

**คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์**  
**หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย**

**ชื่อปริญญาและสาขาวิชา**

ภาษาไทย	ชื่อเต็ม	ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต (ภาษาไทย)
	ชื่อย่อ	ศศ.ม. (ภาษาไทย)
ภาษาอังกฤษ	ชื่อเต็ม	Master of Arts (Thai)
	ชื่อย่อ	M.A. (Thai)

**ปรัชญาของหลักสูตร**

หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย มุ่งผลิตบัณฑิตบนพื้นฐานการจัดการศึกษาตามแนวทางพัฒนาการนิยมเพื่อผลิตมหาบัณฑิตให้มีความสามารถและมีคุณลักษณะเป็น “ผู้รอบรู้ภาษาและวรรณกรรมไทยและถิ่นที่อยู่อาศัย” ประยุกต์สู่วิชาชีพ” ด้วยกระบวนการเรียนรู้ที่เน้นผู้เรียนเป็นศูนย์กลางเพื่อโอกาสในการพัฒนาศักยภาพได้อย่างเต็มที่

**ผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตร**

- PLO 1 สังเคราะห์ทฤษฎีด้านภาษา วรรณคดี คติชน หรือการสื่อสาร เพื่อผลิตผลงานไปใช้ประโยชน์ต่อสังคมได้
- PLO 2 บูรณาการความรู้ด้านภาษา วรรณคดี คติชน หรือการสื่อสาร เพื่อให้สอดคล้องกับบริบทท้องถิ่นภาคใต้
- PLO 3 ประยุกต์ใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการสืบค้นและนำเสนอข้อมูล
- PLO 4 แสดงออกถึงพฤติกรรมด้านคุณธรรมจริยธรรมทางวิชาการและการดำรงชีวิตในสังคม

## โครงสร้างหลักสูตร

แผนการศึกษา	หมวดวิชาบังคับ	หมวดวิชาเลือก	หมวดวิชาวิทยานิพนธ์/ สารนิพนธ์	จำนวนหน่วยกิตรวม ตลอดหลักสูตร
แผน ก 1	-	-	36	36
แผน ก 2	6	12	18	36
แผน ข	9	21	6	36

จำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร 36 หน่วยกิต

<b>1. หมวดวิชาบังคับ</b>	<b>6-9 หน่วยกิต</b>
411-501 ระเบียบวิธีวิจัยทางมนุษยศาสตร์ Research Methodology in Humanities	3((3)-0-6)
411-502 ภาษาอังกฤษเพื่อการวิจัยภาษาและวรรณกรรม English for Research in Language and Literature	3((3)-0-6)
<b>2. หมวดวิชาเลือก</b>	<b>12-21 หน่วยกิต</b>
<b>รายวิชา</b>	
411-511 ทฤษฎีภาษาศาสตร์เพื่อการวิเคราะห์ภาษาไทย1 Linguistic Theories for Analysis of Thai	3((3)-0-6)
411-512 วิทยาภาษาถิ่น Dialectology	3((3)-0-6)
411-513 อรรถศาสตร์และวัจนปฏิบัติศาสตร์ Semantics and Pragmatics	3((3)-0-6)
411-514 สัมมนาภาษาไทยในสังคมร่วมสมัย Seminar on the Thai Language in Contemporary Society	3((2)-2-5)
411-515 วจนลีลาศาสตร์ Stylistics	3((3)-0-6)
411-516 สัมมนาการศึกษาภาษาไทยเฉพาะทฤษฎี Seminar on Thai Language Studies through Specific Theories of Linguistics	3((3)-0-6)
411-517 วาทกรรมวิเคราะห์ Discourse Analysis	3((3)-0-6)
411-531 ทฤษฎีวรรณกรรมศึกษา Literary Study Theories	3((3)-0-6)
411-532 วรรณกรรมเปรียบเทียบและการศึกษาเชิงสหวิทยาการ Comparative Literature and Interdisciplinary Approaches	3((3)-0-6)

<sup>1</sup> วิชาบังคับในแผน ข

411-533	วรรณกรรมกับสิ่งแวดล้อม Literature and Environment	3((3)-0-6)
411-534	สัมมนาวรรณกรรมประชานิยม Seminar on Pop Culture Literature	3((2)-2-5)
411-535	สัมมนาวรรณกรรมแปลอาเซียน Seminar on Translated ASEAN Literature	3((2)-2-5)
411-536	สัมมนาสังคมวิทยาวรรณกรรม Seminar on Sociology of Literature	3((2)-2-5)
411-541	ทฤษฎีคติชนวิทยา Folklore Theories	3((3)-0-6)
411-542	วรรณกรรมท้องถิ่นศึกษา Local Literature Studies	3((3)-0-6)
411-543	สัมมนาวรรณกรรมท้องถิ่นภาคใต้ Seminar on Southern Thai Literature	3((2)-2-5)
411-544	สัมมนาวรรณกรรมชายแดนใต้ Seminar on Deep Southern of Thailand Literature	3((2)-2-5)
411-545	สัมมนาคติชนสมัยใหม่และคติชนสร้างสรรค์ Seminar on Modern and Creative Folklore	3((2)-2-5)
411-551	ทฤษฎีและรูปแบบการสื่อสาร Theories and Models of Communication	3((3)-0-6)
411-552	การสื่อสารในสังคมพหุวัฒนธรรม Communication in Multicultural Societies	3((3)-0-6)
411-553	เพศสภาพ พลวัตสังคม และการสื่อสาร Gender, Social Dynamic and Communication	3((3)-0-6)
411-554	การสื่อสารเพื่อจัดการความขัดแย้ง Communication for Conflict Management	3((3)-0-6)
411-555	การสื่อสารเชิงธุรกิจและกลยุทธ์การตลาด Business Communication and Marketing Strategies	3((3)-0-6)
411-556	การสื่อสารกับสื่อสมัยใหม่ Communication and New Media	3((3)-0-6)
<b>ชุดวิชา (Module)</b>		
411-518	ชุดวิชาการสอนภาษาไทยในฐานะภาษาที่สองสำหรับคนไทยมลายู Module: Teaching Thai as a Second Language for Thai Malay	6((3)-6-9)
411-519	ชุดวิชาการสอนภาษาไทยสำหรับชาวต่างชาติ Module: Teaching Thai to Foreigners	6((3)-6-9)
411-520	ชุดวิชาการเรียนรู้วิถีชีวิตวัฒนธรรมไทยสำหรับชาวต่างชาติ Module: Learning Thai Culture and Lifestyle for Foreigners	6((3)-6-9)

411-521 ชุติวิชาการแปลในฐานะศาสตร์ และการฝึกทักษะนักแปล	6((3)-6-9)
Module: Translation as a Science and Translator Skills	
411-557 ชุติวิชาการสื่อสารเพื่อการท่องเที่ยวและการบริการ	6((3)-6-9)
Module: Communication for Tourism and Hospitality	
411-558 ชุติวิชาการสื่อสารเพื่อสร้างภาพลักษณ์	6((3)-6-9)
Module: Communication for Image Building	

หมายเหตุ นักศึกษาสามารถเลือกเรียนรายวิชาอื่น ๆ ที่เปิดสอนในมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ หรือสถาบันการศึกษาอื่น ๆ โดยให้อยู่ในดุลยพินิจของคณะกรรมการบริหารหลักสูตร

3. หมวดวิชาวิทยานิพนธ์/สารนิพนธ์	6-36 หน่วยกิต
411-601 วิทยานิพนธ์	36(0-108-0)
Thesis	
411-602 วิทยานิพนธ์	18(0-54-0)
Thesis	
411-603 สารนิพนธ์	6(0-18-0)
Minor Thesis	

## แผนการศึกษาตลอดหลักสูตร

### แผน ก 1

#### ชั้นปีที่ 1 ภาคการศึกษาที่ 1

411-601 วิทยานิพนธ์	9(0-27-0)	หน่วยกิต
<b>รวม</b>	<b>9</b>	<b>หน่วยกิต</b>

#### ชั้นปีที่ 1 ภาคการศึกษาที่ 2

411-601 วิทยานิพนธ์	9(0-27-0)	หน่วยกิต
<b>รวม</b>	<b>9</b>	<b>หน่วยกิต</b>

#### ชั้นปีที่ 2 ภาคการศึกษาที่ 1

411-601 วิทยานิพนธ์	9(0-27-0)	หน่วยกิต
<b>รวม</b>	<b>9</b>	<b>หน่วยกิต</b>

#### ชั้นปีที่ 2 ภาคการศึกษาที่ 2

411-601 วิทยานิพนธ์	9(0-27-0)	หน่วยกิต
<b>รวม</b>	<b>9</b>	<b>หน่วยกิต</b>

<b>รวมตลอดหลักสูตร</b>	<b>36</b>	<b>หน่วยกิต</b>
------------------------	-----------	-----------------

### แผน ก 2

#### ชั้นปีที่ 1 ภาคการศึกษาที่ 1

411-501 ระเบียบวิธีวิจัยทางมนุษยศาสตร์	3((3)-0-6)	หน่วยกิต
411-502 ภาษาอังกฤษเพื่อการวิจัยภาษาและวรรณกรรม	3((3)-0-6)	หน่วยกิต
411-xxx ชุดวิชาเลือก 1 ชุดวิชาหรือรายวิชาเลือก 2 รายวิชา	6	หน่วยกิต
<b>รวม</b>	<b>12</b>	<b>หน่วยกิต</b>

#### ชั้นปีที่ 1 ภาคการศึกษาที่ 2

411-xxx ชุดวิชาเลือก 1 ชุดวิชาหรือรายวิชาเลือก 2 รายวิชา	6	หน่วยกิต
<b>รวม</b>	<b>6</b>	<b>หน่วยกิต</b>

#### ชั้นปีที่ 2 ภาคการศึกษาที่ 1

411-602 วิทยานิพนธ์	9(0-27-0)	หน่วยกิต
<b>รวม</b>	<b>9</b>	<b>หน่วยกิต</b>

#### ชั้นปีที่ 2 ภาคการศึกษาที่ 2

411-602 วิทยานิพนธ์	9(0-27-0)	หน่วยกิต
<b>รวม</b>	<b>9</b>	<b>หน่วยกิต</b>

<b>รวมตลอดหลักสูตร</b>	<b>36</b>	<b>หน่วยกิต</b>
------------------------	-----------	-----------------

**แผน ข**

**ชั้นปีที่ 1 ภาคการศึกษาที่ 1**

411-501 ระเบียบวิธีวิจัยทางมนุษยศาสตร์	3((3)-0-6)	หน่วยกิต
411-502 ภาษาอังกฤษเพื่อการวิจัยภาษาและวรรณกรรม	3((3)-0-6)	หน่วยกิต
411-xxx รายวิชาเลือก 1 รายวิชา	3	หน่วยกิต
<b>รวม</b>	<b>9</b>	<b>หน่วยกิต</b>

**ชั้นปีที่ 1 ภาคการศึกษาที่ 2**

411-511 ทฤษฎีภาษาศาสตร์เพื่อการวิเคราะห์ภาษาไทย	3((3)-0-6)	หน่วยกิต
411-xxx ชุดวิชาเลือก 1 ชุดวิชาหรือรายวิชาเลือก 2 รายวิชา	6	หน่วยกิต
<b>รวม</b>	<b>9</b>	<b>หน่วยกิต</b>

**ชั้นปีที่ 2 ภาคการศึกษาที่ 1**

411-xxx รายวิชาเลือก 4 รายวิชา หรือ	12	หน่วยกิต
411-xxx ชุดวิชาเลือก 1 ชุดวิชาและรายวิชาเลือก 2 รายวิชา		
<b>รวม</b>	<b>12</b>	<b>หน่วยกิต</b>

**ชั้นปีที่ 2 ภาคการศึกษาที่ 2**

411-603 สารนิพนธ์	6(0-18-0)	หน่วยกิต
<b>รวม</b>	<b>6</b>	<b>หน่วยกิต</b>
<b>รวมตลอดหลักสูตร</b>	<b>36</b>	<b>หน่วยกิต</b>

**คำอธิบายรายวิชา**  
**หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย**

**รายวิชา**

- 411-501 ระเบียบวิธีวิจัยทางมนุษยศาสตร์ 3((3)-0-6)  
Research Methodology in Humanities  
ความหมาย ประเภท ระเบียบวิธีการวิจัย ทั้งเชิงปริมาณและเชิงคุณภาพ กระบวนการวิจัยทางมนุษยศาสตร์ตั้งแต่การกำหนดปัญหาและหัวข้อการวิจัย การสร้างกรอบแนวความคิด การตั้งสมมุติฐาน การออกแบบการวิจัย การรวบรวมข้อมูล การวิเคราะห์ข้อมูล การตีความเชิงวิจารณ์ และการเขียนรายงานวิจัย พร้อมด้วยการอ้างอิงที่ถูกต้องแบบแผน  
Definition and types of research methodologies both quantitative and qualitative; research process in humanities: research questions, research topics, framework construction, hypothesis, research design, data collection, data analysis, critical interpretation and research report with appropriate reference styles
- 411-502 ภาษาอังกฤษเพื่อการวิจัยภาษาและวรรณกรรม 3((3)-0-6)  
English for Research in Language and Literature  
การฝึกทักษะภาษาอังกฤษเชิงวิชาการ การใช้คำศัพท์ สำนวน โครงสร้างไวยากรณ์ในการสืบค้น วิจัย และการแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับภาษาและวรรณกรรมไทย  
Practice of academic English skills; study of English vocabulary, phrases, and structures essential for researching and giving opinions on Thai language and literature
- 411-511 ทฤษฎีภาษาศาสตร์เพื่อการวิเคราะห์ภาษาไทย 3((3)-0-6)  
Linguistic Theories for Analysis of Thai  
แนวคิด หลักการของภาษาศาสตร์ ระบบเสียง ระบบคำ และระบบวากยสัมพันธ์ของภาษาไทยที่วิเคราะห์ด้วยความรู้ของทฤษฎีทางภาษาศาสตร์ที่เหมาะสม  
Concepts and principles of linguistics; analytical study of phonology, morphology and syntax of Thai with appropriate linguistic theories and approaches
- 411-512 วิทยาภาษาถิ่น 3((3)-0-6)  
Dialectology  
ระเบียบวิธีและตัวแปรทางภาษาที่ใช้ในการศึกษา ภาษาถิ่น เน้นภาษาไทยถิ่นใต้  
Methodology and linguistic variables in Tai dialect studies, with special emphasis on southern Thai dialects

- 411-513 อรรถศาสตร์และวัจนปฏิบัติศาสตร์ 3((3)-0-6)  
Semantics and Pragmatics  
แนวคิดทางอรรถศาสตร์และวัจนปฏิบัติศาสตร์ในการวิเคราะห์ความสัมพันธ์ระหว่างรูปและความหมายใน  
ภาษา  
Semantics and pragmatics concepts for analyzing the relationship between form and  
meaning in the language
- 411-514 สัมมนาภาษาไทยในสังคมร่วมสมัย 3((2)-2-5)  
Seminar on the Thai Language in Contemporary Society  
ปรากฏการณ์ทางสังคมที่สัมพันธ์กับการใช้ภาษาไทย การเกิดคำศัพท์ใหม่  
การเปลี่ยนแปลงความหมายและหน้าที่ของคำในภาษา มโนทัศน์ต่อสังคมผ่านภาษาไทย รวมถึง  
ข้อถกเถียงและบรรทัดฐานการใช้ภาษาไทยในสังคมที่เปลี่ยนแปลงไป  
Social phenomenon relative to using Thai language; emerging words; changes in the  
meaning and function of words in a language; social concept and social understanding through  
Thai language; controversies and norms of using Thai language in changing society
- 411-515 วัจนลีลาศาสตร์ 3((3)-0-6)  
Stylistics  
แนวคิดและหลักการศึกษาวุจนลีลา วัจนลีลาเฉพาะบุคคล วัจนลีลาที่แปรตามสถานการณ์ เนื้อความ วัจน  
ลีลาที่แปรตามประเภทของงาน และวัจนลีลาที่แสดงลักษณะเฉพาะของชนชาติหรือกลุ่มบุคคล  
Concepts and principles of stylistics; personal styles; variations of styles in different  
situations, contents and genres; styles of particular ethnics or other kinds of groups
- 411-516 สัมมนาการศึกษาภาษาไทยเฉพาะทฤษฎี 3((2)-2-5)  
Seminar on Thai Language Studies through Specific Theories of Linguistics  
การใช้ทฤษฎีภาษาศาสตร์วิเคราะห์ภาษาไทยในประเด็นที่ผู้เรียนสนใจ เพื่อการใช้ประโยชน์ต่อการวิจัย  
Using linguistic theories to analysis of Thai language in issues of interest to learners for  
research use
- 411-517 วาทกรรมวิเคราะห์ 3((3)-0-6)  
Discourse Analysis  
การศึกษาความสัมพันธ์ระหว่างการใช้ภาษากับบริบททางสังคมและวัฒนธรรม วิเคราะห์บทบาทของ  
ภาษาในการสร้างวาทกรรมต่างๆ ในสังคมและวัฒนธรรม  
Study of the relationship between language use and socio-cultural context; analysis of  
the roles of language in constructing discourses in society and culture

- 411-531 ทฤษฎีวรรณกรรมศึกษา 3((3)-0-6)  
 Literary Study Theories  
 ความสัมพันธ์ของทฤษฎีวรรณกรรมศึกษากับประสบการณ์เกี่ยวกับวรรณคดี ข้อถกเถียงเกี่ยวกับทฤษฎีวรรณกรรมศึกษาแนวต่าง ๆ ความเป็นมาของวรรณกรรมศึกษาที่สัมพันธ์กับความเคลื่อนไหวในการสร้างและเสพงานประพันธ์  
 Relationship between literary theories and literary experiences; arguments on literary theories; development of literary theories in relation to movements in literary practice
- 411-532 วรรณกรรมเปรียบเทียบและการศึกษาเชิงสหวิทยาการ 3((3)-0-6)  
 Comparative Literature and Interdisciplinary Approaches  
 แนวทางการศึกษาวรรณคดีเปรียบเทียบ อิทธิพลของวรรณคดีต่างประเทศต่อวรรณคดีไทย ลักษณะสากลของวรรณคดี ความสัมพันธ์ของวรรณคดีกับวิทยาการและศิลปะแขนงอื่น การตีความ และประเมินคุณค่างานประพันธ์ไทยที่อาศัยความรู้ในศาสตร์อื่นแขนงใดแขนงหนึ่ง หรือหลายแขนงร่วมกัน เช่น ปรัชญา ภาษาศาสตร์ ประวัติศาสตร์ สังคมวิทยา และมานุษยวิทยา  
 Approaches to study of comparative literature; foreign literature's influence on Thai literature; universal literary characteristics; relations between literature and art and other disciplines; interpretation and evaluation of Thai literature based on one or many disciplines, e.g. philosophy, linguistics, history, sociology and anthropology
- 411-533 วรรณกรรมกับสิ่งแวดล้อม 3((3)-0-6)  
 Literature and Environment  
 ความสัมพันธ์ระหว่างวรรณคดี กับธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม วิเคราะห์วาทกรรมและภาพตัวแทนว่าด้วยสิ่งแวดล้อมในวรรณกรรม เชื่อมโยงไปสู่บริบททางสังคมและการเมือง  
 Relationship between literature and nature as well as environment; analysis of discourse and representation of environment in literature in association with social and political context
- 411-534 สัมมนาวรรณกรรมประชานิยม 3((2)-2-5)  
 Seminar on Pop Culture Literature  
 นิยาม รูปแบบ ลักษณะสำคัญ และการแพร่กระจายของวรรณกรรมประชานิยม แนวทางการอ่านและวิเคราะห์ ความสัมพันธ์ระหว่างวรรณกรรมประชานิยมกับวัฒนธรรมแขนงอื่นในบริบทสังคม  
 Definition, type, characteristics, and diffusion of pop culture literature; reading and analytical methods; relation of pop culture literature and other cultures in social context

- 411-535 สัมมนาวรรณกรรมแปลอาเซียน 3((2)-2-5)  
Seminar on Translated ASEAN Literature  
เนื้อหาและคุณค่าของวรรณกรรมสมัยใหม่จากกลุ่มประเทศอาเซียนที่แปลเป็นภาษาไทย พิจารณายุคสมัย บริบทการเขียน การแปล และการจำหน่าย เชื่อมโยงกับวาทกรรมทางสังคมและวัฒนธรรมของประเทศเจ้าของ วรรณกรรมนั้น ๆ และประเทศไทย  
Contents and values of modern ASEAN literature in Thai translation; consideration of ages together with context of writing, translation, and distribution in association with social discourse as well as the culture of countries including Thailand where literary works are created
- 411-536 สัมมนาสังคมวิทยาวรรณกรรม 3((2)-2-5)  
Seminar on Sociology of Literature  
ความรู้และความเข้าใจเกี่ยวกับองค์ประกอบต่าง ๆ ในแวดวงหนังสือ วรรณกรรม รางวัลทางวรรณกรรม บทบาทของผู้เกี่ยวข้องทั้งนักเขียน กวี นักอ่าน บรรณาธิการ สำนักพิมพ์ สมาคมและองค์กรทางวรรณกรรม และอื่น ๆ โดยเชื่อมโยงให้เห็นพัฒนาการของวรรณกรรมไทยในแต่ละยุคสมัย  
Elements of book and literature industry; roles of writers, poets, readers, editors, publishers, and others in relation to development of the literature in each age
- 411-541 ทฤษฎีคติชนวิทยา 3((3)-0-6)  
Folklore Theories  
แนวคิดและทฤษฎีทางคติชน ทั้งในต่างประเทศและสังคมไทย เน้นการศึกษาพัฒนาการ ลักษณะเด่นใน แต่ละยุคสมัย ความสัมพันธ์กับศาสตร์อื่น และบริบทสังคม ตลอดจนการนำมาวิเคราะห์ข้อมูลคติชนประเภทต่างๆ  
Folklore concepts and theories exist in both Thai and foreign societies; the emphasis is on studying the development, distinguishing features in each period, relationships with other sciences and social contexts, and analysing various types of folklore data
- 411-542 วรรณกรรมท้องถิ่นศึกษา 3((3)-0-6)  
Local Literature Studies  
ประเภท รูปแบบ และเนื้อหาของวรรณกรรมท้องถิ่นในประเทศไทยในเชิงเปรียบเทียบ ตามระเบียบวิธีคติชนวิทยาและปฏิสัมพันธ์กับสังคมวัฒนธรรม  
The comparative study of genres, forms and content of local literature in Thailand based on folklore methods; interaction between local literature and society and culture
- 411-543 สัมมนาวรรณกรรมท้องถิ่นภาคใต้ 3((2)-2-5)  
Seminar on Southern Thai Literature  
กรณีศึกษาวรรณคดีท้องถิ่นภาคใต้ในแง่การดำรงอยู่ การประเมินคุณค่าและความสัมพันธ์กับสังคม  
Case-studies of southern Thai literature, with emphasis on mode of existence, evaluation, and relationship with society

- 411-544 สัมมนาวรรณกรรมชายแดนใต้ 3((2)-2-5)  
Seminar on Deep Southern of Thailand Literature  
กรณีศึกษาวรรณคดีชายแดนภาคใต้ ในแง่การดำรงอยู่การประเมินค่าและความสัมพันธ์กับสังคม  
Case studies of southern Thai literature in the border provinces, with emphasis on modes of existence evaluation, and relationship with society
- 411-545 สัมมนาคติชนสมัยใหม่และคติชนสร้างสรรค์ 3((2)-2-5)  
Seminar on Modern and Creative Folklore  
กรณีศึกษาคติชนสมัยใหม่ และการปรับใช้คติชนเพื่อสร้างมูลค่าและอัตลักษณ์ในสังคมร่วมสมัย  
Case studies in modern folklore and adoption of folklore for creating values and identity in contemporary society
- 411-551 ทฤษฎีและรูปแบบการสื่อสาร 3((3)-0-6)  
Theories and Models of Communication  
ทฤษฎีและรูปแบบการสื่อสารในขอบเขตของการสื่อสารด้วยวจนภาษาและอวจนภาษา ระบบสัญลักษณ์และสัญลักษณ์ในการสื่อสาร การสร้าง ถ่ายทอดและแปลความหมายของสาร การวิเคราะห์สาร ปฏิสัมพันธ์ในการสื่อสาร วิเคราะห์ผลกระทบอันเกิดจากสาร และสื่อ  
Theories and models of verbal and non-verbal communication; system of sign and symbol in communication; construction, communication and interpretation of meaning of the message; message analysis; interaction in communication; the analytical study of message and media's effects
- 411-552 การสื่อสารในสังคมพหุวัฒนธรรม 3((3)-0-6)  
Communication in Multicultural Societies  
ความหมาย หลักการ รูปแบบ และกลวิธีการสื่อสารในสังคมที่มีความหลากหลายทางวัฒนธรรม เน้นสังคมภาคใต้  
Meanings, principles, patterns, and communication strategies in multicultural societies with emphasis on southern Thai society
- 411-553 เพศสภาพ พลวัตสังคม และการสื่อสาร 3((3)-0-6)  
Gender, Social Dynamic and Communication  
ความหมายเกี่ยวกับเพศสภาพ ความสัมพันธ์ระหว่างการใช้ภาษากับปัจจัยเพศ บทบาทของภาษาในการสื่อสารอัตลักษณ์ทางเพศในบริบทสังคมที่เปลี่ยนแปลง  
Definition of gender; relation between language use and gender factors; roles of language in conveying gender identities in changing social context

- 411-554 การสื่อสารเพื่อจัดการความขัดแย้ง 3((3)-0-6)  
Communication for Conflict Management  
การสื่อสารเพื่อโน้มน้าวใจ กลวิธีการใช้ภาษาและการสื่อสารเพื่อปรับทัศนคติและพฤติกรรมของบุคคล  
กลุ่ม และมวลชน แนวทาง วิเคราะห์ผลของการสื่อสารเพื่อจัดการความขัดแย้ง และผลกระทบของการโน้มน้าวใจ  
ด้วยภาษาเพื่อให้เกิดความสันติ  
Persuasive communication; strategies of language use and communication as a tool for  
behavioral change of an individual, a group and mass; analysis methods of effects of  
communication for conflict management together with influences of persuasion using language  
for making peace
- 411-555 การสื่อสารเชิงธุรกิจและกลยุทธ์การตลาด 3((3)-0-6)  
Business Communication and Marketing Strategies  
หลักการสำคัญของการสื่อสารเชิงธุรกิจ วิเคราะห์หลักวาทศิลป์ในการสื่อสารทั้งภาษาพูดและภาษาเขียน  
ที่ใช้เพื่อส่งเสริมธุรกิจ และสร้างกลยุทธ์ทางการตลาด รูปแบบภาษาเพื่อการสื่อสารธุรกิจทางอิเล็กทรอนิกส์  
Core principle of business communication; analysis of principle of rhetoric in spoken and  
written languages for promoting business and creating marketing strategies; patterns of language  
for e-business communication
- 411-556 การสื่อสารกับสื่อสมัยใหม่ 3((3)-0-6)  
Communication and New Media  
ความหมายและลักษณะสำคัญของสื่อสมัยใหม่กับการสื่อสารของสังคมสมัยใหม่ ทั้งในบริบทสังคมเมือง  
และสังคมชนบท แนวคิดและทฤษฎีในการวิเคราะห์สื่อสมัยใหม่ทั้งภาษามาตรฐานและภาษาถิ่น  
Definition and core characteristics of new media and communication in modern society,  
both in context of urban and rural societies; concept and theories for analyzing modern media  
using both standard language and dialects
- 411-601 วิทยานิพนธ์ 36(0-108-0)  
Thesis  
การศึกษาวิจัยของนักศึกษาแผน ก 1 ตามลักษณะเนื้อหาวิชาในหลักสูตรเพื่อผลิตผลงานไปใช้ประโยชน์  
ต่อสังคม โดยเสนอผลงานวิจัยเป็นรูปเล่ม ภายใต้การดูแลของอาจารย์ที่ปรึกษา  
Students research for new findings in his/her discipline of plan A (A1), presented in book  
form; under the supervision of adviser
- 411-602 วิทยานิพนธ์ 18(0-54-0)  
Thesis  
การศึกษาวิจัยของนักศึกษาแผน ก 2 ตามลักษณะเนื้อหาวิชาในหลักสูตรเพื่อผลิตผลงานไปใช้ประโยชน์  
ต่อสังคม โดยเสนอผลงานวิจัยเป็นรูปเล่ม ภายใต้การดูแลของอาจารย์ที่ปรึกษา  
Students research for new findings in his/her discipline of plan A (A2), presented in book  
form; under the supervision of adviser

411-603 สารนิพนธ์ 6(0-18-0)

Minor Thesis

การเก็บรวบรวมและวิเคราะห์ข้อมูล นำเสนอในรูปของรายงานการวิจัยขนาดย่อมนักศึกษาตามแผน  
ข. ตามลักษณะ เนื้อหาวิชาในหลักสูตร โดยเสนอผลงานวิจัยเป็นรูปเล่ม ภายใต้การดูแลของอาจารย์ที่ปรึกษา

Data collection and data analysis, presented in summary research report of his/her  
discipline of plan B presented in book form; under the supervision of adviser

### ชุดวิชา (Module)

411-518 ชุดวิชาการสอนภาษาไทยในฐานะภาษาที่สองสำหรับคนไทยมลายู 6((3)-6-9)

Module: Teaching Thai as a Second Language for Thai Malay

มโนทัศน์ภาษาแม่ ภาษาที่สอง และภาษาราชการ แนวคิดและทฤษฎีการรับภาษาและการเรียนรู้ภาษา  
การวิเคราะห์เปรียบเทียบภาษาเพื่อการสอน เน้นเปรียบเทียบภาษามลายูถิ่นกับภาษาไทย กระบวนการออกแบบการ  
สอนภาษาไทย สื่อการสอน การวัดและประเมินผล การวิเคราะห์และแก้ไขปัญหาเฉพาะประเด็น การฝึก  
ปฏิบัติการสอนเฉพาะประเด็นตามความสนใจ

Concept of Mother tongue, second language, and official language; concept and theories  
of language acquisition and learning; contrastive analysis in language teaching, with emphasis on  
Malay dialects and Thai language; Thai teaching design process, teaching material, measurement  
and evaluation, analysis and specific problem solving; practice of teaching specific issues  
according to interests

411- 519 ชุดวิชาการสอนภาษาไทยสำหรับชาวต่างชาติ 6((3)-6-9)

Module: Teaching Thai to Foreigners

แนวคิดและวิธีการสอนภาษาในฐานะภาษาต่างประเทศ จิตวิทยาการเรียนรู้ภาษาและการเสริมแรง  
ความรู้ทางภาษาศาสตร์และวัฒนธรรมที่จำเป็นสำหรับการสอนภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ หลักการ  
วิเคราะห์และการจัดลำดับเนื้อหาและทักษะภาษาเพื่อการเรียนรู้ตามแนวทางภาษาศาสตร์ กระบวนการออกแบบ  
การสอนภาษาไทย สื่อการสอน การวัดและประเมินผล การฝึกปฏิบัติการสอนเฉพาะประเด็นตามความสนใจ

Concept and method of teaching Thai as a foreign language; language learning and  
reinforcement psychology; linguistic and cultural knowledge for teaching Thai as a foreign  
language; linguistic principle of analyzing and sequencing contents and language skills; design  
process of Thai teaching, teaching material, measurement and evaluation, practicing teaching  
specific issue according to interest

- 411-520 ชุดวิชาการเรียนรู้วิถีชีวิตวัฒนธรรมไทยสำหรับชาวต่างชาติ 6((3)-6-9)  
 Module: Learning Thai Culture and Lifestyle for Foreigners  
 มารยาทและธรรมเนียมปฏิบัติในมิติเพศ วัย และกาลเทศะ ความรู้เกี่ยวกับถ้อยคำและการใช้ถ้อยคำที่มี  
 นัยสำคัญทางวัฒนธรรมไทยที่จำเป็นสำหรับชาวต่างชาติ แนวคิดสำคัญของประเพณีไทยและความสัมพันธ์กับ  
 บริบททางสังคม สภาพภูมิประเทศ สภาพภูมิอากาศ และความเชื่อ การวิเคราะห์และสร้างชุดคำอธิบายหรือเรื่องเล่า  
 เพื่อความเข้าใจทางวัฒนธรรมแก่ชาวต่างประเทศ  
 Etiquette and customs in gender, age, and properness dimensions; knowledge of word  
 using with important Thai cultural significant required for foreigners; principle concept of Thai  
 traditions and relationship with social context, topography, climate, and belief; analysis and  
 creating a series of description or story telling for foreigner's Thai cultural understanding
- 411-521 ชุดวิชาการแปลในฐานะศาสตร์ และการฝึกทักษะนักแปล 6((3)-6-9)  
 Module: Translation as a Science and Translator Skills  
 กระบวนการแปล ขั้นตอน วิธีการ การวิเคราะห์และตีความงานวรรณกรรมเพื่อการแปล ทักษะด้าน  
 ภาษาไทย สังคม และวัฒนธรรมที่จำเป็นสำหรับนักแปล การขัดเกลาและประเมินค่างานแปล การจัดพิมพ์และจัด  
 จำหน่าย ตลอดจนความสำคัญทางการเมือง วัฒนธรรม และประวัติศาสตร์ของการแปลในประเทศไทย  
 Translation process, procedure and method of literary, analysis and interpretation for  
 translation; Thai language and socio-culture skills required for translators; editing and evaluation  
 of translation works; publishing and distribution; political, cultural, historical meaning of  
 translation in Thailand
- 411-557 ชุดวิชาการสื่อสารเพื่อการท่องเที่ยวและบริการ 6((3)-6-9)  
 Module: Communication for Tourism and Hospitality  
 หลักการ บทบาทและกลวิธีด้านภาษาและการสื่อสารเพื่อสร้างเรื่องเล่า และเพิ่มมูลค่าให้แก่การท่องเที่ยว  
 ชุมชน ผลิตภัณฑ์ชุมชน สินค้าทางวัฒนธรรมและบริการต่าง ๆ  
 Principles, roles, and language strategies as well as communication strategies used for  
 creating values of tourism, cultural goods, and other kinds of services
- 411-558 ชุดวิชาการสื่อสารเพื่อสร้างภาพลักษณ์ 6((3)-6-9)  
 Module: Communication for Image Building  
 หลักการ รูปแบบ และกลวิธีทางภาษาเพื่อสร้างภาพลักษณ์ให้แก่ปัจเจกบุคคล องค์กร สังคมและชุมชน  
 การสร้างแบรนด์ และการสื่อสารแบรนด์ การวิเคราะห์บทบาทของภาษาที่มีต่อความเข้มแข็งและอ่อนแอของ  
 ภาพลักษณ์  
 Principles, patterns, and language strategies in creating image of an individual, an  
 organization, a society, and a community; branding and brand communication; analysis of roles of  
 a language in strengthening and weakening images

รายชื่ออาจารย์ประจำหลักสูตรระดับปริญญาโท  
คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ วิทยาเขตปัตตานี

หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย

ภาคปกติ       ภาคสมทบ

หลักสูตรปกติ       หลักสูตรนานาชาติ       หลักสูตรภาษาอังกฤษ

หลักสูตรใหม่ พ.ศ. ....       หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2565

1. รองศาสตราจารย์ ดร.พิเชฐ แสงทอง, อ.ด. (วรรณคดีและวรรณคดีเปรียบเทียบ), จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2552.
2. รองศาสตราจารย์ ดร.ตรีศิลป์ บุญขจร, Ph.D. (Comparative Literature), University of Michigan-Ann Arbor, U.S.A., 2535.
3. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เชิดชัย อุดมพันธ์, ป.ร.ด. (ภาษาไทย), มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์, 2555.
4. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.วิมลมาศ ปฤษฎากุล, อ.ด. (วรรณคดีและวรรณคดีเปรียบเทียบ), จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2551.

ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับหลักสูตร (PLOs) กลยุทธ์/วิธีการสอน และกลยุทธ์/วิธีการวัดและการประเมินผล

หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย

ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับหลักสูตร (PLOs)	กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้	กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้
<p>PLO1 สังเคราะห์ทฤษฎีด้านภาษา วรรณคดี คติชน หรือการสื่อสาร เพื่อผลิตผลงานไปใช้ประโยชน์ต่อสังคมได้</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) บรรยายและปฏิบัติพร้อมยกตัวอย่างกรณีศึกษา</li> <li>2) มอบหมายให้อ่านบทความวิจัย นำเสนอและอภิปรายในชั้นเรียน</li> <li>3) มอบหมายให้อ่านบทความวิจัยในศาสตร์ต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องกับประวัติศาสตร์ ภาษาศาสตร์ สังคมวิทยา จิตวิทยา เน้นพื้นที่ภาคใต้ นำเสนอ และอภิปรายในชั้นเรียน</li> <li>4) ให้นักศึกษาค้นคว้าในรายวิชาชุดวิชาและวิทยานิพนธ์</li> <li>5) ฝึกให้นักศึกษาประเมินค่าเพื่อเลือกใช้ความรู้ทางทฤษฎีกับข้อมูล</li> <li>6) ให้นักศึกษาลงพื้นที่ภาคใต้เพื่อปฏิบัติจริง</li> <li>7) การเก็บข้อมูลภาคสนามและ/หรือสำรวจชุมชนหรือทัศนศึกษาหน่วยงาน องค์กรต่าง ๆ</li> <li>8) เข้าร่วมกิจกรรมทางวิชาการเพื่อแลกเปลี่ยนเรียนรู้เกี่ยวกับกระบวนการวิจัยที่เชื่อมโยงกับบริบทของสังคมทั้งระดับท้องถิ่น และสากล</li> <li>9) การเชิญวิทยากร/ผู้เชี่ยวชาญมาบรรยายในการสัมมนาหรือประชุมวิชาการ</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) ประเมินจากการร่วมกิจกรรมในชั้นเรียน</li> <li>2) ประเมิน การนำเสนอ การอภิปรายงาน และผลงานของนักศึกษา</li> <li>3) ประเมินจากการนำเสนอโครงร่างวิทยานิพนธ์และรายงานความก้าวหน้าในการทำวิทยานิพนธ์</li> <li>4) ประเมินผลจากการสอบและแบบฝึกหัด</li> <li>5) ประเมินจากการสอบป้องกันวิทยานิพนธ์</li> </ol>
<p>PLO2 บูรณาการความรู้ด้านภาษา วรรณคดี คติชน หรือการสื่อสาร เพื่อให้สอดคล้องกับบริบทท้องถิ่นภาคใต้</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) บรรยายและปฏิบัติพร้อมยกตัวอย่างกรณีศึกษา</li> <li>2) มอบหมายให้อ่านบทความวิจัยในศาสตร์ต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องกับประวัติศาสตร์ ภาษาศาสตร์ สังคมวิทยา จิตวิทยา เน้นพื้นที่ภาคใต้ นำเสนอ และอภิปรายในชั้นเรียน</li> <li>3) ให้นักศึกษาค้นคว้าในชุดวิชา รายวิชาและวิทยานิพนธ์</li> <li>4) ฝึกให้นักศึกษาประเมินค่าเพื่อเลือกใช้ความรู้ทางทฤษฎีบูรณาการกับศาสตร์อื่นได้ด้วยตนเอง</li> <li>5) นำปัญหาหรือเหตุการณ์ร่วมสมัยมาเป็นกรณีศึกษา</li> <li>6) การเก็บข้อมูลภาคสนามและ/หรือสำรวจชุมชนหรือทัศนศึกษาหน่วยงาน องค์กรต่าง ๆ</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) ประเมินจากการร่วมกิจกรรมในชั้นเรียน</li> <li>2) ประเมิน การนำเสนอ การอภิปรายงาน และผลงานของนักศึกษา</li> <li>3) ประเมินจากการนำเสนอโครงร่างวิทยานิพนธ์</li> <li>4) ประเมินผลจากรายงานความก้าวหน้าในการทำวิทยานิพนธ์</li> <li>5) ประเมินจากการสอบป้องกันวิทยานิพนธ์</li> </ol>

ผลลัพธ์การเรียนรู้ ระดับหลักสูตร (PLOs)	กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้	กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้
	7) เข้าร่วมกิจกรรมทางวิชาการเพื่อแลกเปลี่ยนเรียนรู้เกี่ยวกับกระบวนการวิจัยที่เชื่อมโยงกับบริบทของสังคมทั้งระดับท้องถิ่น และสากล 8) การเชิญวิทยากร/ผู้เชี่ยวชาญมาบรรยายในการสัมมนาหรือประชุมวิชาการ	
PLO3 ประยุกต์ใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการสืบค้นและนำเสนอข้อมูล	1) บรรยายและปฏิบัติด้านทักษะการสื่อสารภาษาไทย และภาษาอังกฤษ 2) บรรยายและปฏิบัติด้านทักษะการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ 3) ฝึกให้นักศึกษานำเสนอในชั้นเรียน 4) เข้าร่วมกิจกรรมทางวิชาการเพื่อนำเสนอทั้งระดับ มหาวิทยาลัย ท้องถิ่น และสากล	1) ประเมินจากการสะท้อนคิดหรือสะท้อนสาระการเรียนรู้จากการอ่านงานที่มอบหมาย 2) ประเมิน การนำเสนองาน การอภิปรายงาน และผลงานของนักศึกษาในชั้นเรียนและเวทีประชุมวิชาการ 3) ประเมินจากการนำเสนอโครงร่างวิทยานิพนธ์ 4) ประเมินผลจากการรายงานความก้าวหน้าในการทำวิทยานิพนธ์ 5) ประเมินจากการสอบป้องกันวิทยานิพนธ์
PLO4 แสดงออกถึงพฤติกรรมด้านคุณธรรมจริยธรรมทางวิชาการและการดำรงชีวิตในสังคม	1) มอบหมายให้ทำงานกลุ่มและนำเสนอในชุดวิชา และรายวิชา 2) ให้นักศึกษาพัฒนาทักษะการแลกเปลี่ยนความคิดเห็นในการทำงานร่วมกัน 3) บรรยายและปฏิบัติพร้อมยกตัวอย่างกรณีศึกษาทางด้านจริยธรรมในรายวิชาและชุดรายวิชา 4) ให้นักศึกษาเลือกปัญหาที่สนใจและศึกษาค้นคว้าในชุดวิชา รายวิชาและวิทยานิพนธ์ นำเสนอในชั้นเรียนและพื้นที่ทางวิชาการเพื่อแสดงจริยธรรมในการทำงาน	1) ประเมินจากการอภิปรายผลงานของเพื่อนร่วมชั้นเรียน 2) ประเมินความตรงต่อเวลาในการส่งงานการนำเสนองาน 3) ประเมินจากการเขียนอ้างอิงของผลงานการศึกษา 4) ประเมินผลจากการรายงานความก้าวหน้าในการทำวิทยานิพนธ์ 5) ประเมินจากการสอบป้องกันวิทยานิพนธ์