jazz Dance)**

ทักษะเบื้องต้นและการจัดองค์ประกอบการเคลื่อนไหวสำหรับการเต้นแจ๊สด้านซ์ และออกแบบท่าเต้นประกอบเพลงเพื่อส่งเสริมสุขภาพและนันทนาการ

Basic skills and composition for Jazz dance; choreography with music for promoting health and recreation

**910-114 เพลงมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์** **1(1-0-2)**

**(PSU Songs Appreciation)**

ประวัติความเป็นมา คุณค่า การวิจารณ์ และสุนทรียะของบทเพลงมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ การขับร้องบทเพลงมหาวิทยาลัยโดยอาศัยวิธีการร้องเพลงต่าง ๆ

Background; value; criticism and appreciation of PSU's song; singing PSU's song in difference way

993-172 จิตสาธารณะในภาวะวิกฤต

1(1-0-2)

(Social Engagement in Crisis)

แนวคิดและหลักการของการช่วยฟื้นคืนชีพเบื้องต้น การช่วยเหลือดูแลสุขภาพแก่บุคคลอื่นและการปฏิบัติการช่วยฟื้นคืนชีพจากสถานการณ์จำลอง บทเผชิญประโยชน์กับผู้อื่น โดยใช้หลักการช่วยฟื้นคืนชีพเบื้องต้นและการช่วยเหลือดูแลสุขภาพ

Concepts and principles of CPR (Cardiopulmonary resuscitation); public health care; CPR simulation training; public service

หมวดวิชาเฉพาะ

425-111 แผนที่และเครื่องมือทางภูมิศาสตร์

3((3)-0-6)

(Map and Geographical Tools)

การใช้แผนที่และเครื่องมือทางภูมิศาสตร์ในการศึกษาประวัติศาสตร์, ความรู้พื้นฐานทางภูมิศาสตร์เพื่อการศึกษาประวัติศาสตร์, แผนที่และภูมิศาสตร์ประเทศไทย, แผนที่และภูมิศาสตร์ประเทศต่างๆ ทั่วโลก, ความสำคัญทางภูมิศาสตร์ของประเทศต่างๆ

Map and geographical tool use in historical studies; fundamental geographical knowledge of historical studies; Thailand geography and maps, world geography and maps; geographical importance of countries

425-112 ภาษาอังกฤษสำหรับประวัติศาสตร์ 1

3((3)-0-6)

(English for History I)

ทักษะฟัง พูด และนำเสนอประวัติศาสตร์เบื้องต้นเป็นภาษาอังกฤษระดับพื้นฐาน ฝึกสนทนาด้วยประโยคไม่ซับซ้อน การใช้พจนานุกรมภาษาอังกฤษเพื่อการศึกษาด้วยตนเอง

Listening, speaking and presentation skills in Basic English in the overview of history; conversation practice with uncomplicated structures; using dictionaries for self-learning

425-121 สายธารประวัติศาสตร์ไทย

3((3)-0-6)

(Currents of Thai History)

พัฒนาการของการปกครอง เศรษฐกิจและสังคมไทย ตั้งแต่สมัยสร้างบ้านแปงเมืองจนถึงปัจจุบัน

Development of Thai government, economy and society from the formation of the country to the present

425-122 วิวาทะในประวัติศาสตร์ไทย

3((3)-0-6)

(Debates in Thai History)

สถานภาพองค์ความรู้ในประวัติศาสตร์ไทย ข้อถกเถียงในประเด็นต่าง ๆ การศึกษาประวัติศาสตร์ไทยที่เน้นแนวพินิจใหม่ที่มีความน่าสนใจในปัจจุบัน

State of the growing body of Thai historical studies; controversial issues; interested current approaches in Thai historical studies

425-123 อารยธรรมมนุษย์

3((3)-0-6)

(Human Civilization)

ความเป็นมาและความเจริญของมนุษย์ตั้งแต่สมัยก่อนประวัติศาสตร์จนถึงสมัยการปฏิวัติอุตสาหกรรม พัฒนาการของอารยธรรมตะวันตกและตะวันออก สภาพสังคม เศรษฐกิจ การเมืองการปกครอง และศิลปะที่สะท้อนความเจริญของมนุษย์ในแต่ละสมัย

Background and progress of mankind from the prehistoric to industrial revolution; the development of Western and Eastern civilization; social, economic, political conditions and artwork reflecting the progress of mankind for each period

425-211 ภาษาอังกฤษสำหรับประวัติศาสตร์ 2 3((3)-0-6)

**(English for History II)**

การพัฒนาทักษะการอ่านตำราประวัติศาสตร์ภาษาอังกฤษขั้นพื้นฐานได้ สรุปเนื้อหาทางประวัติศาสตร์ ฝึกเสนองานเนื้อหาทางประวัติศาสตร์ เขียนตอบคำถามสั้น

Developing reading skills on basic English historical textbooks; summarizing the history contents; practicing giving the historical content presentation; writing for short answer questions

425-212 ประวัติศาสตร์นิพนธ์ 3((3)-0-6)

**(Historiography)**

ความเป็นมาของวิชาประวัติศาสตร์ ปรัชญาประวัติศาสตร์ วิธีการศึกษาและวิธีการเขียนประวัติศาสตร์ของนักประวัติศาสตร์ที่สำคัญในโลกตะวันตกและตะวันออก

Background of history as a field of study; philosophy of history; methodology of the study and historical writing of important western and Thai historians

425-221 ประวัติศาสตร์ท้องถิ่นภาคใต้ 3((2)-2-5)

**(Local History of Southern Thailand)**

พัฒนาการทางประวัติศาสตร์ท้องถิ่นภาคใต้ประเทศไทย ด้านการเมือง เศรษฐกิจ สังคม และวัฒนธรรม เก็บข้อมูลภาคสนามในท้องถิ่นภาคใต้ ใช้ประโยชน์จากข้อมูลประวัติศาสตร์ท้องถิ่น ร่วมมือกับหน่วยงานในท้องถิ่นหรือหน่วยงานส่วนกลาง การฝึกปฏิบัติเชิงบูรณาการกับการทำงาน

Development of local history in southern Thailand in terms of politics, economy, society and culture; field data collection in local areas in the south; local historical data utilization; local or central authorities cooperation; working practices through integrated methods

425-222 ประวัติศาสตร์ศิลปะและโบราณคดีภาคใต้ 3((3)-0-6)

**(History of Art and Archaeology in Southern Thailand)**

ความหมายและวิธีการหาข้อมูลของวิชาโบราณคดีและประวัติศาสตร์ศิลป์ เน้นการศึกษาโบราณคดีและประวัติศาสตร์ศิลป์ในภาคใต้ อันสัมพันธ์กับแหล่งวัฒนธรรมต่าง ๆ ทั้งประเทศไทยและประเทศใกล้เคียง เริ่มตั้งแต่สมัยก่อนประวัติศาสตร์ และจากจังหวัดราชบุรีถึงเขตชายแดนภาคใต้ของประเทศไทย

Definitions and methodologies of archaeology and art history, focusing on Southern Thailand and its relevance to other cultural sites in Thailand and neighboring countries, starting from the pre-historic period and covering the area of Ratchaburi province down to the southern border of Thailand

425-223 พระราชพิธีและพิธีกรรมในสังคมไทย 3((3)-0-6)

**(Royal Ceremony and Ritual in Thai Society)**

ความหมาย และหน้าที่ของพระราชพิธีและพิธีกรรมในสังคมไทย การปรับตัวและความเปลี่ยนแปลงของพระราชพิธีและพิธีกรรมที่สัมพันธ์กับบริบททางประวัติศาสตร์ตั้งแต่อดีตจนถึงปัจจุบัน

Signification and role of royal ceremony and ritual in Thai society; orientation and change of royal ceremony and ritual related to historical context from past to present

**425-231 โลกร่วมสมัย**

**3((2)-2-5)**

**(Contemporary World Affairs)**

สถานการณ์โลกปัจจุบันตั้งแต่สิ้นสุดสงครามเย็น เน้นสาเหตุความขัดแย้งในอดีตที่มีผลต่อเหตุการณ์สำคัญ ๆ ของโลกในปัจจุบัน นำโจทย์จริงจากประเด็นปัญหาร่วมสมัยทางประวัติศาสตร์ไปสู่การปฏิบัติเชิงบูรณาการกับการทำงาน

Contemporary world affairs since the end of Cold War; focusing on past international disputes affecting present world affairs; integrating real problems and current historical issues to work-integrated learning (WIL)

**425-232 เศรษฐกิจสร้างสรรค์และเศรษฐกิจเชิงวัฒนธรรม**

**3((2)-2-5)**

**(Creative and Cultural Economy)**

การเชื่อมโยงระบบเศรษฐกิจ วัฒนธรรม สังคม ประวัติศาสตร์ และภูมิปัญญาท้องถิ่นให้มีปฏิสัมพันธ์กับเทคโนโลยี ทรัพย์สินทางปัญญา และการท่องเที่ยว แนวคิดการสร้างคุณค่าเชิงจิตวิญญาณและ การพัฒนาทางเศรษฐกิจโดยใช้ทรัพย์สินที่เกิดจากการใช้ความคิดสร้างสรรค์ การฝึกปฏิบัติเชิงบูรณาการกับการทำงาน

Economic, cultural, social, historical and local wisdom aspects interacting with technology, intellectual property and tourism; concepts based on creative assets potentially generating economic growth and development; work-integrated learning (WIL)

**425-241 ทุนวัฒนธรรมท้องถิ่น**

**3((2)-2-5)**

**(Local Cultural Capital)**

การนำมรดกทางวัฒนธรรมท้องถิ่นทั้งที่จับต้องได้และจับต้องไม่ได้ ซึ่งเป็นทุนทางวัฒนธรรม ทำให้เกิดมูลค่าเพิ่มทางเศรษฐกิจสร้างสรรค์ เก็บข้อมูลภาคสนามในท้องถิ่นภาคใต้ ใช้ประโยชน์จากข้อมูลประวัติศาสตร์ท้องถิ่น ร่วมมือกับหน่วยงานในท้องถิ่น นำโจทย์จริงจากท้องถิ่นไปสู่การฝึกปฏิบัติเชิงบูรณาการกับการทำงาน

The tangible and intangible local cultural heritage use as cultural capital leading to additional economic value; field data collection in local areas in the south; local historical data utilization; local authority cooperation; the use of real problems in local areas to working practices through integrated methods

**425-311 ระเบียบวิธีวิจัยและสารสนเทศทางประวัติศาสตร์**

**3((3)-0-6)**

**(Research Methodology and Historical Information)**

\*รายวิชาบังคับเรียนผ่านก่อน: 425-212 ประวัติศาสตร์นิพนธ์

ระเบียบวิธีวิจัยทางประวัติศาสตร์, หลักฐานทางประวัติศาสตร์, การวิพากษ์หลักฐาน, แหล่งข้อมูลสารสนเทศทางประวัติศาสตร์, แนวพินิจทางประวัติศาสตร์, ประวัติศาสตร์บอกเล่า, จริยธรรมในการวิจัย, การลักลอบผลงานทางวิชาการ, จริยธรรมการวิจัยในมนุษย์, ระบบการอ้างอิง, ขั้นตอนและรูปแบบการเขียนข้อเสนอโครงการวิจัยและการเขียนรายงานวิจัยทางประวัติศาสตร์

\*Prerequisite: 425-213 Historiography

Research methodology in history; historical evidences; criticism of historical evidences; historical information sources; historical approaches; oral history; research ethics; plagiarism; human research ethics; references; guidelines and forms for research proposal and research report writing in history

**425-312 หัวข้อวิจัยทางประวัติศาสตร์แนวพินิจ**

**3((2)-2-5)**

**(Approach-Based Historical Research Topic)**

\*รายวิชาบังคับเรียนผ่านก่อน: 425-311 ระเบียบวิธีวิจัยและสารสนเทศทางประวัติศาสตร์  
แนวพินิจต่าง ๆ ในการศึกษาวิจัยทางประวัติศาสตร์, การพัฒนาหัวข้อวิจัยทางประวัติศาสตร์, การกำหนดหัวข้อ, วัตถุประสงค์และการสำรวจงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับของประเด็นทางด้านประวัติศาสตร์ที่สนใจวิจัย การเขียนรายงานการ ทบทวนวรรณกรรมและการเขียนโครงร่างการทำวิจัยในหัวข้อดังกล่าว การนำเสนอผลงานในรูปแบบรายงานและการ นำเสนอด้วยวาจา

\*Prerequisite: 425-311 Research Methodology and Historical Information

Historical research approaches; historical research topic development; historical research topic and objective designation and the survey of related academic literature; writing literature review and research proposal; report writing and oral presentation

**425-313 ประวัติศาสตร์นิพนธ์ท้องถิ่นภาคใต้**

**3((3)-0-6)**

**(Local Historiography of Southern Thailand)**

พัฒนาการและวิเคราะห์งานเขียนทางประวัติศาสตร์ท้องถิ่นภาคใต้ประเทศไทย

Development and analysis of writings in local history of Southern Thailand

**425-321 เอเชียตะวันออกสมัยใหม่**

**3((3)-0-6)**

**(Modern East Asia)**

ประวัติศาสตร์จีน ญี่ปุ่น และเกาหลีตั้งแต่คริสต์ศตวรรษที่ 19 และบทบาทของเอเชียตะวันออก ต่อการเมืองโลกปัจจุบัน

History of China, Japan, and Korea since the 19th century; roles of East Asia in present-day international politics

**425-322 ประวัติศาสตร์และโบราณคดีอินเดียสมัยโบราณ**

**3((3)-0-6)**

**(History and Archaeology of Ancient India)**

พัฒนาการทางสังคมและวัฒนธรรมในประเทศอินเดียตั้งแต่สมัยก่อนประวัติศาสตร์จนถึงการสิ้นสุดของราชวงศ์ โมกุล โดยศึกษาจากหลักฐานทางโบราณคดี (โบราณวัตถุและ โบราณสถาน) และเอกสาร

Social and cultural developments in India since pre-historic period to the end of the Mughal dynasty; studying from archaeological evidences and documents

**425-323 อเมริกาในบริบทโลก**

**3((2)-2-5)**

**(American History in Global Context)**

การสร้างชาติผู้การเป็นมหาอำนาจของสหรัฐอเมริกา ตั้งแต่ต้นคริสต์ศตวรรษที่ 19 จนถึงยุคปัจจุบัน นำโจทย์จริง จากประเด็นปัญหาร่วมสมัยทางประวัติศาสตร์ไปสู่การปฏิบัติเชิงบูรณาการกับการทำงาน

Nation building to superpower of the United States of America from 19th century to the present; integrating real problems and current historical issues to work-integrated learning (WIL)

- 425-324 โลกหลังม่านเหล็ก 3((3)-0-6)**  
**(World behind Iron Curtain)**  
การเมือง เศรษฐกิจ สังคม ตั้งแต่สมัยอาณาจักร การปฏิวัติบอลเชวิค สมัยสังคมนิยม นโยบายต่างประเทศ สงครามโลกครั้งที่ 1 และ 2 สงครามเย็น บทบาทหลังสงครามเย็น  
Politics, economics, and society since kingdom period; Bolshevik revolution; socialism, foreign policy, world war I and II, cold war, roles after cold war
- 425-331 ภาพยนตร์ในมิติประวัติศาสตร์ 3((2)-2-5)**  
**(Films and History)**  
ภาพยนตร์ในฐานะประวัติศาสตร์นิพนธ์ ที่สะท้อนเรื่องราวทางประวัติศาสตร์ในยุคสมัยและภูมิภาคต่าง ๆ และเป็นเครื่องมือในการสะท้อนสังคม โดยเลือกศึกษาภาพยนตร์ที่มีคุณค่าทางประวัติศาสตร์ นำโจทย์จริงจากการวิเคราะห์ภาพยนตร์ไปสู่การปฏิบัติเชิงบูรณาการกับการทำงาน  
Films as historiography documenting scenes of various periods and regions; films as reflections of society; studying films related to historical issues; integrating real problems and current issues from film criticism to work-integrated learning (WIL)
- 425-341 ฝึกงาน 3(0-18-0)**  
**(Practicum)**  
การฝึกงานที่ใช้ความรู้ทางประวัติศาสตร์และศาสตร์ที่เกี่ยวข้อง ในหน่วยงานราชการหรือหน่วยงานเอกชน โดยสถานที่ฝึกงานและลักษณะงานต้องได้รับความเห็นชอบจากคณะกรรมการบริหารหลักสูตร  
Practicum with the use of knowledge in history and other relevant disciplines at government or non-government organizations approved by the Program Committee
- 425-342 สารคดีประวัติศาสตร์ 6((3)-6-9)**  
**(Historical Documentary)**  
แนวพินิจในการเข้าใจประวัติศาสตร์การท่องเที่ยวและสารคดีประวัติศาสตร์ การเข้าใจข้อเท็จจริงทางประวัติศาสตร์ และสามารถนำองค์ความรู้ทางประวัติศาสตร์ไปสร้างมูลค่าด้านการท่องเที่ยวใน 5 จังหวัดชายแดนภาคใต้ สามารถจัดทำแผนการท่องเที่ยว และนำชม ตลอดจนนำเสนอแหล่งท่องเที่ยวในรูปแบบงานสารคดีเพื่อนำเสนอและให้ข้อมูลแหล่งท่องเที่ยวอย่างสร้างสรรค์ นำโจทย์จริงจากท้องถิ่นไปสู่การฝึกปฏิบัติเชิงบูรณาการกับการทำงาน  
Approaches to tourism history and historical documentary; understanding historical facts and applying historical knowledge to develop value-added tourism in five southern border provinces; creating tour itineraries and guiding a sites; presenting tourist sites in the form of historical documentary; integrating real problems and current issues from local areas to work-integrated learning (WIL)
- 425-343 สารประวัติศาสตร์สำหรับครู 6((3)-6-9)**  
**(History Knowledge for Teachers)**  
เหตุการณ์และประเด็นสำคัญในเนื้อหาวิชาประวัติศาสตร์ไทย ประวัติศาสตร์ท้องถิ่น ประวัติศาสตร์สากล วิถีคิดทางประวัติศาสตร์ และวิธีการทางประวัติศาสตร์ตามหลักสูตรแกนกลางประวัติศาสตร์ในระดับประถมศึกษาและมัธยมศึกษา ความเป็นครู การวางแผนการสอน การวัดและประเมินผล นวัตกรรมและเทคโนโลยีด้านสื่อการสอน จิตวิทยาเพื่อการสอนและการเรียนรู้ การฝึกปฏิบัติเชิงบูรณาการกับการทำงาน

Important historical events and issues in Thai history, local history, universal history, historical thinking and historical methods according to the basic education core curriculum in history in primary and secondary education, teacherness, lesson plan, assessment, educational innovation and technology, educational psychology; work-integrated learning (WIL)

**425-344 โบราณคดีปฏิบัติการ 6((3)-6-9)**

**(Archaeological Practice)**

ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับโบราณคดี ขั้นตอนการปฏิบัติงานทางโบราณคดี และการวิเคราะห์หลักฐานทางโบราณคดีโดยการประยุกต์ใช้วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี เก็บข้อมูลภาคสนามในท้องถิ่นภาคใต้ ใช้ประโยชน์จากข้อมูลประวัติศาสตร์ท้องถิ่น ร่วมมือกับหน่วยงานในท้องถิ่น การฝึกปฏิบัติเชิงบูรณาการกับการทำงาน

Basics of archaeology, process of working in archaeological field work; applying science and technology to the analysis of archeological evidence; field research in local areas of the South; utilizing local historical data; cooperating with local authorities; work-integrated learning (WIL)

**425-345 จดหมายเหตุปฏิบัติการ 6((3)-6-9)**

**(Archival Practice)**

ความเป็นมาของสำนักจดหมายเหตุในประเทศไทย ความสำคัญ ความหมายและประเภทของเอกสารจดหมายเหตุ วิธีปฏิบัติงานและบริหารงานจดหมายเหตุ กฎหมายและระเบียบที่เกี่ยวข้องกับงานจดหมายเหตุ ประวัติศาสตร์บอกเล่า จดหมายเหตุเหตุการณ์สำคัญเฉพาะเรื่อง จดหมายเหตุเหตุการณ์สำคัญของท้องถิ่น เก็บข้อมูลภาคสนามในท้องถิ่นภาคใต้ ใช้ประโยชน์จากข้อมูลประวัติศาสตร์ท้องถิ่น ร่วมมือกับหน่วยงานในท้องถิ่น การฝึกปฏิบัติเชิงบูรณาการกับการทำงาน

Historical background of the national archives of Thailand (NAT); signification and categories of archival records; records operation and management; laws and regulations concerning records and archives; oral history; records on specific and important events; records on important local events; field research in local areas of the South; utilizing local historical data; cooperating with local authorities; work-integrated learning (WIL)

**425-411 การวิจัยทางประวัติศาสตร์ 3((2)-2-5)**

**(Historical Research)**

\*รายวิชาบังคับเรียนผ่านก่อน: 425-312 หัวข้อวิจัยทางประวัติศาสตร์แนวพินิจ

การวิจัยทางประวัติศาสตร์ด้วยระเบียบวิธีวิจัยทางประวัติศาสตร์ การนำเสนอผลงานในรูปแบบรายงานการวิจัย บทความวิจัย และการนำเสนอด้วยวาจา

\*Prerequisite: 425-312 Approach-Based Historical Research Topic

Using historical research methods to conduct historical research; writing research report and research article; giving oral presentations

**425-421 หัวข้อเฉพาะในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ 3((3)-0-6)**

**(Selected Topics in Southeast Asia)**

หัวข้อเฉพาะในประวัติศาสตร์เอเชียตะวันออกเฉียงใต้ เช่น การเมือง เศรษฐกิจ สังคม วัฒนธรรม ภูมิปัญญา

Selected topics in Southeast Asian history such as politics, economics, society, culture, and wisdom

- 425-431 เศรษฐกิจโลก เศรษฐกิจไทย 3(3)-0-6**  
**(World Economy and Economy of Thailand)**  
วิธีวิทยาของประวัติศาสตร์เศรษฐกิจ ทฤษฎีและแนวคิดทางเศรษฐศาสตร์ที่เกี่ยวข้องกับพัฒนาการระบบเศรษฐกิจ โครงสร้างทางเศรษฐกิจ องค์กร สถาบัน และกลุ่มบุคคลในระบบเศรษฐกิจ ตั้งแต่คริสต์ศตวรรษที่ 19 เป็นต้นไป เศรษฐกิจโลก และเศรษฐกิจไทย  
Methodology for economic history; related economic theories and concepts; development of economic system; economic structures, organizations, institutes and associations in economic system since the 19th century; world economy and economy of Thailand
- 425-432 ประวัติศาสตร์สังคม 3(3)-0-6**  
**(Social History)**  
แนวพินิจทางด้านประวัติศาสตร์สังคม โครงสร้างและความเปลี่ยนแปลงทางสังคมในด้านต่าง ๆ ที่สัมพันธ์กับบริบททางประวัติศาสตร์ โดยเลือกศึกษาภูมิภาคใดภูมิภาคหนึ่ง  
Approaches to social history; social structures and changes in historical context, focusing on one selected region
- 425-433 หัวข้อเฉพาะในประวัติศาสตร์แนวพินิจ 3(3)-0-6**  
**(Selected Topics in Approach-Based History)**  
หัวข้อเฉพาะในประวัติศาสตร์ที่ใช้มุมมองหรือแนวพินิจในด้านต่าง ๆ อาทิ วัฒนธรรมชาติพันธุ์ การแพทย์ อาหาร เพศสภาพ สิ่งแวดล้อม สังคมผู้สูงวัย วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี  
Selected topics emphasis on specific perspectives or approaches such as culture, ethnic, medicine, food, gender, environment, aged society, science and technology
- 425-441 เตรียมความพร้อมสหกิจศึกษา 30 ชั่วโมง**  
**(Cooperative Education Preparation)**  
\*รายวิชาบังคับก่อน: 425-341 ฝึกงาน  
หลักการสหกิจศึกษา องค์กรและสังคมการทำงาน บทบาทหน้าที่ในขณะปฏิบัติงานสหกิจศึกษา การพัฒนาทักษะการทำงานและบุคลิกภาพ การนำเสนอและการเขียนรายงาน การเตรียมความพร้อมก่อนปฏิบัติงาน 30 ชั่วโมง ดำเนินการโดยหลักสูตรประวัติศาสตร์ ประเมินผลการศึกษาเป็นสัญลักษณ์ S และ U  
\*Prerequisite: 425-341 Practicum  
Cooperative education concept; organizational and working environment; role during practice in a workplace; working skill and personality development; presentation and report writing; the 30-hour orientation organized by the History Programme with the assessment of Grade S (Satisfactory) and U (Unsatisfactory)
- 425-442 สหกิจศึกษา 6(0-36-0)**  
**(Cooperative Education)**  
\*รายวิชาบังคับก่อน: 425-441 เตรียมความพร้อมสหกิจศึกษา  
การปฏิบัติงานตรงตามวิชาชีพเสมือนเป็นพนักงานเต็มเวลาในองค์กร ในตำแหน่งที่เหมาะสมกับความรู้ความสามารถของนักศึกษา เพื่อเชื่อมโยงความรู้ทฤษฎีกับการปฏิบัติจริง ทั้งรูปแบบงานประจำ หรือ โครงการเป็นเวลาไม่น้อยกว่า 16 สัปดาห์ต่อเนื่อง โดยมีอาจารย์นิเทศและพี่เลี้ยงในสถานประกอบการคอยให้คำปรึกษาแนะนำ ตลอดระยะเวลาที่

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาประวัติศาสตร์ หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2564

ปฏิบัติงาน และร่วมประเมินผลการปฏิบัติงานอย่างเป็นระบบ และจัดให้นักศึกษานำเสนอโครงการ/ผลการศึกษาที่เกิดจากการทำงานในที่ประชุมก่อนสิ้นสุดเวลาปฏิบัติงาน

\*Prerequisite: 425-441 Cooperative Education Preparation

A minimum of 16 weeks of practice as full-time employees in organizations, in a position that is suitable for students' knowledge and ability and encourages practical application of theoretical knowledge with real practice in the form of routine work or a project, under supervision and systematic evaluation from supervisors and mentors from the workplace; practicum project presentation is required before the end of practicing

รายชื่ออาจารย์ประจำหลักสูตร

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาประวัติศาสตร์

- ภาคปกติ       ภาคสมทบ  
 หลักสูตรปกติ       หลักสูตรนานาชาติ       หลักสูตรภาษาอังกฤษ  
 หลักสูตรใหม่ พ.ศ. ....       หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2564

ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับหลักสูตร (PLOs) กลยุทธ์/วิธีการสอน และกลยุทธ์/วิธีการวัดและการประเมินผล

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาประวัติศาสตร์

1. รองศาสตราจารย์ ไช่มุก อุทยาวลี, ศศ.ม. (ประวัติศาสตร์) มหาวิทยาลัยเชียงใหม่, 2536
2. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.นันทพร อยู่มั่งมี, อ.ด. (ประวัติศาสตร์), จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2557
3. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ภรณี สุรเกียรติ, อ.ด. (ประวัติศาสตร์), จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2549
4. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.วันวิสาข์ ธรรมานนท์, ปร.ด. (โบราณคดีสมัยประวัติศาสตร์), ม.ศิลปากร, 2556
5. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ เปรมสิริ ชวนไชยสิทธิ์, อ.ม. (ประวัติศาสตร์), จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2539
6. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ณปรัชญ์ บุญवास, ศศ.ม. (ประวัติศาสตร์), มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2543

ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับหลักสูตร (PLOs)	กลยุทธ์/วิธีการสอน	กลยุทธ์/วิธีการวัดและการประเมินผล
PLO 1 ค้นคว้าและถ่ายทอดเนื้อหาความรู้และประเด็นสำคัญในสาขาวิชาประวัติศาสตร์และศาสตร์ที่เกี่ยวข้อง	1. จัดการเรียนการสอนที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ (Student Centered) โดยมุ่งเน้นการสร้างแรงจูงใจให้แก่ผู้เรียนด้วยการตั้งคำถาม การให้คิดวิเคราะห์ เพื่อการค้นหาคำตอบที่ผู้เรียนต้องการเรียนรู้และจำเป็นต่อการศึกษา 2. การสอนแบบบรรยายและอภิปราย (Lecture and Discussion Method) การสอนที่มุ่งเน้นการถ่ายทอดความรู้จาก	1. การสอบข้อเขียน 2. การสอบปากเปล่า 3. การสังเกตพฤติกรรม 4. การประเมินการบ้าน แบบฝึกหัด ชิ้นงาน 5. การประเมินการนำเสนอผลงาน 6. การนำเสนอปากเปล่า 7. การเข้าชั้นเรียน

ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับหลักสูตร (PLOs)	กลยุทธ์/วิธีการสอน	กลยุทธ์/วิธีการวัดและการประเมินผล
	<p>ผู้สอน เปิด โอกาสให้ผู้เรียนได้แลกเปลี่ยนหรือระดมความคิดในประเด็นที่เกี่ยวกับบทเรียน</p> <p>3. จัดการเรียนการสอนและกิจกรรมที่เป็น active learning ในรูปแบบต่าง ๆ</p> <p>4. การมอบหมายการบ้าน, แบบฝึกหัด, และชิ้นงาน</p> <p>5. การนำเสนองานด้วยวาจาหน้าชั้นเรียน ทั้งรายบุคคลและเป็นกลุ่ม</p>	
<p>PLO2: วิเคราะห์และอภิปรายประเด็นปัญหาทางประวัติศาสตร์และปัญหา ร่วมสมัยด้วยระเบียบวิธีทางประวัติศาสตร์ (Historical Method)</p>	<p>1. จัดการเรียนการสอนที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ (Student Centered) โดยมุ่งเน้นการสร้างแรงจูงใจให้แก่ผู้เรียนด้วยการตั้งคำถาม การให้คิดวิเคราะห์ เพื่อการค้นหาคำตอบที่ผู้เรียนต้องการเรียนรู้และจำเป็นต่อการศึกษา</p> <p>2. การสอนแบบบรรยายและอภิปราย (Lecture and Discussion Method) การสอนที่มุ่งเน้นการถ่ายทอดความรู้จากผู้สอน เปิด โอกาสให้ผู้เรียนได้แลกเปลี่ยนหรือระดมความคิดในประเด็นที่เกี่ยวกับบทเรียน เช่น การอภิปรายแบบแลกเปลี่ยนความเห็น (Forum Discussion) แบบการประชุมกลุ่ม (Seminar) แบบประชุมทางวิชาการ (Symposium) แบบกลุ่มย่อย แบบปัจเจกวิชา แบบโต้วาที เป็นต้น</p> <p>3. การสอนแบบเน้นการแสวงหาความรู้ด้วยตนเอง (Self-Study) การสอนที่มุ่งเน้นให้ผู้เรียนสามารถใช้ระเบียบวิธีทางประวัติศาสตร์มาใช้ในการแสวงหาความรู้ ผู้สอนเป็นผู้แนะนำและเพิ่มพูนทักษะ เช่น การใช้ห้องสมุด การสัมภาษณ์</p>	<p>1. การสอบข้อเขียน</p> <p>2. การสอบปากเปล่า</p> <p>3. การสังเกตพฤติกรรม</p> <p>4. การประเมินการบ้าน แบบฝึกหัด ชิ้นงาน</p> <p>5. การประเมินรายงาน งานวิจัย และ/หรือโครงการ</p> <p>6. การวิพากษ์และประเมินการนำเสนอผลงาน</p> <p>7. การนำเสนอปากเปล่า</p> <p>8. การเข้าชั้นเรียน</p>

ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับหลักสูตร (PLOs)	กลยุทธ์/วิธีการสอน	กลยุทธ์/วิธีการวัดและการประเมินผล
	<p>การจำแนกและประเมินความน่าเชื่อถือของข้อมูลด้วยตนเอง การแสวงหาเพื่อให้ได้มาซึ่งข้อมูลทางประวัติศาสตร์จากข้อมูลที่สืบค้นและประมวลมา</p> <p>4. จัดกิจกรรมการเรียนการสอนที่เป็น active learning ที่นักศึกษาได้คิดวิเคราะห์ปัญหา สถานการณ์และปรากฏการณ์ต่างๆ ทั้งในอดีตและปัจจุบันด้วยทักษะการคิดเชิงประวัติศาสตร์ (Historical Thinking Skill)</p> <p>5. จัดกิจกรรมการเรียนการสอนที่ฝึกทักษะการคิดเชิงประวัติศาสตร์ผ่านกระบวนการวิพากษ์หลักฐานทางประวัติศาสตร์ (Historical Criticism) ในรายวิชาต่างๆ</p> <p>6. จัดกิจกรรมการเรียนการสอนที่ฝึกทักษะการคิดเชิงประวัติศาสตร์ผ่านการทำกรบ้าน แบบฝึกหัด ชิ้นงาน รายงาน การวิจัยและ/หรือ โครงงานทางประวัติศาสตร์</p> <p>7. การนำเสนองานด้วยวาจาหน้าชั้นเรียน ทั้งรายบุคคลและเป็นกลุ่ม</p>	
<p>PLO3: ประเมินความน่าเชื่อถือของข้อสนเทศทางประวัติศาสตร์ ข้อมูลข่าวสาร และสารสนเทศรูปแบบต่างๆ ตามหลักการวิพากษ์หลักฐานทางประวัติศาสตร์ (Historical Criticism) และการคิดเชิงประวัติศาสตร์ (Historical Thinking)</p>	<p>1. จัดการเรียนการสอนที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ (Student Centered) โดยมุ่งเน้นการสร้างแรงจูงใจให้แก่ผู้เรียนด้วยการตั้งคำถาม การให้คิดวิเคราะห์ เพื่อการค้นหาคำตอบที่ผู้เรียนต้องการเรียนรู้และจำเป็นต่อการศึกษา</p> <p>2. การสอนแบบบรรยายและอภิปราย (Lecture and Discussion Method) การสอนที่มุ่งเน้นการถ่ายทอดความรู้จากผู้สอน เปิดโอกาสให้ผู้เรียนได้</p>	<p>1. การสอบข้อเขียน</p> <p>2. การสอบปากเปล่า</p> <p>3. การสังเกตพฤติกรรม</p> <p>4. การประเมินการบ้าน แบบฝึกหัด ชิ้นงาน</p> <p>5. การประเมินกระบวนการทำงาน</p> <p>6. การประเมินรายงาน งานวิจัย และ/หรือ โครงงาน</p> <p>7. การวิพากษ์และประเมินการนำเสนอผลงาน</p>

ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับหลักสูตร (PLOs)	กลยุทธ์/วิธีการสอน	กลยุทธ์/วิธีการวัดและ การประเมินผล
	<p>แลกเปลี่ยนหรือระดมความคิดในประเด็นที่เกี่ยวกับบทเรียน เช่น การอภิปรายแบบแลกเปลี่ยนความเห็น (Forum Discussion) แบบการประชุมกลุ่ม (Seminar) แบบประชุมทางวิชาการ (Symposium) แบบกลุ่มย่อย แบบปัจฉาวิธาน แบบโต้วาที เป็นต้น</p> <p>3. การสอนแบบเน้นการแสวงหาความรู้ด้วยตนเอง (Self-Study) การสอนที่มุ่งเน้นให้ผู้เรียนสามารถใช้ระเบียบวิธีทางประวัติศาสตร์มาใช้ในการแสวงหาความรู้ ผู้สอนเป็นผู้แนะนำและเพิ่มพูนทักษะ เช่น การใช้ห้องสมุด การสัมภาษณ์ การจำแนกและประเมินความน่าเชื่อถือของข้อมูลด้วยตนเอง การแสวงหาเพื่อให้ได้มาซึ่งข้อยุติทางประวัติศาสตร์จากข้อมูลที่สืบค้นและประมวลมา</p> <p>4. การสอนแบบเน้นกรณีปัญหา (Problem Based) มุ่งเน้นวิธีการสอนที่ให้ผู้เรียนรู้จักการตั้งคำถามทางประวัติศาสตร์และแสวงหาคำตอบต่อคำถามที่ตั้งขึ้นด้วยระเบียบวิธีทางประวัติศาสตร์ โดยผู้เรียนสามารถเลือกประเด็นปัญหาและแหล่งเรียนรู้ด้วยตัวเอง ผู้สอนทำหน้าที่ให้คำแนะนำเพื่อให้ผู้เรียนเห็นแนวทางในการตอบปัญหาหรือแสวงหาข้อมูลหลักฐานที่เกี่ยวข้องเพื่อใช้ในการตอบปัญหา</p> <p>5. จัดกิจกรรมการเรียนการสอนที่เป็น active learning รูปแบบต่างๆ เพื่อฝึกปฏิบัติการวิพากษ์หลักฐาน และทักษะการคิดเชิงประวัติศาสตร์</p>	<p>8. การนำเสนอปากเปล่า</p> <p>9. การเข้าชั้นเรียน</p>

ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับหลักสูตร (PLOs)	กลยุทธ์/วิธีการสอน	กลยุทธ์/วิธีการวัดและการประเมินผล
	6. การมอบหมายการบ้าน, แบบฝึกหัด, ชิ้นงาน, รายงานและ/หรือโครงการงาน 7. การนำเสนองานด้วยวาจาหน้าชั้นเรียน ทั้งรายบุคคลและเป็นกลุ่ม	
PLO4: ผลงานทางประวัติศาสตร์ที่แสดงการใช้ระเบียบวิธีทางประวัติศาสตร์ที่ถูกต้อง และมีจริยธรรมทางวิชาการ	1. จัดการเรียนการสอนที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ (Student Centered) โดยมุ่งเน้นการสร้างแรงจูงใจให้แก่ผู้เรียนด้วยการตั้งคำถาม การให้คิดวิเคราะห์ เพื่อการค้นหาคำตอบที่ผู้เรียนต้องการเรียนรู้และจำเป็นต่อการศึกษา 2. การสอนแบบเน้นการแสวงหาความรู้ด้วยตนเอง (Self-Study) การสอนที่มุ่งเน้นให้ผู้เรียนสามารถใช้ระเบียบวิธีทางประวัติศาสตร์มาใช้ในการแสวงหาความรู้ ผู้สอนเป็นผู้แนะนำและเพิ่มพูนทักษะ เช่น การใช้ห้องสมุด การสัมภาษณ์ การจำแนกและประเมินความน่าเชื่อถือของข้อมูลด้วยตนเอง การแสวงหาเพื่อให้ได้มาซึ่งข้อมูลทางประวัติศาสตร์จากข้อมูลที่สืบค้นและประมวลมา 3. การสอนแบบเน้นกรณีปัญหา (Problem Based) มุ่งเน้นวิธีการสอนที่ให้ผู้เรียนรู้จักการตั้งคำถามทางประวัติศาสตร์และแสวงหาคำตอบต่อคำถามที่ตั้งขึ้นด้วยระเบียบวิธีทางประวัติศาสตร์ โดยผู้เรียนสามารถเลือกประเด็นปัญหาและแหล่งเรียนรู้ด้วยตัวเอง ผู้สอนทำหน้าที่ให้คำแนะนำ 4. การสอนแบบเน้นสมรรถนะ (Competency Based) การสอนที่มุ่งเน้นการเปิดโอกาสให้ผู้เรียนได้สร้างผลงานเพื่อแสดงระดับสมรรถนะของตน ผู้สอน	1. การสอบปากเปล่า 2. การสอบทักษะ 3. การสังเกตพฤติกรรม 4. การประเมินกระบวนการทำงาน 5. การประเมินผลงาน 6. การประเมินงานวิจัย/โครงการงาน 7. การประเมินแฟ้มพัฒนางาน 8. การประเมินตนเอง 9. การนำเสนอปากเปล่า 10. การเข้าชั้นเรียน 11. การพบอาจารย์ที่ปรึกษา 12. การเข้าร่วมกิจกรรมที่เกี่ยวข้องกับการเรียนการสอน 13. การประเมินบทเรียนที่ถอดประสบการณ์จากนักศึกษา

ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับหลักสูตร (PLOs)	กลยุทธ์/วิธีการสอน	กลยุทธ์/วิธีการวัดและ การประเมินผล
	<p>ต้องศึกษาให้เห็นสมรรถนะของผู้เรียน จากผลงาน จากนั้นจึงหาแนวทางพัฒนา สมรรถนะของผู้เรียนให้มีระดับสูงขึ้น โดยการเรียนรู้จากปัญหา และการทำวิจัย</p> <p>5. จัดการเรียนการสอนเรื่องจริยธรรมใน การวิจัย, การลักลอบผลงานทางวิชาการ, จริยธรรมการวิจัยในมนุษย์ และระบบ การอ้างอิงในรายวิชาระเบียบวิธีวิจัยและ สารสนเทศทางประวัติศาสตร์ซึ่งเป็นวิชา บังคับ</p> <p>6. ย้ำเน้นเรื่องจริยธรรมในการวิจัย, การ ลักลอบผลงานทางวิชาการ, จริยธรรมการ วิจัยในมนุษย์ ระบบการอ้างอิง การละเมิด ลิขสิทธิ์ การละเมิดทรัพย์สินทางปัญญา ในรายวิชาที่เกี่ยวข้องกับการวิจัย และใน รายวิชาต่าง ๆ</p> <p>7. นักศึกษาเลือกศึกษาประเด็นวิจัยที่ ตนเองสนใจ ภายใต้การกำกับดูแลให้ คำปรึกษาของอาจารย์ที่ปรึกษาและ คณาจารย์ผู้สอนในรายวิชา</p> <p>8. จัดกิจกรรมให้นักศึกษานำเสนอผลงาน การวิจัย และรับฟังการวิพากษ์ผลงานจาก ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก</p> <p>9. จัดกิจกรรมเสวนาทางวิชาการทาง ประวัติศาสตร์ โดยวิทยากรผู้ทรงคุณวุฒิ ภายนอกที่มีความเชี่ยวชาญและมี ผลงานวิจัยทางประวัติศาสตร์ในแนวทาง สำคัญต่าง ๆ เพื่อส่งเสริมการขยาย ประสบการณ์และองค์ความรู้ในการทำ วิจัยแก่นักศึกษา</p> <p>10. จัดกิจกรรมอบรมเชิงปฏิบัติการ โปรแกรม เทคโนโลยีสารสนเทศ</p>	

ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับหลักสูตร (PLOs)	กลยุทธ์/วิธีการสอน	กลยุทธ์/วิธีการวัดและ การประเมินผล
	<p>เครื่องมือวิจัย และแหล่งข้อมูลสารสนเทศที่ทันสมัยต่างๆ เพื่อส่งเสริมและสนับสนุนการทำวิจัยของนักศึกษา</p> <p>11. จัดประสบการณ์ที่นักศึกษา ศึกษาดูงาน และการใช้สารสนเทศทางประวัติศาสตร์เพื่อการวิจัยที่สอดคล้องกับเหตุของรัฐและ/หรือหน่วยงานต่าง ๆ</p> <p>12. สนับสนุนให้นักศึกษานำเสนอผลงานวิจัยทางประวัติศาสตร์ในเวทีการนำเสนอผลงานวิจัยของนักศึกษาระดับปริญญาตรีในระดับประเทศ</p> <p>13. สนับสนุนให้นักศึกษาส่งผลงานวิจัยตีพิมพ์เผยแพร่ หรือทำการเผยแพร่ในรูปแบบต่าง ๆ</p>	
<p>PLO5: บูรณาการความรู้ทางประวัติศาสตร์กับทักษะอาชีพเพื่อให้พร้อมทำงานจริง</p>	<p>1. จัดการเรียนการสอนที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ (Student Centered) โดยมุ่งเน้นการสร้างแรงจูงใจให้แก่ผู้เรียนด้วยการตั้งคำถาม การให้คิดวิเคราะห์ เพื่อการค้นหาคำตอบที่ผู้เรียนต้องการเรียนรู้และจำเป็นต่อการศึกษา</p> <p>2. การสอนแบบเน้นการแสวงหาความรู้ด้วยตนเอง (Self-Study) การสอนที่มุ่งเน้นให้ผู้เรียนสามารถใช้ระเบียบวิธีทางประวัติศาสตร์มาใช้ในการแสวงหาความรู้ ผู้สอนเป็นผู้แนะนำและเพิ่มพูนทักษะ เช่น การใช้ห้องสมุด การสัมภาษณ์ การจำแนกและประเมินความน่าเชื่อถือของข้อมูลด้วยตนเอง การแสวงหาเพื่อให้ได้มาซึ่งข้อมูลทางประวัติศาสตร์จากข้อมูลที่สืบค้นและประมวลมา</p> <p>3. การสอนแบบเน้นสมรรถนะ (Competency Based) การสอนที่มุ่งเน้น</p>	<p>1. การสอบข้อเขียน</p> <p>2. การสอบปากเปล่า</p> <p>3. การสอบทักษะ</p> <p>4. การสังเกตพฤติกรรม</p> <p>5. การประเมินกระบวนการทำงาน</p> <p>6. การประเมินบทบาทในการทำกิจกรรม</p> <p>7. การประเมินผลงาน</p> <p>8. การประเมินบทเรียนที่ถอดประสบการณ์จากนักศึกษา</p> <p>9. การประเมินรายงาน/โครงการ</p> <p>10. การประเมินแฟ้มพัฒนางาน</p> <p>11. การประเมินการนำเสนอผลงาน</p> <p>12. การประเมินจากการสะท้อนผลการทำงานร่วมกัน</p> <p>13. การประเมินตนเอง</p> <p>14. การประเมินโดยเพื่อน</p> <p>15. การนำเสนอปากเปล่า</p>

ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับหลักสูตร (PLOs)	กลยุทธ์/วิธีการสอน	กลยุทธ์/วิธีการวัดและ การประเมินผล
	<p>การเปิดโอกาสให้ผู้เรียนได้สร้างผลงาน เพื่อแสดงระดับสมรรถนะของตน ผู้สอน ต้องศึกษาให้เห็นสมรรถนะของผู้เรียน จากผลงาน จากนั้นจึงหาแนวทางพัฒนา สมรรถนะของผู้เรียนให้มีระดับสูงขึ้น อาทิ การฝึกปฏิบัติ การเรียนรู้จากปัญหา ทัศนศึกษาดูงาน การลงภาคสนาม การ ฝึกงาน และสหกิจศึกษา เป็นต้น</p> <p>4. จัดการเรียนการสอนทางทฤษฎีและ การฝึกปฏิบัติเชิงบูรณาการกับการทำงาน (WIL)</p> <p>5. จัดการเรียนการสอนรายวิชาบังคับที่ เน้นการบูรณาการข้ามศาสตร์ระหว่าง องค์ความรู้ทางประวัติศาสตร์และศาสตร์ อื่น ๆ</p> <p>6. จัดการเรียนการสอนรายวิชาเอกเลือกที่ มีการฝึกปฏิบัติเชิงบูรณาการกับการ ทำงาน การเรียนรู้และสร้างคำถาม งานวิจัยและ/หรือ โจทย์ในการทำ โครงการจากปัญหาและปรากฏการณ์ ร่วมสมัยและจากสถานการณ์จริง</p> <p>7. จัดกิจกรรมทัศนศึกษา ดูงาน และการ ฝึกปฏิบัติภาคสนาม</p> <p>8. จัดการเรียนการสอนภาคปฏิบัติใน รายวิชาบังคับฝึกงาน ณ หน่วยงานและ สถานประกอบการจริง</p> <p>9. จัดการเรียนการสอนภาคปฏิบัติใน รายวิชาสหกิจศึกษา ณ หน่วยงานและ สถานประกอบการจริง</p> <p>10. จัดกิจกรรมอบรมเชิงปฏิบัติการ โปรแกรมและเทคโนโลยีต่าง ๆ เพื่อการ ปฏิบัติงานในศาสตร์ต่าง ๆ และการ ประกอบอาชีพให้นักศึกษา</p>	<p>16. การเข้าชั้นเรียน</p> <p>17. การเข้าร่วมกิจกรรมที่เกี่ยวข้องกับ การเรียนการสอน</p>

ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับหลักสูตร (PLOs)	กลยุทธ์/วิธีการสอน	กลยุทธ์/วิธีการวัดและการประเมินผล
<p>PLO6: สามารถใช้ภาษาในการสื่อสาร ทั้งการฟัง การพูด การอ่าน และการเขียนเพื่อถ่ายทอดและนำเสนอข้อมูลทางประวัติศาสตร์และศาสตร์ที่เกี่ยวข้องได้อย่างมีประสิทธิภาพ</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>จัดการเรียนการสอนที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ (Student Centered) โดยมุ่งเน้นการสร้างแรงจูงใจให้แก่ผู้เรียนด้วยการตั้งคำถาม การให้คิดวิเคราะห์ เพื่อการค้นหาคำตอบที่ผู้เรียนต้องการเรียนรู้และจำเป็นต่อการศึกษา</li> <li>การสอนแบบบรรยายและอภิปราย (Lecture and Discussion Method) การสอนที่มุ่งเน้นการถ่ายทอดความรู้จากผู้สอน เปิดโอกาสให้ผู้เรียนได้แลกเปลี่ยนหรือระดมความคิดในประเด็นที่เกี่ยวกับบทเรียน เช่น การอภิปรายแบบแลกเปลี่ยนความเห็น (Forum Discussion) แบบการประชุมกลุ่ม (Seminar) แบบประชุมทางวิชาการ (Symposium) แบบกลุ่มย่อย แบบพู่ฉา วิสัชนา แบบโต้วาที เป็นต้น</li> <li>จัดกิจกรรมการเรียนการสอนที่เป็น active learning รูปแบบต่าง ๆ เพื่อฝึกทักษะภาษาทั้งภาษาไทยและภาษาอังกฤษ</li> <li>การมอบหมายการบ้าน, แบบฝึกหัด, ชิ้นงาน, และรายงานที่มุ่งเน้นการพัฒนาทักษะการใช้ภาษา ทั้งภาษาไทยและภาษาอังกฤษ</li> <li>การนำเสนองานด้วยวาจาจากหน้าชั้นเรียน ทั้งรายบุคคลและเป็นกลุ่ม</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>การสอบข้อเขียน</li> <li>การสอบปากเปล่า</li> <li>การสอบทักษะ</li> <li>การสังเกตพฤติกรรม</li> <li>การประเมินผลงาน</li> <li>การประเมินการบ้าน แบบฝึกหัด ชิ้นงาน และรายงาน</li> <li>การประเมินการนำเสนอผลงาน</li> <li>การประเมินตนเอง</li> <li>การประเมินโดยเพื่อน</li> <li>การนำเสนอปากเปล่า</li> <li>การเข้าชั้นเรียน</li> <li>การเข้าร่วมกิจกรรมที่เกี่ยวข้องกับการเรียนการสอน</li> </ol>
<p>PLO7: ประยุกต์ใช้เทคโนโลยี เพื่อการปฏิบัติงานทางวิชาการทางประวัติศาสตร์และศาสตร์ที่เกี่ยวข้องได้อย่างมีประสิทธิภาพ</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>จัดการเรียนการสอนที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ (Student Centered) โดยมุ่งเน้นการสร้างแรงจูงใจให้แก่ผู้เรียนด้วยการตั้งคำถาม การให้คิดวิเคราะห์ เพื่อการค้นหาคำถาม การให้คิดวิเคราะห์ เพื่อการค้นหาคำถาม</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>การสอบข้อเขียน</li> <li>การสอบปากเปล่า</li> <li>การสอบทักษะ</li> <li>การสังเกตพฤติกรรม</li> <li>การประเมินผลงาน</li> </ol>

ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับหลักสูตร (PLOs)	กลยุทธ์/วิธีการสอน	กลยุทธ์/วิธีการวัดและประเมินผล
	<p>คำตอบที่ผู้เรียนต้องการเรียนรู้และจำเป็นต่อการศึกษา</p> <p>2. การสอนแบบบรรยายและอภิปราย (Lecture and Discussion Method) การสอนที่มุ่งเน้นการถ่ายทอดความรู้จากผู้สอน เปิดโอกาสให้ผู้เรียนได้แลกเปลี่ยนหรือระดมความคิดในประเด็นที่เกี่ยวกับบทเรียน เช่น การอภิปรายแบบแลกเปลี่ยนความเห็น (Forum Discussion) แบบการประชุมกลุ่ม (Seminar) แบบประชุมทางวิชาการ (Symposium) แบบกลุ่มย่อย แบบปัจฉาวิธาน แบบโต้วาที เป็นต้น</p> <p>3. จัดกิจกรรมการเรียนการสอนที่เป็น active learning รูปแบบต่างๆ เพื่อฝึกปฏิบัติทักษะทางเทคโนโลยีสารสนเทศและเทคโนโลยีด้านต่างๆ เพื่อปฏิบัติงานทางประวัติศาสตร์และศาสตร์ที่เกี่ยวข้อง</p> <p>4. การมอบหมายงานที่ผู้เรียนต้องใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ และเทคโนโลยีด้านต่างๆ ในการผลิตผลงาน</p>	<p>6. การประเมินการบ้าน แบบฝึกหัด ชิ้นงาน และรายงาน</p> <p>7. การประเมินการนำเสนอผลงาน</p> <p>8. การประเมินตนเอง</p> <p>9. การประเมินโดยเพื่อน</p> <p>10. การนำเสนอปากเปล่า</p> <p>11. การเข้าชั้นเรียน</p> <p>12. การเข้าร่วมกิจกรรมที่เกี่ยวข้องกับการเรียนการสอน</p>
<p>PLO8: แสดงออกถึงพฤติกรรมด้านคุณธรรม จริยธรรม เคารพกฎระเบียบของสังคม มีวินัย มีความรับผิดชอบ ใส่ใจต่อสังคม</p>	<p>1. จัดการเรียนการสอนเรื่องจริยธรรมในการวิจัย, การลักลอบผลงานทางวิชาการ, จริยธรรมการวิจัยในมนุษย์ และระบบการอ้างอิงในรายวิชาระเบียบวิธีวิจัยและสารสนเทศทางประวัติศาสตร์ซึ่งเป็นวิชาบังคับ</p> <p>2. ย้ำเน้นเรื่องจริยธรรมในการวิจัย, การลักลอบผลงานทางวิชาการ, จริยธรรมการวิจัยในมนุษย์ ระบบการอ้างอิง การละเมิดลิขสิทธิ์ การละเมิดทรัพย์สินทางปัญญา</p>	<p>1. การสังเกตพฤติกรรม</p> <p>2. การประเมินกระบวนการทำงาน</p> <p>3. การประเมินบทบาทในการทำกิจกรรม</p> <p>4. การประเมินผลงาน</p> <p>5. การประเมินจากการสะท้อนผลการทำงานร่วมกัน</p> <p>6. การประเมินตนเอง</p> <p>7. การประเมิน โดยเพื่อน</p> <p>8. การเข้าชั้นเรียน</p>

ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับหลักสูตร (PLOs)	กลยุทธ์/วิธีการสอน	กลยุทธ์/วิธีการวัดและการประเมินผล
	<p>ในรายวิชาที่เกี่ยวข้องกับการวิจัย และในรายวิชาต่าง ๆ</p> <p>3. การใช้เกณฑ์จริยธรรมทางวิชาการและความรับผิดชอบ ในการวัดและประเมินผลนักศึกษาทุกรูปแบบในทุกรายวิชาของหลักสูตร</p> <p>4. การปลูกฝังให้นักศึกษามีคุณธรรม จริยธรรม เคารพกฎระเบียบของสังคม มีความรับผิดชอบ และใส่ใจต่อสังคม เป็นส่วนหนึ่งของการเรียนการสอนในทุกรายวิชา</p> <p>5. ประชาสัมพันธ์ และปลูกฝังให้นักศึกษาทราบถึงอัตลักษณ์ของบัณฑิต มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ (I-Wise) อย่างสม่ำเสมอและต่อเนื่องในโอกาสต่างๆ เช่น วันปฐมนิเทศนักศึกษาใหม่ กิจกรรมรับน้อง กิจกรรมนักศึกษาพบอาจารย์ที่ปรึกษา</p> <p>6. จัดการเรียนการสอนโดยมีการกำหนดอัตลักษณ์ที่ชัดเจนในรายวิชา ได้แก่ ความซื่อสัตย์สุจริต มีวินัย ใฝ่ปัญญา</p> <p>7. บูรณาการการสร้างให้เกิดอัตลักษณ์เข้ากับกิจกรรมพัฒนานักศึกษา ได้แก่ การมีวินัย และจิตสาธารณะ</p> <p>8. สนับสนุนให้นักศึกษาเข้าร่วมและริเริ่มดำเนินการกิจกรรมที่เน้นประโยชน์ของเพื่อนมนุษย์เป็นกิจที่หนึ่ง</p>	<p>9. ความซื่อสัตย์สุจริตและมีจริยธรรมทางวิชาการในการทำการบ้าน งานมอบหมาย ข้อสอบ ทำงานทางวิชาการ และงานวิจัย</p>
<p>PLO9: แสดงออกถึงพฤติกรรมการพัฒนาตนเองอย่างต่อเนื่อง รับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น มีทักษะการยืดหยุ่น</p>	<p>1. จัดการเรียนการสอน โดยมุ่งเน้นให้นักศึกษาเป็นศูนย์กลาง เน้นการจัดการเรียนการสอนแบบเชิงรุก (Active</p>	<p>1. การสังเกตพฤติกรรม</p> <p>2. การประเมินกระบวนการทำงาน</p>

ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับหลักสูตร (PLOs)	กลยุทธ์/วิธีการสอน	กลยุทธ์/วิธีการวัดและการประเมินผล
ปรับตัว และมีทักษะการแก้ไขปัญหาเฉพาะหน้า	<p>Learning) และจัดกิจกรรมที่นักศึกษาได้นำหลักการวิพากษ์หลักฐานทางประวัติศาสตร์ (Historical Criticism) และทักษะวิธีคิดทางประวัติศาสตร์ (Historical Thinking Skill) พินิจพิเคราะห์ความน่าเชื่อถือของข้อมูลข่าวสารและสารสนเทศในรูปแบบต่าง ๆ ในปัจจุบัน ตลอดจนนำไปพิจารณาใคร่ครวญและคิดวิเคราะห์ประเด็นปัญหาและปรากฏการณ์ต่าง ๆ ที่เกิดขึ้นในชีวิตของนักศึกษาเอง และในระดับสังคมภาพรวม</p> <p>2. จัดการเรียนการสอนเพื่อพัฒนาทักษะทางภาษาอังกฤษ เพื่อเป็นเครื่องมือในการแสวงหาความรู้ด้วยตนเองทั้งในการเรียนและการทำงานต่อไปในอนาคต</p> <p>3. จัดการเรียนการสอนที่มีกิจกรรมให้นักศึกษาอ่านหนังสือเพิ่มเติม แนะนำหนังสือและแหล่งข้อมูลสำคัญและมีประโยชน์ และกิจกรรมให้นักศึกษาค้นคว้าข้อมูลด้วยตนเอง</p> <p>4. จัดให้มีการทำงานหรือกิจกรรมร่วมกันเป็นกลุ่ม</p> <p>5. จัดการอบรมเชิงปฏิบัติการโปรแกรมและแหล่งข้อมูลสารสนเทศต่างๆ ที่นักศึกษาสามารถค้นหาและเรียนรู้เพิ่มเติมด้วยตนเองได้</p> <p>6. จัดการเรียนการสอนในรูปแบบออนไลน์ ควบคู่ไปกับการสอนในชั้นเรียน เพื่อให้ นักศึกษาสามารถเรียนรู้และทบทวนบทเรียนได้ด้วยตนเอง</p> <p>7. จัดประสบการณ์ให้นักศึกษาได้รับข้อมูลป้อนกลับ (Feedback) หรือความ</p>	<p>3. การประเมินบทบาทในการทำกิจกรรม</p> <p>4. การประเมินผลงาน</p> <p>5. การประเมินบทบาทในการทำกิจกรรม</p> <p>6. การประเมินจากการสะท้อนผลการทำงานร่วมกัน</p> <p>7. การประเมินแฟ้มพัฒนางาน/อนุทิน</p> <p>8. การประเมินการวิพากษ์/นำเสนอผลงาน</p> <p>9. การประเมินตนเอง</p> <p>10. การประเมินโดยเพื่อน</p> <p>11. การเข้าชั้นเรียน</p> <p>12. การนำเสนอปากเปล่า</p>

ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับหลักสูตร (PLOs)	กลยุทธ์/วิธีการสอน	กลยุทธ์/วิธีการวัดและ การประเมินผล
	<p>คิดเห็นจากผู้อื่น เพื่อเป็นกระจุกสะท้อน ให้นักศึกษากลับไปปรับปรุงและพัฒนา ตนเอง เช่น ข้อเสนอแนะจากอาจารย์และ เพื่อนร่วมชั้นเรียนในรายวิชาต่างๆ ข้อคิดเห็นและข้อเสนอแนะระหว่าง นักศึกษา คณาจารย์ ในกิจกรรมสัมมนา การฝึกงาน และสัมมนาสหกิจศึกษา</p> <p>8. จัดประสบการณ์การฝึกปฏิบัติงานจริง ใน หน่วยงาน และ / หรือ ส ถาน ประกอบการเพื่อให้นักศึกษาตระหนักถึง ศักยภาพและข้อจำกัดของตนเองในโลก การทำงานและการใช้ชีวิตในสังคม เพื่อ เป็นแรงผลักดันให้นักศึกษาปรับปรุง แก้ไขและพัฒนาศักยภาพด้านต่างๆ ของ นักศึกษาต่อไป โดยมีคณาจารย์ใน หลักสูตรเป็นผู้แนะนำแนวทาง</p> <p>9. จัดกิจกรรมให้นักศึกษาประเมิน พัฒนาการ ศักยภาพ ข้อจำกัด และ แนวทางการปรับปรุงแก้ไขของตนเอง ในช่วงต้นภาคการเรียนและหลังสิ้นสุด ภาคการเรียนอย่างสม่ำเสมอ</p> <p>10. สนับสนุนให้นักศึกษาเข้าร่วม กิจกรรม โครงการ และการอบรมเพื่อ พัฒนาตนเองในด้านต่างๆ ที่จัดโดยคณะ วิทยาเขต มหาวิทยาลัย สถาบันและ หน่วยงานภายนอก</p> <p>11. สนับสนุนให้นักศึกษาริเริ่มดำเนินการ จัดกิจกรรมและโครงการเพื่อพัฒนา ศักยภาพของตนเอง</p>	