**คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์**

**หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการคิดเพื่อการพัฒนามนุษย์**

**ชื่อปริญญาและสาขาวิชา**

| | | |
|---|---|---|
| ภาษาไทย | ชื่อเต็ม | ศิลปศาสตรบัณฑิต (การคิดเพื่อการพัฒนามนุษย์) |
| | ชื่อย่อ | ศศ.บ. (การคิดเพื่อการพัฒนามนุษย์) |
| ภาษาอังกฤษ | ชื่อเต็ม | Bachelor of Arts (Thinking for Human Development) |
| | ชื่อย่อ | B.A. (Thinking for Human Development) |

**ปรัชญาของหลักสูตร**

หลักสูตร “การคิดเพื่อการพัฒนามนุษย์” ยึดแนวคิดพิพัฒนาการนิยม (Progressivism) ซึ่งเน้นการพัฒนาผู้เรียนในมิติต่าง ๆ ทั้งด้านความรู้ ความคิด อารมณ์ คุณธรรม และจิตวิญญาณ เพื่อเสริมสร้างความสามารถในการดำรงชีวิตอย่างมีคุณค่า และปรับตัวได้ตามการเปลี่ยนแปลงในศตวรรษที่ 21 โดยใช้กระบวนการเรียนรู้ที่เน้นผู้เรียนเป็นศูนย์กลาง ส่งเสริมให้ผู้เรียนพัฒนาทักษะการคิดอย่างเป็นระบบ คิดเชิงวิพากษ์ คิดเชิงสร้างสรรค์ และคิดเชิงจริยธรรม รวมทั้งการสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพทั้งในภาษาไทยและภาษาอังกฤษ การใช้เทคโนโลยีดิจิทัลอย่างรู้เท่าทันและมีจริยธรรม การบริหารจัดการอารมณ์ และการพัฒนาภาวะผู้นำที่ยึดมั่นในคุณธรรมและความรับผิดชอบต่อสังคม หลักสูตรนี้ออกแบบกระบวนการจัดการเรียนรู้โดยมุ่งเน้นผลลัพธ์ (Outcome-Based Education) ผ่านการเรียนรู้เชิงรุก (Active Learning) รวมถึงการเรียนรู้โดยใช้ปัญหาเป็นฐาน (Problem-based Learning) การเรียนรู้โดยใช้โครงงานเป็นฐาน (Project-based Learning) และการเรียนรู้ผ่านการบริการสังคม (Service Learning) เพื่อให้ผู้เรียนสามารถเรียนรู้จากการลงมือปฏิบัติจริงในสถานการณ์ที่หลากหลาย ซึ่งส่งผลให้การเรียนรู้มีความลึกซึ้งและยั่งยืน โดยยึดถือพระราชปณิธานของสมเด็จพระบรมราชชนกในการ “ให้ถือประโยชน์ต่อเพื่อนมนุษย์เป็นหลักในการหล่อหลอมคุณลักษณะของบัณฑิตให้มีจิตสำนึกสาธารณะ และสามารถบูรณาการองค์ความรู้ตามผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับหลักสูตร (PLOs) เพื่อการพัฒนาตนเองและผู้อื่นอย่างยั่งยืนตลอดชีวิต

**ผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตร**

PLOs 1 สื่อสารภาษาไทยและภาษาอังกฤษไปยังกลุ่มเป้าหมายได้ตามวัตถุประสงค์ของงานที่ได้รับมอบหมาย

PLOs 2 ใช้เทคโนโลยีดิจิทัลเพื่อสืบค้นและนำเสนอได้สอดคล้องกับวัตถุประสงค์ของงานและเป็นไปตามกฎหมายและจริยธรรม

PLOs 3 จัดการอารมณ์ตนเองและแสดงออกได้เหมาะสมตามบริบทของสังคม

PLOs 4 แสดงพฤติกรรมการมีภาวะผู้นำที่ยึดมั่นในคุณธรรมและจริยธรรม

PLOs 5 ใช้กระบวนทัศน์หรือแนวคิดทางปรัชญาเพื่อพัฒนาศักยภาพบุคลากรให้สอดคล้องกับเป้าหมายขององค์กร

PLOs 6 ออกแบบเนื้อหาและกิจกรรมเพื่อพัฒนามนุษย์โดยใช้ศาสตร์ด้านการคิด (Thinking) และการพัฒนาด้านจิตวิญญาณ (Spiritual Development)

PLOs 7 ปฏิบัติงานเกี่ยวกับกิจกรรมพัฒนามนุษย์โดยใช้ศาสตร์ด้านการคิด และการพัฒนาด้านจิตวิญญาณ ในหน่วยงานหรือองค์กรที่เกี่ยวข้องตามที่ได้รับมอบหมาย (แผนสหกิจศึกษาศึกษา)

**โครงสร้างหลักสูตร**

| | | |
|---|---|---|
| **จำนวนหน่วยกิตรวมตลอดหลักสูตร** | **120** | **หน่วยกิต** |
| **1. หมวดรายวิชาศึกษาทั่วไป** | **24** | **หน่วยกิต** |
| **1.1 สาระบังคับศึกษาทั่วไป** จำนวน | | **18 หน่วยกิต** |

**GE1 ภาษาและการสื่อสาร**

**บังคับ 4 หน่วยกิต**

| | | |
|---|---|---|
| 417-100G1 | ภาษาอังกฤษฟัง-พูด<br>(English Listening and Speaking) | 2((2)-0-4) |
| 417-101G1 | ภาษาอังกฤษอ่าน-เขียน<br>(English Reading and Writing) | 2((2)-0-4) |

**GE2 การพัฒนาความคิด (การคิดเชิงตรรกะและตัวเลข)**

**เลือก 2 หน่วยกิต** จากรายวิชาต่อไปนี้

| | | |
|---|---|---|
| 117-201G2A | การใช้ทรัพยากรสารสนเทศเพื่อการตัดสินใจในการลงทุน<br>(Information Use for Investment Decisions) | 2((2)-0-4) |
| 746-101G2A | การคิดเชิงตรรกะอย่างชาญฉลาด (สำหรับสายศิลปศาสตร์)<br>(Smart Logical Thinking) | 2((2)-0-4) |
| 746-102G2A | คณิต คิด คิด (สำหรับสายวิทยาศาสตร์)<br>(Think Thought Math) | 2((2)-0-4) |

**GE2 การพัฒนาความคิด (การคิดเชิงระบบ)**

**เลือก 2 หน่วยกิต** จากรายวิชาต่อไปนี้

| | | |
|---|---|---|
| 117-101G2B | การคิดและการตัดสินใจ<br>(Thinking and Decision Making) | 2((2)-0-4) |
| 117-102G2B | การพัฒนาระบบคิด<br>(Thinking Systems Development) | 2((2)-0-4) |
| 437-101G2B | คิดอย่างเฉลียว เข้าใจอย่างฉลาด<br>(Smart Thinking and Clever Understanding) | 2((2)-0-4) |

**GE3 การคิดแบบผู้ประกอบการ**

**เลือก 2 หน่วยกิต** จากรายวิชาต่อไปนี้

| | | |
|---|---|---|
| 117-202G3 | คิดประกอบการ<br>(Entrepreneurial Thinking) | 2((2)-0-4) |
| 763-101G3 | คิดแบบสตาร์ทอัพ<br>(Think Like Start-up) | 2((2)-0-4) |

**GE4 การใช้เทคโนโลยีดิจิทัล**

**เลือก 2 หน่วยกิต** จากรายวิชาต่อไปนี้

| | | |
|---|---|---|
| 117-203G4 | เทคโนโลยีและสารสนเทศในสังคมดิจิทัล<br>(Information Technology in Digital Society) | 2((2)-0-4) |

| | | |
|---|---|---|
| 117-204G4 | ปัญญาประดิษฐ์พื้นฐานและการใช้โปรแกรมประยุกต์อย่างง่าย<br>(Basic Artificial Intelligence and Simple Application Usage) | 2((2)-0-4) |
| 723-201G4 | ปัญญาประดิษฐ์เชิงสร้างสรรค์สำหรับผู้เริ่มต้น<br>(Generative AI for Beginner) | 2((2)-0-4) |
| 870-101G4 | การสื่อสารในยุคดิจิทัลอย่างพลเมืองตื่นรู้<br>(Active Citizen Communication in Digital Age) | 2((2)-0-4) |

**GE5 สุขภาวะองค์รวม**

**เลือก 2 หน่วยกิต** จากรายวิชาต่อไปนี้

| | | |
|---|---|---|
| 117-103G5 | สุนทรียศาสตร์เพื่อสุขภาวะองค์รวม<br>(Aesthetics for Holistic Well-being) | 2((2)-0-4) |
| 264-101G5 | การพัฒนาศักยภาพแห่งตน<br>(Human Potential Development) | 2((2)-0-4) |
| 711-103G5 | สมดุลแห่งชีวิต<br>(Life Balance) | 2((2)-0-4) |
| 993-101G5 | ศาสตร์ชะลอวัยและจัดการความเครียดด้วยภูมิปัญญาพื้นบ้าน<br>(Anti Aging and Stress Management with Folk Wisdom Medicine) | 2((2)-0-4) |

**GE6 จิตสาธารณะและการพัฒนาที่ยั่งยืน**

**เลือก 2 หน่วยกิต** จากรายวิชาต่อไปนี้

| | | |
|---|---|---|
| 117-104G6 | นวัตกรรมสังคมและประโยชน์เพื่อนมนุษย์เพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืน<br>(Social Innovation and Human Benefits for Sustainable Development) | 2((2)-0-4) |
| 117-105G6 | การพัฒนาที่ยั่งยืนกับปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง<br>(Sustainable Development and Sufficient Economy Philosophy) | 2((2)-0-4) |
| 117-106G6 | ความเป็นพลเมืองและจิตสาธารณะ<br>(Citizenship and Public Consciousness) | 2((2)-0-4) |
| 196-101G6 | ความเป็นพลเมือง<br>(Citizenship) | 2((2)-0-4) |

**GE7 การปรับตัวให้เข้ากับพลวัตของโลก**

**เลือก 2 หน่วยกิต** จากรายวิชาต่อไปนี้

| | | |
|---|---|---|
| 117-107G7 | พลวัตของสภาพแวดล้อมกับการใช้ประโยชน์ตามพื้นฐานทรัพยากรธรรมชาติ<br>(Environmental Dynamics and Natural Resource-base Utilization) | 2((2)-0-4) |
| 117-108G7 | ท่องโลกสิ่งแวดล้อม<br>(Oren World Exploration) | 2((2)-0-4) |
| 724-104G7 | เกาะติดกระแสวิทยาศาสตร์สมัยใหม่<br>(Current Issues in Modern Science) | 2((2)-0-4) |
| 724-105G7 | การบริโภคสีเขียวเพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืน<br>(Green Consumptions for Sustainable Development) | 2((2)-0-4) |

| | | |
|---|---|---|
| 724-106G7 | นวัตกรรมลดโลกร้อนเพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืน<br>(Fighting Climate Change with Innovation for SDGs) | 2((2)-0-4) |

**1.2 สาระเลือกศึกษาทั่วไป** จำนวน **6 หน่วยกิต**

**GE8 ด้านภาษา**

**เลือก 2 หน่วยกิต** จากรายวิชาต่อไปนี้

| | | |
|---|---|---|
| 117-111G8 | การพัฒนาทักษะภาษาไทยระดับมหาวิทยาลัย<br>(Development of Thai Language Skills for University Student) | 2((2)-0-4) |
| 117-112G8 | ไฮยา ไฮยา<br>(Hayya Hayya) | 2((2)-0-4) |
| 411-102G8 | ภาษาไทย gen Z gen ed<br>(Thai gen Z gen Ed) | 2((2)-0-4) |
| 412-103G8 | แฮปปี้ ไชนีส<br>(Happy Chinese) | 2((2)-0-4) |
| 413-104G8 | ภาษามลายูสู่อาเซียน<br>(Malay Language to ASEAN) | 2((2)-0-4) |
| 415-105G8 | นิฮงโกะเปะระเปะระ<br>(Nihongo Pera Pera) | 2((2)-0-4) |
| 416-106G8 | อันนยองฮาเซโย เปิดประตูสู่เกาหลี<br>(Annyeonghaseyyo - Hello Korea) | 2((2)-0-4) |
| 417-107G8 | อังกฤษพร้อมบวก<br>(English Plus+) | 2((2)-0-4) |
| 418-108G8 | บงชูร์ ลา ฟร็องซ์<br>(Bonjour la France) | 2((2)-0-4) |
| 419-109G8 | กู๊ดเทน ทาค<br>(Guten Tag) | 2((2)-0-4) |

**GE8 เลือก**

**เลือก 4 หน่วยกิต** จากรายวิชาต่อไปนี้

| | | |
|---|---|---|
| 117-113G8 | อินไซด์เอ้าท์ ฉันเขาเราเธอ<br>(Living Life from the Inside Out) | 2((2)-0-4) |
| 117-114G8 | สุขภาวะกายและจิต<br>(Healthy Body and Mind) | 2((2)-0-4) |
| 117-115G8 | ชีวิตที่ดี<br>(Happy Life) | 2((2)-0-4) |
| 117-116G8 | ธรรมชาติบาบัดเพื่อการพัฒนาสุขภาวะ<br>(Natural Therapy for Improving Well-being) | 2((2)-0-4) |

| | | |
|---|---|---|
| 117-117G8 | ความสัมพันธ์ระหว่างชีวิตกับความตาย<br>(Relationship between Life and Death) | 2((2)-0-4) |
| 125-131G8 | ทุนวัฒนธรรมสร้างสรรค์<br>(Creative Cultural Capital) | 2((2)-0-4) |
| 125-162G8 | หัตถกรรมสร้างสรรค์<br>(Creative Craft) | 2((2)-0-4) |
| 125-163G8 | มหัศจรรย์ภูมิปัญญา<br>(Miracle of Wisdom) | 2((2)-0-4) |
| 196-161G8 | การเป็นพลเมืองของชุมชนโลกกับการพัฒนาที่ยั่งยืน<br>(Glocal Citizen and SDGs Awareness) | 2((2)-0-4) |
| 269-121G8 | รู้คิด รู้เท่าทัน<br>(Values of the Wise and Deliberation) | 2((2)-0-4) |
| 400-173G8 | โลกเปลี่ยน คนปรับ<br>(World Changing and Dynamic of Smart People) | 2((2)-0-4) |
| 418-172G8 | ตะลุยยุโรป<br>(Europe Discovery) | 2((2)-0-4) |
| 437-150G8 | ความรัก<br>(Love) | 2((2)-0-4) |
| 437-161G8 | ผู้นำแห่งอนาคตกับความรับผิดชอบต่อสังคม<br>(Leadership for Future and Social Responsibility) | 2((2)-0-4) |
| 724-153G8 | ธรรมชาติบำบัด<br>(Natural Therapy) | 2((2)-0-4) |
| 746-132G8 | ปั้นผู้ประกอบการออนไลน์<br>(Build an Online Entrepreneurship) | 2((2)-0-4) |
| 747-121G8 | ข้อเท็จจริงเชิงตัวเลข<br>(Facts and Figures) | 2((2)-0-4) |
| 870-142G8 | คอนเทนต์ครีเอเตอร์ และ อินฟลูเอนเซอร์<br>(Content Creator and Influencer) | 2((2)-0-4) |
| 871-131G8 | การจัดการธุรกิจดิจิทัลสมัยใหม่<br>(Modern Digital Business Management) | 2((2)-0-4) |
| 993-151G8 | การจัดการความเครียด<br>(Stress Management) | 2((2)-0-4) |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **2. หมวดวิชาเฉพาะ** | **ไม่น้อยกว่า** | **90** | **หน่วยกิต** |
| **2.1 กลุ่มวิชาเอกบังคับ** | | **57** | **หน่วยกิต** |
| 437-101 | สมดุลชีวิต<br>(Body and Mind Balancing) | | 3((3)-0-6) |

| | | |
|---|---|---|
| 437-102 | การคิดเชิงมโนทัศน์<br>(Conceptual Thinking) | 3((3)-0-6) |
| 437-103 | การจัดการอารมณ์<br>(Emotional Management) | 3((3)-0-6) |
| 437-201 | ประเด็นร่วมสมัยกับการเติบโตทางปัญญา<br>(Contemporary Issues and Intellectual Growth) | 3((3)-0-6) |
| 437-202 | การคิดเชิงออกแบบเบื้องต้น<br>(Introduction to Design Thinking) | 3((3)-0-6) |
| 437-203 | ศิลปะการสื่อสารและความคิดสร้างสรรค์<br>(Art of Communication and Creativity) | 3((3)-0-6) |
| 437-204 | แนวคิดสุขภาวะทางปัญญา<br>(Concept of Spiritual Health) | 3((3)-0-6) |
| 437-205 | จริยศาสตร์และประเด็นร่วมสมัย<br>(Ethics and Contemporary Issues) | 3((3)-0-6) |
| 437-206 | ผู้นำยุคใหม่เพื่อการเปลี่ยนแปลง<br>(Leadership for Change Agents) | 3((3)-0-6) |
| 437-207 | ปัญญาประดิษฐ์และเทคนิคการสร้างเพื่อการเล่าเรื่อง<br>(Artificial Intelligence and Narrative Technique) | 3((3)-0-6) |
| 437-301 | ศิลปะบำบัด<br>(Art Therapy) | 3((3)-0-6) |
| 437-302 | กระบวนกรเพื่อการเปลี่ยนแปลง<br>(Facilitation for Change) | 3((3)-0-6) |
| 437-303 | ภาษาอังกฤษเพื่อการทำงาน<br>(English for Professional Purposes) | 3((3)-0-6) |
| 437-304 | การบริหารทรัพยากรมนุษย์<br>(Human Resource Management) | 3((3)-0-6) |
| 437-305 | ข้อมูลและการเล่าเรื่อง<br>(Data and Storytelling) | 3((3)-0-6) |
| 437-306 | การนำเสนอโครงการและการดำเนินการ<br>(Pitching and Implementation) | 3((3)-0-6) |
| 437-307 | ชุดวิชาไลฟ์โค้ช<br>(Module : Life Coaching) | 3((1)-4-4) |
| 437-401 | สหกิจศึกษา<br>(Co-operative Education) | 6(0-36-0) |

| **2.2 กลุ่มวิชาเอกเลือก** | | **33 หน่วยกิต** |
|---|---|---|
| 437-220 | โยคะตระหนักรู้<br>(Yoga Basic Science) | 3((3)-0-6) |
| 437-221 | คลื่นเสียงบำบัด<br>(Sound Healing) | 3((3)-0-6) |
| 437-222 | คริสตัลบำบัด<br>(Crystal Healing) | 3((3)-0-6) |
| 437-223 | สมาธิบำบัด<br>(Meditation Therapy) | 3((3)-0-6) |
| 437-224 | ศาสตร์แห่งชีวิตของอินเดีย<br>(Tradition to Indian Wellness) | 3((3)-0-6) |
| 437-225 | แนวคิดทางศาสนาเพื่อการพัฒนามนุษย์<br>(Religious Perspectives on Human Development) | 3((3)-0-6) |
| 437-226 | ชีวิตและความตาย<br>(Life and Death) | 3((3)-0-6) |
| 437-227 | นมัสเต ภารตะ เพื่อการค้นหาความจริงในชีวิต<br>(Namaste Bharat: A Journey Towards the Truth of Life) | 3((3)-0-6) |
| 437-228 | ศรัทธาสร้างชีวิต<br>(Faith Create Life) | 3((3)-0-6) |
| 437-229 | ชีวิตวิถีใหม่<br>(A New Way to Find Meaning) | 3((3)-0-6) |
| 437-330 | ปรัชญาอิคิไกความหมายของการมีชีวิตอยู่<br>(Philosophy of Ikigai: a Reason for Being) | 3((3)-0-6) |
| 437-331 | มนุษยปรัชญากับการพัฒนามนุษย์ด้านใน<br>(Anthroposophy and the Development of the Inner Self) | 3((3)-0-6) |
| 437-332 | อิเคบานะ ศิลปะจัดดอกไม้เพื่อความสงบภายใน<br>(Ikebana, the Art of Flower Arrangement for Inner Peace) | 3((3)-0-6) |
| 437-333 | การแก้ปัญหาเชิงสร้างสรรค์และการระดมความคิด<br>(Creative Problem Solving and Ideation) | 3((3)-0-6) |
| 437-334 | มุมมองและวิธีคิดทางการเมือง<br>(Political Perspectives and Political Thinking) | 3((3)-0-6) |
| 437-335 | เล่าเรื่องวัฒนธรรม<br>(Narrating Culture) | 3((3)-0-6) |
| 437-336 | พลังแห่งการใช้เหตุผล<br>(Power of Reasoning) | 3((3)-0-6) |

437-337 ไทยเท่ สื่อสร้างสรรค์จากภูมิปัญญา 3((3)-0-6)

(Cool Thai: Creative Media from Wisdom)

| **3. หมวดวิชาเลือกเสรี** | **ไม่น้อยกว่า** | **6 หน่วยกิต** |
|---|---|---|

นักศึกษาสามารถเลือกเรียนรายวิชาใด ๆ ตามความสนใจ ที่เปิดสอนในมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ หรือมหาวิทยาลัยอื่น/สถาบันอื่น ทั้งในประเทศและต่างประเทศ โดยทางหลักสูตรแนะนำให้นักศึกษาลงวิชาที่เกี่ยวข้องกับการใช้ภาษาอังกฤษทั้งฟัง พูด อ่าน เขียนเพิ่มเติมเพื่อช่วยเพิ่มทักษะทางด้านภาษาอังกฤษ

**แผนการศึกษาตลอดหลักสูตร**

**ปีที่ 1**

**ภาคการศึกษาที่ 1**

| | จำนวนหน่วยกิต (ทฤษฎี - ปฏิบัติ - ศึกษาด้วยตนเอง) |
|---|---|
| **GE1 ภาษาและการสื่อสาร** | **2 หน่วยกิต** |
| 417-100G1 ภาษาอังกฤษ ฟัง-พูด (English Listening and Speaking) | 2((2)-0-4) |
| **GE2 การพัฒนาความคิด (การคิดเชิงตรรกะและตัวเลข** | **2 หน่วยกิต** |
| 746-101G2A การคิดเชิงตรรกะอย่างชาญฉลาด (สำหรับสายศิลปศาสตร์) (Smart Logical Thinking) | 2((2)-0-4) |
| **GE6 จิตสาธารณะและการพัฒนาที่ยั่งยืน** | **2 หน่วยกิต** |
| 117-104G6 นวัตกรรมสังคมและประโยชน์เพื่อนมนุษย์เพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืน (Social Innovation and Human Benefits for Sustainable Development) | 2((2)-0-4) |
| **GE5 สุขภาวะองค์รวม** | **2 หน่วยกิต** |
| 993-101G5 ศาสตร์ชะลอวัยและจัดการความเครียดด้วยภูมิปัญญาพื้นบ้าน (Anti Aging and Stress Management with Folk Wisdom Medicine) | 2((2)-0-4) |
| **GE7 การปรับตัวให้เข้ากับพลวัตของโลก** | **2 หน่วยกิต** |
| 117-107G7 พลวัตของสภาพแวดล้อมกับการใช้ประโยชน์ตามพื้นฐานทรัพยากรธรรมชาติ (Environmental Dynamics and Natural Resource-Base utilization) | 2((2)-0-4) |
| **สาระเลือกศึกษาทั่วไป GE8 เลือก** | **2 หน่วยกิต** |
| 437-150G8 ความรัก (Love) | 2((2)-0-4) |
| **วิชาเอกบังคับ** | **3 หน่วยกิต** |
| 437-101 สมดุลชีวิต (Body and Mind Balancing) | 3((3)-0-6) |
| **รวม** | **15 หน่วยกิต** |

**ภาคการศึกษาที่ 2**

| | จำนวนหน่วยกิต (ทฤษฎี - ปฏิบัติ - ศึกษาด้วยตนเอง) |
|---|---|
| **สาระ GE1 ภาษาและการสื่อสาร** | **2 หน่วยกิต** |
| 417-101G1 ภาษาอังกฤษอ่าน-เขียน (English Reading and Writing) | 2((2)-0-4) |
| **GE2 การพัฒนาความคิด (การคิดเชิงระบบ)** | **2 หน่วยกิต** |
| 117-101G2B การคิดและการตัดสินใจ (Thinking and Decision Making) | 2((2)-0-4) |

| | |
|---|---|
| **GE3 การคิดแบบผู้ประกอบการ** | **2 หน่วยกิต** |
| 117-202G3 คิดประกอบการ | 2((2)-0-4) |
| (Entrepreneurial Thinking) | |
| **GE4 การใช้เทคโนโลยีดิจิทัล** | **2 หน่วยกิต** |
| 870-101G4 การสื่อสารในยุคดิจิทัลอย่างพลเมืองตื่นรู้ | 2((2)-0-4) |
| (Active Citizen Communication in Digital Age) | |
| **สาระเลือกศึกษาทั่วไป GE8 เลือก** | **2 หน่วยกิต** |
| 870-142G8 คอนเทนต์ครีเอเตอร์ และ อินฟูลเอนเซอร์ | 2((2)-0-4) |
| (Content Creator and Influencer) | |
| **สาระเลือกศึกษาทั่วไป GE8** ด้านภาษา | **2 หน่วยกิต** |
| เลือกจาก GE8 ด้านภาษา รหัส 4xx | 2((2)-0-4) |
| **วิชาเอกบังคับ** | **6 หน่วยกิต** |
| 437-102 การคิดเชิงมโนทัศน์ | 3((3)-0-6) |
| (Conceptual Thinking) | |
| 437-103 การจัดการอารมณ์ | 3((3)-0-6) |
| (Emotional Management) | |
| **รวม** | **18 หน่วยกิต** |

**ปีที่ 2**

**ภาคการศึกษาที่ 1**

จำนวนหน่วยกิต (ทฤษฎี - ปฏิบัติ - ศึกษาด้วยตนเอง)

| | |
|---|---|
| **วิชาเอกบังคับ** | **9 หน่วยกิต** |
| 437-201 ประเด็นร่วมสมัยกับการเติบโตทางปัญญา | 3((3)-0-6) |
| (Contemporary Issues and Intellectual Growth) | |
| 437-202 การคิดเชิงออกแบบเบื้องต้น | 3((3)-0-6) |
| (Introduction to Design Thinking) | |
| 437-203 ศิลปะการสื่อสารและความคิดสร้างสรรค์ | 3((3)-0-6) |
| (Art of Communication and Creativity) | |
| **วิชาเอกเลือก** | **9 หน่วยกิต** |
| เลือกจากรายวิชากลุ่มวิชาเลือก | |
| **รวม** | **18 หน่วยกิต** |

**ภาคการศึกษาที่ 2**

จำนวนหน่วยกิต (ทฤษฎี - ปฏิบัติ - ศึกษาด้วยตนเอง)

| | | |
|---|---|---|
| **วิชาเอกบังคับ** | | **12 หน่วยกิต** |
| 437-204 | แนวคิดสุขภาวะทางปัญญา<br>(Concept of Spiritual Health) | 3((3)-0-6) |
| 437-205 | จริยศาสตร์และประเด็นร่วมสมัย<br>(Ethics and Contemporary Issues) | 3((3)-0-6) |
| 437-206 | ผู้นำยุคใหม่เพื่อการเปลี่ยนแปลง<br>(Leadership for Change Agents) | 3((3)-0-6) |
| 437-207 | ปัญญาประดิษฐ์และเทคนิคการสร้างเพื่อการเล่าเรื่อง<br>(Artificial Intelligence and Narrative Technique) | 3((3)-0-6) |
| **วิชาเอกเลือก** | | **6 หน่วยกิต** |
| | เลือกจากรายวิชากลุ่มวิชาเลือก | |
| | **รวม** | **18 หน่วยกิต** |

**ปีที่ 3**

**ภาคการศึกษาที่ 1**

จำนวนหน่วยกิต (ทฤษฎี - ปฏิบัติ - ศึกษาด้วยตนเอง)

| | | |
|---|---|---|
| **วิชาเอกบังคับ** | | **9 หน่วยกิต** |
| 437-301 | ศิลปะบำบัด<br>(Art Therapy) | 3((3)-0-6) |
| 437-302 | กระบวนกรเพื่อการเปลี่ยนแปลง<br>(Facilitation for Change) | 3((3)-0-6) |
| 437-303 | ภาษาอังกฤษเพื่อการทำงาน<br>(English for Professional Purposes) | 3((3)-0-6) |
| **วิชาเอกเลือก** | | **9 หน่วยกิต** |
| | เลือกจากรายวิชากลุ่มวิชาเลือก | |
| | **รวม** | **18 หน่วยกิต** |

**ภาคการศึกษาที่ 2**

จำนวนหน่วยกิต (ทฤษฎี - ปฏิบัติ - ศึกษาด้วยตนเอง)

| | | |
|---|---|---|
| **วิชาเอกบังคับ** | | **12 หน่วยกิต** |
| 437-304 | การบริหารทรัพยากรมนุษย์<br>(Human Resource Management) | 3((3)-0-6) |
| 437-305 | ข้อมูลและการเล่าเรื่อง<br>(Data and Storytelling) | 3((3)-0-6) |
| 437-306 | การนำเสนอโครงการและการดำเนินการ | 3((3)-0-6) |

(Pitching and Implementation)

437-307 ชุดวิชาไลฟ์โค้ช 3((1)-4-4)

(Module : Life Coaching)

**วิชาเอกเลือก** **9 หน่วยกิต**

เลือกจากรายวิชากลุ่มวิชาเลือก

**รวม** **21 หน่วยกิต**

**ปีที่ 4**

**ภาคการศึกษาที่ 1**

จำนวนหน่วยกิต (ทฤษฎี - ปฏิบัติ - ศึกษาด้วยตนเอง)

**วิชาเอกบังคับ** **6 หน่วยกิต**

437-401 สหกิจศึกษา 6(0-36-0)

(Co-operative Education)

**รวม** **6 หน่วยกิต**

ภาคการศึกษาที่ 2

จำนวนหน่วยกิต (ทฤษฎี - ปฏิบัติ - ศึกษาด้วยตนเอง)

**วิชาเลือกเสรี** **6 หน่วยกิต**

**รวม** **6 หน่วยกิต**

*** ลงทะเบียนเรียนแบบไม่นับหน่วยกิต และต้องได้รับสัญลักษณ์ "S"**

**หมายเหตุ นักศึกษาที่มีผลการเรียนภาษาอังกฤษต่ำกว่าเกณฑ์ที่กำหนด ให้เข้าร่วมกิจกรรมที่จัดโดยคณะหรือมหาวิทยาลัย**

**คำอธิบายรายวิชา**

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการคิดเพื่อการพัฒนามนุษย์

**หมวดวิชาศึกษาทั่วไป**

**GE1 ภาษาและการสื่อสาร**

417-100G1 ภาษาอังกฤษฟัง-พูด 2((2)-0-4)

(English Listening and Speaking)

การฟังเพื่อจับใจความสำคัญและรายละเอียดของเรื่อง การสนทนาภาษาอังกฤษในชีวิตประจำวัน การพูดเล่าเรื่องภายใต้สถานการณ์ที่กำหนด

Practice of listening for main ideas and details; English conversation in daily life; storytelling in context

417-101G1 ภาษาอังกฤษอ่าน-เขียน 2((2)-0-4)

(English Reading and Writing)

การฝึกจับใจความสำคัญและรายละเอียดของสิ่งที่อ่าน การฝึกสรุปความจากสิ่งที่อ่าน การใช้คำศัพท์และไวยากรณ์ในการอ่านและการเขียนภาษาอังกฤษ

Practice of finding the main idea and details of a text; making a summary of a text; vocabulary and grammar in reading and writing English texts

**GE2A การพัฒนาความคิด (การคิดเชิงตรรกะและตัวเลข)**

117-201G2A การใช้สารสนเทศเพื่อการตัดสินใจในการลงทุน 2((2)-0-4)

(Information Use for Investment Decisions)

ความสำคัญ การวิเคราะห์ และการใช้สารสนเทศเพื่อการตัดสินใจในการลงทุน ผลตอบแทน ความเสี่ยง หลักการพื้นฐานในการลงทุนแต่ละประเภท และการวางแผนการเงินจากสารสนเทศอย่างเป็นระบบ

Importance, analysis and use of information for investment decisions; returns, risks, and fundamental principles in various types of investment; systematic financial planning

746-102G2A คณิต คิด คิด (สำหรับสายวิทยาศาสตร์) 2((2)-0-4)

(Think Thought Math)

สมการเชิงเส้นกับปัญหาในชีวิตประจำวัน อัตราก้าวหน้ากับปัญหาในชีวิตประจำวัน อัตราส่วนและร้อยละกับปัญหาในชีวิตประจำวัน เลขยกกำลังกับปัญหาในชีวิตประจำวัน

Linear equations, progressive rates, ratios and percentages, and exponential numbers in the context of everyday life

**GE2B การพัฒนาความคิด (การคิดเชิงระบบ)**

117-101G2B การคิดและการตัดสินใจ 2((2)-0-4)

(Thinking and Decision Making)

หลักการและกระบวนการคิดของมนุษย์ การคิดเชิงสร้างสรรค์ การวิเคราะห์ข้อมูลและข่าวสาร

ตรรกศาสตร์และการใช้เหตุผล กระบวนการตัดสินใจ กระบวนการแสวงหาความรู้ การประยุกต์ใช้ทักษะการคิดเพื่อเข้าใจการเปลี่ยนแปลงของระบบสังคมและสิ่งแวดล้อม และแก้ปัญหาในชีวิตประจำวัน

Principles and processes of thinking; creative thinking; data and information analysis; logic and reasoning; decision making process, search of knowledge; application of thinking skills to understanding changes in social and environmental systems as well as to solving everyday life problems

117-102G2B การพัฒนาระบบคิด 2((2)-0-4)

(Thinking Systems Development)

หลักการและกระบวนการคิดประเภทต่างๆ เครื่องมือการคิดวิเคราะห์ การประยุกต์หลักการคิดเชิงระบบ การวิเคราะห์เชิงเหตุผลและเลือกใช้เครื่องมือการคิดวิเคราะห์เพื่อแก้ปัญหาหรือนำมาใช้กับการทำงานได้อย่างเหมาะสม

Principles and types of thinking processes; analytical thinking tools; systems thinking application; reasoning analysis; selection of appropriate analytical thinking tools for effective problem-solving or application in professional contexts

437-101G2B คิดอย่างเฉลียว เข้าใจอย่างฉลาด 2((2)-0-4)

(Smart Thinking and Clever Understanding)

การคิดอย่างมีเหตุผล การคิดเชิงมโนทัศน์ การวิเคราะห์ข้ัวความคิด การประเมินสถานการณ์และการเปลี่ยนแปลงโลกทัศน์ของคนในสังคม การประยุกต์การคิดอย่างมีเหตุผลในชีวิตประจำวัน

Rational thinking; conceptual thinking; analysis of opposing viewpoints; assessment of the situations and changes of people’s worldview; application of rational thinking in daily life

**GE3 การคิดแบบผู้ประกอบการ**

117-202G3 คิดประกอบการ 2((2)-0-4)

(Entrepreneurial Thinking)

การคิดแบบผู้ประกอบการ การวิเคราะห์สภาพแวดล้อมที่เกี่ยวเนื่องกับการเปลี่ยนแปลงทางเศรษฐกิจและสังคม การวางแผนการประกอบการ การวางแผนการเงินและการลงทุน การกำหนดตัวแบบธุรกิจที่สมดุลและยั่งยืน

Entrepreneurial mindset; analysis of the environment associated with changes in economy and society; entrepreneurial process planning; financial and investment planning; determining balanced and sustainable business models

763-101G3 คิดแบบสตาร์ทอัพ 2((2)-0-4)

(Think Like Start-up)

แนวคิดการประกอบการเบื้องต้น การคิดเชิงนวัตกรรม เครื่องมือเบื้องต้นในการพัฒนาธุรกิจ วิธีคิดการทำธุรกิจแบบ start-up วิธีการเริ่มธุรกิจใหม่ บุคลิกภาพของผู้ประกอบการ ทักษะการเขียนแผนธุรกิจเบื้องต้น ทักษะวิเคราะห์สภาพแวดล้อมเบื้องต้นของธุรกิจ ทักษะการทำการตลาดเบื้องต้น การวางแผนการดำเนินงานธุรกิจเบื้องต้น ทักษะการนำเสนอแบบบอกเล่าเรื่อง โครงงานการพัฒนาธุรกิจขั้นต้น

Basic concepts of entrepreneurship; innovative thinking; basic tools for business development, ways of doing business in a start-up; methods of starting a business; entrepreneurial personalities; basic business plan writing skills; basic business ecosystem analysis skills; basic marketing skills; basic business planning; storytelling presentation skills; prototype development project

**GE4 การใช้เทคโนโลยีดิจิทัล**

117-203G4 เทคโนโลยีและสารสนเทศในสังคมดิจิทัล 2((2)-0-4)

(Information Technology in Digital Society)

การเลือกใช้เครื่องมือ การใช้เทคโนโลยีประเมินสารสนเทศและเลือกใช้สารสนเทศในชีวิตประจำวันและการทำงานได้อย่างถูกต้อง ถูกกฎหมายและจริยธรรม (ทางเทคโนโลยีสารสนเทศ)

Tool selection; use of technology for information assessment; using information in daily life and at work in a proper, legal, and ethical manner

117-204G4 ปัญญาประดิษฐ์พื้นฐานและการใช้โปรแกรมประยุกต์อย่างง่าย 2((2)-0-4)

(Basic Artificial Intelligence and Simple Application Usage)

สารสนเทศและเทคโนโลยีสารสนเทศ แนวคิด องค์ประกอบและประเภทของปัญญาประดิษฐ์ ประโยชน์และการประยุกต์ใช้ปัญญาประดิษฐ์ในชีวิตประจำวัน กฎหมายและจริยธรรมด้านการใช้ปัญญาประดิษฐ์ การฝึกปฏิบัติโดยการใช้โปรแกรมประยุกต์อย่างง่าย

Information and communication technology; concepts, components, and types of Artificial Intelligence; benefits and application of Artificial Intelligence in daily life; laws and ethics regarding the use of Artificial Intelligence; practical training through simple application usage

723-201G4 ปัญญาประดิษฐ์เชิงสร้างสรรค์สำหรับผู้เริ่มต้น 2((2)-0-4)

(Generative AI for Beginner)

ปัญญาประดิษฐ์และปัญญาประดิษฐ์เชิงสร้างสรรค์ เทคโนโลยีพื้นฐานในการสร้างปัญญาประดิษฐ์ ประเภทของปัญญาประดิษฐ์เชิงสร้างสรรค์ การใช้ปัญญาประดิษฐ์เชิงสร้างสรรค์เป็นตัวช่วยในการสร้างงาน โครงงานขนาดเล็กด้วยปัญญาประดิษฐ์เชิงสร้างสรรค์ จริยธรรมและความเสี่ยงในการใช้ปัญญาประดิษฐ์

Artificial Intelligence (AI) and Generative Artificial Intelligence; Basics Technology for Creating Artificial Intelligence; Type of Generative AI; Using Generative AI to Enhance Creative Workflows; Mini Project with Generative AI; Ethical and Risks of Artificial Intelligence

870-101G4 การสื่อสารในยุคดิจิทัลอย่างพลเมืองตื่นรู้ 2((2)-0-4)

(Active Citizen Communication in Digital Age)

สังคมและการสื่อสารในยุคดิจิทัล การใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในชีวิตประจำวันและผลกระทบ ความปลอดภัยทางไซเบอร์ ความผิดปกติของข้อมูลข่าวสาร การตรวจสอบข้อเท็จ การผลิตสื่อผ่านแอปพลิเคชัน จริยธรรมและกฎหมายที่เกี่ยวข้อง

Society and communication in digital era; information technology utilization in daily life and its impacts; cyber safety; information disorder; fact-checking; media creation through mobile applications; ethics and laws

**GE5 สุขภาวะองค์รวม**

117-103G5 สุนทรียศาสตร์เพื่อสุขภาวะองค์รวม 2((2)-0-4)

(Aesthetics for Holistic Well-being)

สุนทรียศาสตร์ของการดำรงชีวิต การรู้จักตนเอง การจัดการความเครียด การดูแลสุขภาวะแบบองค์รวม และการปรับตัวเพื่อการอยู่ร่วมกันท่ามกลางความแตกต่างหลากหลาย

Aesthetics of living; self-awareness; stress management; holistic health care; adaptation amid diversity

264-101G5 การพัฒนาศักยภาพแห่งตน 2((2)-0-4)

(Human Potential Development)

หลักการและแนวคิดคิดการรู้จักตนเองตามหลักปรัชญา ศาสนาและจิตวิทยา การวิเคราะห์ตนเองเพื่อค้นพบ ศักยภาพแห่งตน การวิเคราะห์ต้นทุนชีวิต การตั้งเป้าหมายชีวิตที่มีความหมาย การจัดการความเครียด ศาสตร์แห่งกายและจิตเพื่อการดูแลและพัฒนาศักยภาพแห่งตน การเปลี่ยนแปลงทางบวก การปรับตัว การวางแผนดูแลสุขภาพแบบองค์รวมที่เหมาะสมกับบริบทของตนเอง

Principles and concepts of self-awareness according to philosophy; religion and psychology; self-analysis for the discovery of individual potential; analysis of life assets; meaningful life goals; stress management; body and mind for self-care and personal improvement; positive change; adjustment; holistic health planning in accordance with one's own context

711-103G5 สมดุลแห่งชีวิต 2((2)-0-4)

(Life Balance)

ความหมายของชีวิตและสภาพจิตใจพื้นฐาน การรักษาสมดุลของชีวิต การรักษาสมดุลของเวลา การออกกำลังกาย การรับประทานอาหาร และดูแลจิตใจเพื่อสุขภาพชีวิตที่ดี

The meaning of life and basic mental states; maintaining life balance, time management, exercise, dietary habits, and caring for one's mental well-being for a healthy life

993-101G5 ศาสตร์ชะลอวัยและจัดการความเครียดด้วยภูมิปัญญาพื้นบ้าน 2((2)-0-4)

(Anti Aging and Stress Management with Folk Wisdom )

แนวคิดของศาสตร์การชะลอวัย และการจัดการความเครียดตามแบบภูมิปัญญาพื้นบ้าน หลักการและการฝึกปฏิบัติการนวดหน้าเพื่อชะลอวัย การนวดคลายเครียดด้วยตนเอง การบำบัดทางศาสตร์พลังงานเรกิ (Reiki) และกายบริหารชี่กง

The concept of anti-aging science and stress management according to folk wisdom; principles and practice of anti-aging facial massage; self-massage for stress relief; Reiki energy healing; Qigong exercises

**GE6 จิตสาธารณะและการพัฒนาที่ยั่งยืน**

117-104G6 นวัตกรรมสังคมและประโยชน์เพื่อนมนุษย์เพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืน 2((2)-0-4)

(Social Innovation and Human Benefits for Sustainable Development)

ความหมาย หลักการ แนวคิดความสำคัญ ของนวัตกรรมสังคมในการเรียนรู้ปรากฏการณ์ทางสังคม การ

ประยุกต์ใช้องค์ความรู้ด้านนวัตกรรมสังคมสู่การขับเคลื่อนและสร้างสรรค์กิจกรรมเพื่อประโยชน์ของเพื่อนมนุษย์อย่างยั่งยืน

Meaning, principles, concepts, and importance of social innovation in learning social phenomena; application of social innovation knowledge to driving and creating activities for the sustainable benefit of humanity

117-105G6 การพัฒนาที่ยั่งยืนกับปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง 2((2)-0-4)

(Sustainable Development and Sufficient Economy Philosophy)

ความหมาย หลักการ แนวคิดและความสำคัญของเป้าหมายการพัฒนาที่ยั่งยืน โมเดลเศรษฐกิจบีซีจี ปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงตามศาสตร์พระราชา การวิเคราะห์และประยุกต์ใช้หลักการและแนวคิดในพื้นที่ ระดับบุคคล องค์กรธุรกิจ หรือชุมชนเพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืน

Meaning, principles, concepts and importance of sustainable development goals; Bio-Circular-Green Economy Model; King Bhumibol's the philosophy of sufficiency economy; analyzing and applying principles and concepts at the personal, organizational, or community levels for sustainable development

117-106G6 ความเป็นพลเมืองและจิตสาธารณะ 2((2)-0-4)

(Citizenship and Public Consciousness)

แนวคิด หลักการ คุณสมบัติและความสำคัญของความเป็นพลเมืองเพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืนภายใต้หลักการประชาธิปไตยในระดับชุมชน สังคมโลกและสังคมออนไลน์ (สังคมเสมือน) การเคารพกฎหมาย ความรับผิดชอบต่อสังคม ความเท่าเทียมทางสังคม บำเพ็ญประโยชน์กับผู้อื่นโดยใช้หลักการพัฒนาที่ยั่งยืน

Concepts, principles, qualifications and importance of citizenship for sustainable development under democratic principles at the community level; global and online society (virtual society); law-abidingness; social responsibility; social equality; serving others through the principles of sustainable development

196-101G6 ความเป็นพลเมือง 2((2)-0-4)

(Citizenship)

แนวคิด หลักการ คุณสมบัติและความสำคัญของความเป็นพลเมืองภายใต้หลักการประชาธิปไตยในระดับชุมชน สังคมโลกและสังคมออนไลน์ (สังคมเสมือน) การเคารพกฎหมาย ความรับผิดชอบต่อสังคม

Concepts, principles, characteristics, and significance of citizenship in a democratic community, global and virtual society; law-abidingness; social responsibility

**GE7 การปรับตัวให้เข้ากับพลวัตของโลก**

117-107G7 พลวัตของสภาพแวดล้อมกับการใช้ประโยชน์ตามพื้นฐานทรัพยากรธรรมชาติ 2((2)-0-4)

(Environmental Dynamics and Natural Resource-Base Utilization)

ระบบนิเวศวิทยาบนบกและความหลากหลายทางชีวภาพ การเปลี่ยนแปลงสภาพแวดล้อมและผลกระทบ แนวทางการใช้ทรัพยากรธรรมชาติและการรักษาสิ่งแวดล้อมอย่างยั่งยืนบนพื้นฐานวิทยาศาสตร์ นวัตกรรมเทคโนโลยีสมัยใหม่ เพื่อการรักษ์ธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม คุณธรรมและจริยธรรมในการใช้ทรัพยากรธรรมชาติ

Terrestrial ecosystems and biodiversity; environmental changes and their impact; a science-based approach to sustainable use of natural resources and environmental protection; modern technology innovations in natural and environmental conservation; morals and ethics in the use of natural resources

117-108G7 ท่องโลกสิ่งแวดล้อม 2((2)-0-4)

(Oren World Exploration)

สภาวะแวดล้อมรอบตัวเราทั้ง 4 มิติ (ทรัพยากร เทคโนโลยี มลพิษ และเศรษฐสังคม) สถานการณ์การเปลี่ยนแปลงสภาพแวดล้อม ปัญหาและผลกระทบกับการเปลี่ยนแปลงพลวัตของโลกในมิติต่าง ๆ เมืองสิ่งแวดล้อมยั่งยืน การท่องเที่ยวอย่างยั่งยืน สิ่งบ่งชี้ทางภูมิศาสตร์ วิถีพหุวัฒนธรรมของชุมชน พลวัตสีเขียว เทคนิคและเครื่องมือการประเมินคุณค่าทางสิ่งแวดล้อม การจัดการสิ่งแวดล้อมเพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืน การสร้างความตระหนักรู้ต่อพลวัตการเปลี่ยนแปลงสิ่งแวดล้อม แผนที่เดินดิน

Four dimensions of the environment around us: resources, technology, pollution and socio-economics; environmental change situations; problems and impact of changes in global dynamics across various dimensions; environmentally sustainable city; sustainable tourism; geographical indications; multicultural way of life in the community; green dynamics; techniques and tools for environmental assessment; environmental management for sustainable development; raising awareness of the dynamics of environmental change; geo-social mapping

724-104G7 เกาะติดกระแสวิทยาศาสตร์สมัยใหม่ 2((2)-0-4)

(Current Issues in Modern Science)

สถานการณ์การเปลี่ยนแปลงของสภาพแวดล้อมโลกที่เกี่ยวกับวิทยาศาสตร์สมัยใหม่ สถานการณ์ปัจจุบันเกี่ยวกับพลวัตของโลกที่มีผลกระทบต่อมนุษย์ สิ่งมีชีวิต สังคม และสิ่งแวดล้อมในระดับท้องถิ่น ระดับภูมิภาค และระดับโลก การปรับตัวในการเอาตัวรอดในภาวะภัยพิบัติทางธรรมชาติ ความตระหนักรู้และการปลูกจิตสำนึกให้เข้ากับการเปลี่ยนแปลงของสภาพแวดล้อมโลก ด้านวิทยาศาสตร์ เทคโนโลยี นวัตกรรม พลังงาน และสิ่งแวดล้อม การรู้เท่าทันในประเด็นการเปลี่ยนแปลงของสังคมและโลกผ่านกระแสวิทยาศาสตร์สมัยใหม่ การจัดการปัญหาสิ่งแวดล้อมโดยใช้วิทยาศาสตร์สมัยใหม่ เพื่อพัฒนาคุณภาพชีวิตของตนเองและส่วนรวมที่ดีขึ้นสู่การพัฒนาที่ยั่งยืน

Situations of global environmental change related to current science; current issues on global dynamics impacting humans, living organisms, society, and the environment at local, regional, and international levels; adaptation to survive natural disasters; promoting awareness and cultivating consciousness in alignment with global environmental changes in science, technology, innovation, energy, and the environment; literacy of social and global change issues through modern science; management of environmental problems using modern science to enhance the quality of life for oneself and the public towards sustainable development

724-105G7 การบริโภคสีเขียวเพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืน 2((2)-0-4)

(Green Consumption for Sustainable Development)

สถานการณ์การเปลี่ยนแปลงทางสิ่งแวดล้อมในบริบท 4 มิติ (ทรัพยากรธรรมชาติ เทคโนโลยี มลพิษ และเศรษฐสังคม) การเลือกใช้ผลิตภัณฑ์ที่เป็นมิตรกับสิ่งแวดล้อม การพัฒนาที่ยั่งยืน ความตระหนักรู้ และจิตสำนึก

เพื่อรับมือกับการเปลี่ยนแปลงสภาพแวดล้อมโลก การตั้งรับและการปรับตัวให้รู้เท่าทันกับสถานการณ์การเปลี่ยนแปลงพลวัตของโลก การเปลี่ยนแปลงสภาพภูมิอากาศโลก สถานการณ์พลังงานและน้ำ ทรัพยากรทางทะเลและบนบก กรณีศึกษาปัญหาสิ่งแวดล้อมในท้องถิ่น เพื่อลดผลกระทบต่อตนเอง ชุมชน ภูมิภาค และระดับดับโลก การสร้างความสมดุลแห่งชีวิตสู่การพัฒนาที่ยั่งยืนบนพื้นฐานของคุณภาพชีวิตที่ดี

Situations of environmental change across four dimensions: natural resources, technology, pollution and socio-economics; choosing environmentally friendly products; sustainable development; awareness and consciousness in dealing with global environment changes; readiness and adaptation to stay informed about global dynamics changes; global climate change; energy and water situations; marine and terrestrial resources; case studies of local environmental issues for mitigating impacts on individuals, communities, regions, and the global scale; creating a balanced life for sustainable development based on a good quality of life

724-106G7 นวัตกรรมลดโลกร้อนเพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืน 2((2)-0-4)

(Fighting Climate Change with Innovation for SDGs)

สภาพแวดล้อมรอบตัวเรา สถานการณ์การเปลี่ยนแปลงพลวัตของโลกและผลกระทบ นวัตกรรมสีเขียว เทคโนโลยีและนวัตกรรมลดโลกร้อน การพัฒนาที่ยั่งยืน การเลือกใช้และออกแบบผลิตภัณฑ์ที่เป็นมิตรกับสิ่งแวดล้อม การสร้างมูลค่าเพิ่มจากวัสดุเหลือทิ้ง พลังงานสะอาดและการจัดการ ระเบียบข้อบังคับและกฎหมายที่เกี่ยวข้อง การตระหนักรู้ และเข้าใจการเปลี่ยนแปลงสภาพแวดล้อม

The environment around us; situations of global dynamics change and their impact; green innovation; technology and innovations for mitigating global warming; sustainable development; choosing and designing environmentally friendly products; creating added-value products from waste materials; clean energy and its management; related laws and regulations; awareness and understanding of environmental changes

**GE8 ด้านภาษา**

117-111G8 การพัฒนาทักษะภาษาไทยระดับมหาวิทยาลัย 2((2)-0-4)

(Development of Thai Language Skills for University Students)

การพัฒนาสมรรถภาพทางภาษาเพื่อการสื่อสารในทักษะ 4 ด้าน ได้แก่ ทักษะการฟัง-ดูอย่างมีวิจารณญาณและสุนทรียภาพ ทักษะการพูดในที่สาธารณะ ทักษะการอ่านเพื่อจับใจความ สรุปความ แปลความ ตีความ และขยายความ ทักษะการเขียนความเรียงและการใช้ภาษา ภายใต้การบูรณาการความรู้ปริบทเชิงวัฒนธรรม

Enhancement of language proficiency across the four communication skills: critical and aesthetic listening and viewing, speaking in public, reading for comprehension, conclusion, translation, interpretation and explanation, and writing compositions; Thai language usage with integration of knowledge of culture

117-112G8 ไฮยา ไฮยา 2((2)-0-4)

(Hayya Hayya)

การพัฒนาทักษะทั้ง 4 ด้าน คือ การฟัง การพูด การอ่าน และการเขียนภาษาอาหรับเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน การอ่านออกเสียงภาษาอาหรับ การเรียนรู้สังคมและวัฒนธรรมอาหรับ

Practice of listening, speaking, reading, and writing skills in Arabic for everyday communication; practice of Arabic pronunciation; Arab social and cultural learning

411-102G8 ภาษาไทย gen Z gen Ed 2((2)-0-4)

(Thai gen Z gen Ed)

ทักษะการใช้ภาษาและการสื่อสาร ฟัง พูด อ่าน และเขียน และการนำภาษาไปใช้ประโยชน์ตามบริบทของการสื่อสารต่างวัฒนธรรม

Language and communication skills: listening, speaking, reading and writing; applying language skills in the context of intercultural communication

412-103G8 แฮปปี้ ไชนีส 2((2)-0-4)

(Happy Chinese)

การฝึกทักษะด้านการเขียนตัวอักษรจีน และการสนทนาพื้นฐานผ่านทักษะการฟัง พูด อ่าน และเขียน ควบคู่ไปกับการเสริมสร้างพฤติกรรมที่เหมาะสมในการสื่อสารระหว่างวัฒนธรรม

Practice of writing Chinese characters; practice of communication in daily life through listening, speaking, reading, and writing; appropriate behavior in intercultural communication

413-104G8 ภาษามลายูสู่อาเซียน 2((2)-0-4)

(Malay Language to ASEAN)

การพัฒนาทักษะการฟัง พูด อ่าน เขียนภาษามลายูในระดับพื้นฐาน การอ่านออกเสียง การสะกดคำ การเขียนอักษรรูมี ศัพท์และสำนวนภาษามลายูที่ใช้ในชีวิตประจำวัน การเรียนรู้สังคมและวัฒนธรรมมลายู

Basic listening, speaking, reading and writing skills in Malay; Rumi pronunciation, spelling, and script; vocabulary and expressions for daily life topics; Malay social and cultural learning

415-105G8 นิฮงโกะเปะระเปะระ 2((2)-0-4)

(Nihongo Pera Pera)

การพัฒนาทักษะทั้ง 4 ด้านคือการฟัง การพูด การอ่าน และการเขียนภาษาญี่ปุ่นเบื้องต้น การเรียนรู้สังคมและ วัฒนธรรมญี่ปุ่น

Basic listening, speaking, reading and writing skills in Japanese; Japanese social and cultural learning

416-106G8 อันนยองฮาเซโย เปิดประตูสู่เกาหลี 2((2)-0-4)

(Annyeonghaseyyo - Hello Korea)

การศึกษาทักษะทั้ง 4 ด้านคือ การฟัง การพูด การอ่าน และการเขียน การฝึกออกเสียง การฝึกสร้างประโยคพื้นฐาน การฝึกสนทนาภาษาเกาหลีที่ใช้ในชีวิตประจำวัน และการเรียนรู้ด้านสังคมและวัฒนธรรมของชาวเกาหลีที่ใช้เพื่อการสื่อสาร

Practice of listening, speaking, reading, and writing skills; practice of pronunciation; writing simple sentences; daily life conversations in Korean; Korean social and cultural learning for communication

417-107G8 อังกฤษพร้อมบวก 2((2)-0-4)

(English Plus+)

ทักษะการสื่อสารภาษาอังกฤษ ฟัง พูด อ่าน เขียน คำศัพท์และไวยากรณ์ในการสนทนา การอ่าน และการเขียนในบริบทต่าง ๆ ที่ซับซ้อนขึ้น

Effective use of English skills in communication; vocabulary and grammar in listening, speaking, reading, and writing in context

418-108G8 บงชูร์ ลา ฟร็องซ์ 2((2)-0-4)

(Bonjour la France)

การสื่อสารภาษาฝรั่งเศสระดับพื้นฐานในหัวข้อที่เกี่ยวกับชีวิตประจำวัน และเรียนรู้วัฒนธรรมของผู้ใช้ภาษาฝรั่งเศส

Communication in basic French on daily life topics and learning the culture of French speakers

419-109G8 กู๊ดเทน ทาค 2((2)-0-4)

(Guten Tag)

การสื่อสารภาษาเยอรมันระดับพื้นฐานในหัวข้อที่เกี่ยวกับชีวิตประจาวัน และเรียนรู้วัฒนธรรมของผู้ใช้ภาษาเยอรมัน

Communication in basic German on daily life topics and learning the culture of German speakers

**GE8 เลือก**

117-113G8 อินไซด์เอ้าท์ ฉันเขาเราเธอ 2((2)-0-4)

(Living Life from the Inside Out)

การดูแลสุขภาวะกายและจิตใจ คุณค่าของชีวิตและความเป็นมนุษย์ การรู้จักตนเองและผู้อื่น การมีทัศนคติที่ดี การสร้างภูมิคุ้มกันทางสังคม การสร้างความสอดคล้องระหว่างตัวตนภายในกับการกระทำและปฏิสัมพันธ์กับโลกภายนอก การเข้าใจความแตกต่าง การอยู่ร่วมกันบนพื้นฐานทางจริยธรรม ทักษะวัฒนธรรม การจัดการความขัดแย้งและการไม่ใช้ความรุนแรงเพื่อการอยู่ร่วมกันในสังคม

Taking care of physical and mental well-being; value of life and humanity; self-awareness and understanding others; cultivating a positive mindset; building social resilience; creating alignment between one’s inner self and actions, and interactions in the external world; embracing cultural diversity, coexisting on the basis of ethics; cultural competency; conflict management and non-violence for social coexistence

117-114G8 สุขภาวะกายและจิต 2((2)-0-4)

(Healthy Body and Mind)

สุขภาวะองค์รวม แนวคิดและทฤษฎีพื้นฐาน การประเมินสุขภาวะกายและจิต ความเครียดและการจัดการความเครียด การดูแลจิตใจตนเอง การบริหารจัดการอารมณ์ ทุนจิตวิทยาเชิงบวกและการพัฒนา การวางแผนดูแลสุขภาพกายและจิตตามบริบทของผู้เรียน

Core concepts and theories of holistic health; physical and mental health assessment; stress management; psychological self-care; emotional management; positive psychological capital development; holistic self-care

planning in personal contexts

117-115G8 ชีวิตที่ดี 2((2)-0-4)

(Happy Life)

การเข้าใจอารมณ์และความเครียด การวิเคราะห์สภาพอารมณ์และจัดการอารมณ์ได้อย่างเหมาะสม ความสมบูรณ์ทั้งทางร่างกาย จิตใจ และสังคม การมีสติและความรู้สึกตัว การวางแผนและจัดการตนเองเพื่อการมีชีวิตที่เป็นสุข ความสุขของชีวิต การรู้เท่าทันตนเองและสังคม การเข้าใจยอมรับและเคารพความแตกต่างหลากหลาย การปรับตัวในการใช้ชีวิตในสังคมที่มีความหลากหลาย

Understanding emotions and stress; analyzing emotional states with effective management; physical, mental, and social integrity; mindfulness and consciousness; planning and self-management for a happy life; happiness in life; self-awareness; social literacy; understanding and respecting diversity; adaptation to social diversity

117-116G8 ธรรมชาติบำบัดเพื่อการพัฒนาสุขภาวะ 2((2)-0-4)

(Natural Therapy for Improving Well-being)

การเข้าใจอารมณ์และความเครียด การวิเคราะห์สภาพอารมณ์และจัดการอารมณ์ได้อย่างเหมาะสม การใช้หลักและวิธีทางธรรมชาติเพื่อส่งเสริมสุขภาพและรักษาโรค การดูแลร่างกายและจิตใจตามแนวทางธรรมชาติบำบัด การดำรงชีวิตอย่างสมดุลกับธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม

Understanding emotions and stress; analyzing emotional states with effective management; applying natural principles and approaches to enhance well-being and healing; caring for body and mind through natural therapy; living in balance with nature and the environment

117-117G8 ความสัมพันธ์ระหว่างชีวิตกับความตาย 2((2)-0-4)

(Relationship between Life and Death)

ความสัมพันธ์ระหว่างชีวิตกับความตาย ความสำคัญของการเตรียมตัวตายอย่างมีคุณภาพ การเข้าใจคุณค่าและความหมายแห่งชีวิต อารมณ์ ความเครียดและการจัดการความเครียด การวางแผนการดูแลสุขภาพกายและจิตของตนเอง

Relationship between life and death; importance of preparing for a good death; value and meaning of life; emotions; stress and its management; planning for taking care of one’s physical and mental health

125-131G8 ทุนวัฒนธรรมสร้างสรรค์ 2((2)-0-4)

(Creative Cultural Capital)

ความหมายของทุนวัฒนธรรม แนวคิดทุนวัฒนธรรม ทุนวัฒนธรรมของผู้ประกอบการ การประยุกต์ใช้เทคโนโลยีกับทุนวัฒนธรรม ทุนวัฒนธรรมกับความยั่งยืน

Meaning of cultural capital; cultural capital concepts; cultural capital for entrepreneurs; applying technology to cultural capital; cultural capital for sustainability

125-162G8 หัตถกรรมสร้างสรรค์ 2((2)-0-4)

(Creative Craft)

การคิดและการใช้ทักษะพื้นฐานเกี่ยวกับหัตถกรรมท้องถิ่น การผลิตผลงานสร้างสรรค์จากงานภูมิปัญญาอย่างง่ายที่นำไปสู่ภูมิปัญญาที่ยั่งยืนของท้องถิ่น

Thinking and using basic skills for creating local handicrafts; producing creative works from basic wisdom that leads to sustainable local wisdom

125-163G8 มหัศจรรย์ภูมิปัญญา 2((2)-0-4)

(Miracle of Wisdom)

ความหมายของภูมิปัญญา คุณลักษณะของภูมิปัญญา ประเภทของภูมิปัญญา หลักการและแนวคิดของภูมิปัญญา การตระหนักรู้ถึงคุณค่าของภูมิปัญญาท้องถิ่น การประยุกต์ใช้ภูมิปัญญาท้องถิ่นในการดำเนินชีวิต

Meaning, characteristics, and types of wisdom; principles and concepts of wisdom; awareness of the value of local wisdom; application of local wisdom in daily life

196-161G8 การเป็นพลเมืองของชุมชนโลกกับการพัฒนาที่ยั่งยืน 2((2)-0-4)

(Global Citizenship and SDGs Awareness)

การตระหนักรู้ต่อการพัฒนาที่ยั่งยืนในมิติทางสังคม ความร่วมมือเพื่อการพัฒนาที่ยั่งยืน ความเป็นพลเมืองโลก และการรับรู้ต่อการเปลี่ยนแปลงทางสังคมของโลก

SDGs awareness in social context; collaboration for sustainable development; global citizenship and awareness of global social changes

269-121G8 รู้คิด รู้เท่าทัน 2((2)-0-4)

(Values of the Wise and Deliberation)

ความเจริญก้าวหน้าทางวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี ผลกระทบต่อวิถีชีวิต เศรษฐกิจ สังคม และสิ่งแวดล้อม เทคนิคการคิดขั้นสูง กระบวนการคิดทางวิทยาศาสตร์ แนวทางการป้องกันและแก้ไขปัญหาที่เกิดจากผลกระทบของวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี

Advancement in science and technology; impact of science and technology on the way of life, economy, society and environment; higher-order thinking techniques; scientific thinking processes; guidelines for preventing and solving problems arising from the impact of science and technology

400-173G8 โลกเปลี่ยน คนปรับ 2((2)-0-4)

(World Changing and Dynamics of Smart People)

แนวคิดและหลักการที่เกี่ยวข้องกับวิถีโลก การพัฒนาคนรุ่นใหม่ การจัดการบนพื้นฐานการพัฒนาที่ยั่งยืน การอนุรักษ์ทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม

Concepts and principles of global ways of living; developing the next generation; sustainable development management; natural resource and environmental conservation

418-172G8 ตะลุยยุโรป 2((2)-0-4)

(Europe Discovery)

ความรู้พื้นฐานของทวีปยุโรป ด้านสังคม วัฒนธรรม เศรษฐกิจ การเมือง และสิ่งแวดล้อม การเปลี่ยนแปลงของสภาพแวดล้อมทั่วไปและสิ่งแวดล้อมทางธรรมชาติของทวีปยุโรป

Introduction to Europe: society, culture, economy, politics, and environment; changes in Europe's overall environment and its natural surroundings

437-150G8 ความรัก 2((2)-0-4)

(Love)

แนวคิด ทฤษฎี เรื่องความรัก ความรักในรูปแบบต่างๆ พฤติกรรมด้านร่างกายและจิตใจที่แสดงออกถึงการมีความรักอย่างมิตรภาพ ศรัทธาในความรัก ประเด็นปัญหาความผิดหวังและความรุนแรงอันเกี่ยวข้องกับความรู้สึกมนุษย์ การสร้างอัตลักษณ์ การปรับเปลี่ยนอัตลักษณ์ ให้เหมาะสมกับบริบทที่เปลี่ยนแปลงไป

Concepts and theories of love; types of love; physical and mental behaviors that express friendly love; faith and love; issues of disappointment and violence related to human feelings; identity formation; adjusting identities to evolving contexts

437-161G8 ผู้นำแห่งอนาคตกับความรับผิดชอบต่อสังคม 2((2)-0-4)

(Leadership for Future and Social Responsibility)

แนวคิดการพัฒนาที่ยั่งยืน หลักการของผู้นำแห่งอนาคต บทบาทของปัจเจกบุคคลในสังคมประชาธิปไตย การรู้จักตนเอง การมีวินัย การอยู่ร่วมกันอันดีและความรับผิดชอบต่อสังคม การทำงานจิตอาสาในการขับเคลื่อนชุมชน วัฒนธรรมและสิ่งแวดล้อม

Concepts of sustainable development; principles of future leaders; the role of individuals in a democratic society; self-awareness; discipline; peaceful coexistence and social responsibility; voluntary community work; culture and the environment

724-153G8 ธรรมชาติบำบัด 2((2)-0-4)

(Natural Therapy)

หลักการธรรมชาติบำบัด ป่าบำบัด เสียงบำบัด โยคะ สมุนไพรในชีวิตประจำวัน ผลิตภัณฑ์จากธรรมชาติ

Principles of natural therapy, forest therapy, sound therapy, yoga, herbs in daily life, and natural products

746-132G8 ปั้นผู้ประกอบการออนไลน์ 2((2)-0-4)

(Creating Online Entrepreneurs)

แนวคิดของผู้ประกอบการ วิสาหกิจเริ่มต้น (สตาร์ทอัพ) การออกแบบโมเดลธุรกิจด้วยหลักการ Business Model Canvas การร่างแผนธุรกิจด้วยหลักการ Lean Canvas การนำเข้าสินค้า การจัดทำบัญชีสำหรับผู้ประกอบการ การคำนวณภาษีสำหรับผู้ประกอบการ การขายสินค้าออนไลน์ การวิเคราะห์และวางแผนการเพื่อพัฒนาธุรกิจ

Entrepreneurial mindset; startups; Business Model Canvas; Lean Canvas; importing goods; accounting for entrepreneurs; tax calculation for entrepreneurs; selling products online; analysis and planning for business development

747-121G8 ข้อเท็จจริงเชิงตัวเลข 2((2)-0-4)

(Facts and Figures)

การตั้งคำถามและการระบุปัญหาจากสถานการณ์ปัจจุบัน การสืบค้นและการรวบรวมข้อมูล การจัดการกับข้อมูล การวิเคราะห์ข้อมูลด้วยสถิติเบื้องต้น การสรุปผลและการนำเสนอข้อมูล

Formulating questions and identifying issues from current situations; searching and gathering data; managing data; analyzing data using basic statistics; summarizing findings and presenting data

870-142G8 คอนเทนต์ครีเอเตอร์ และ อินฟลูเอนเซอร์ 2((2)-0-4)

(Content Creators and Influencers)

ความหมาย แนวคิดของคอนเทนต์ ครีเอเตอร์ และ อินฟลูเอนเซอร์ การวิเคราะห์สถานการณ์ปัจจุบันของการสื่อสารยุคใหม่ การสื่อสารกับกลุ่มเป้าหมาย ประยุกต์ใช้เทคโนโลยีดิจิทัลเพื่อการสร้างสรรค์เนื้อหา เทคนิคการเล่าเรื่องเบื้องต้น เทคนิคพื้นฐานการผลิตสื่อผ่านแพลตฟอร์มที่หลากหลาย ช่องทางในการสื่อสารออนไลน์ กฎหมายและจริยธรรมในการใช้เทคโนโลยีดิจิทัล

Definition and concepts of content creators and influencers; analysis of current new media communication trends; communicating with target groups; application of digital technology to content creation; basic storytelling techniques; basic media production techniques through various platforms; online media channels; laws and ethics in digital technology utilization

871-131G8 การจัดการธุรกิจดิจิทัลสมัยใหม่ 2((2)-0-4)

(Modern Digital Business Management)

รูปแบบธุรกิจและการบริหารจัดการธุรกิจสมัยใหม่ การจัดการธุรกิจด้วยเทคโนโลยีดิจิทัล การใช้เทคโนโลยีดิจิทัล รูปแบบพฤติกรรมผู้บริโภคยุคสมัยใหม่ การตลาดบนสื่อโซเชียลมีเดีย แพลตฟอร์มและเครื่องมือในการทำธุรกิจออนไลน์ ปฏิบัติการทดลองสร้างรูปแบบธุรกิจดิจิทัล การจัดการลูกค้าสัมพันธ์ กฎหมายที่ควรรู้ในการทำธุรกิจดิจิทัล

Business models and modern business management; digital technology-based business management; digital technology application; modern consumer behavior patterns; social media marketing; online business platforms and tools, practice of creating a digital business model; customer relationship management; digital business laws and regulations

993-151G8 การจัดการความเครียด 2((2)-0-4)

(Stress Management)

แนวคิดและทฤษฎีความเครียด ปัจจัยสาเหตุ ผลกระทบของความเครียดและปัญหาสุขภาพที่เกิดจากความเครียด การประเมินความเครียด การประเมินทักษะการจัดการความเครียด แนวคิดการจัดการความเครียด เทคนิคการผ่อนคลายความเครียด วิธีการจัดการความเครียด หลักศาสนากับการจัดการความเครียด การ

ประยุกต์ใช้วิธีการจัดการความเครียดในสถานการณ์ต่าง ๆ

Concepts and theories of stress; factors related to stress; impact of stress and stress-related health problems; stress screening; assessment of stress management skills; stress management concepts, stress relief techniques; stress management strategies; religion and stress management; application of stress management in various situations

**กลุ่มวิชาเอกบังคับ**

437-101 สมดุลชีวิต 3((3)-0-6)

(Body and Mind Balancing)

ธรรมชาติ การทำงาน และสภาพที่แท้จริงของกาย จิต และวิญญาณ ความแตกต่างระหว่างกาย-จิต ความสัมพันธ์ระหว่างกาย-จิต และวิญญาณ ความสมดุลระหว่างกาย-จิต โครงสร้าง กลไก การเชื่อมโยงและการเปลี่ยนแปลงของกาย-จิต คุณค่าและความหมายชีวิต ชีวิตที่ดี เพื่อการพัฒนาชีวิตมนุษย์

The nature, function, and authentic condition of the body, mind, and spirit; the differences between body and mind; their interrelationship; the balance of body, mind, structure, mechanisms, connections, and transformations; the values, meaning, happiness, and goodness of life for the development of human well-being

ผู้เรียนสามารถ
1. วิเคราะห์ความแตกต่างและความสัมพันธ์ระหว่างกาย จิต และวิญญาณ รวมถึงกลไกและการเปลี่ยนแปลงขององค์ประกอบเหล่านี้ในบริบทต่าง ๆ ของชีวิต (PLO3)
2. ประเมินภาวะสมดุลของตนเองในมิติทางกาย จิต และวิญญาณ พร้อมสะท้อนคิดอย่างลึกซึ้งถึงคุณค่าและเป้าหมายของชีวิตตนเอง (PLO3)
3. ออกแบบแนวทางการพัฒนาชีวิตมนุษย์อย่างสมดุล โดยบูรณาการความรู้และประสบการณ์ที่ได้รับจากการเรียนรู้ในรายวิชา (PLO3)

Students will be able to
1. analyze the relationships and distinctions between body, mind, and spirit within the context of daily life (PLO3)
2. assess their own balance of body, mind, and spirit through self-observation and reflective practice (PLO3)
3. design personal strategies or activities to promote life balance appropriate to one’s individual and social context (PLO3)

437-102 การคิดเชิงมโนทัศน์ 3((3)-0-6)

(Conceptual Thinking)

แนวคิดพื้นฐาน ความหมาย ลักษณะและขอบเขตของปรัชญา ความแตกต่างระหว่างปรัชญาและศาสตร์อื่น ๆ กระบวนการคิดและโครงสร้างที่เกี่ยวกับประเด็นความจริง ความรู้ และคุณค่า การให้เหตุผลและการคิดเชิงวิพากษ์ พร้อมตัวอย่างนักคิดสำคัญจากตะวันตกและตะวันออก

Basic concepts, meaning, characteristics, and scope of philosophy; the difference between philosophy and other disciplines; the process of thinking and the structure related to truth, knowledge, and values; reasoning and critical thinking, with examples of key thinkers from the East and the West

ผู้เรียนสามารถ
1. อธิบายแนวคิดพื้นฐานที่เกี่ยวข้องกับธรรมชาติของปรัชญาอย่างมีวิจารณญาณ (PLO5)
2. เคารพต่อความแตกต่างทางความคิดและวัฒนธรรมผ่านการอภิปรายและการนำเสนอแนวคิด

ปรัชญา (PLO5)

3. นำเสนอข้อมูลและแนวคิดของนักปรัชญาคนสำคัญทางตะวันตกและตะวันออกอย่างเป็นระบบ (PLO5)

Students will be able to 1. critically explain fundamental concepts related to the nature of philosophy (PLO5)

2. demonstrate respect for diverse perspectives and cultures through discussion and presentation of philosophical ideas (PLO5)

3. systematically present the ideas and contributions of major Western and Eastern philosophers (PLO5)

437-103 การจัดการอารมณ์ 3((3)-0-6)

(Emotional Management)

ศึกษาและพัฒนาทักษะในการจัดการอารมณ์ แนวคิดทฤษฎี และวิธีการควบคุมอารมณ์ในสถานการณ์ต่าง ๆ เช่น การรู้เท่าทันตนเอง ทัศนคติเชิงบวก การจัดการกับความโกรธ ความเครียด และความเศร้า รวมถึงการเสริมสร้างอารมณ์เชิงบวก

Study and development of skills in emotional management, theories, and methods for controlling emotions in various situations, such as mindfulness, growth mindset, managing anger, stress, and sadness, as well as fostering positive emotions

ผู้เรียนสามารถ 1. ใช้เทคนิคการจัดการอารมณ์ในการสร้างสมดุลทางจิตใจและการตัดสินใจในสถานการณ์ต่าง ๆ (PLO4)

2. พัฒนาอารมณ์เชิงบวกเพื่อรู้เท่าทันตนเองและเพิ่มความสุขในชีวิตประจำวัน (PLO3)

3. พัฒนาทักษะการจัดการอารมณ์ในการสร้างความสัมพันธ์ที่ดีและการสื่อสารที่มีประสิทธิภาพ (PLO3)

Students will be able to 1. apply emotional management techniques to achieve mental balance and make decisions in various situations (PLO4)

2. develop positive emotions for mindfulness and enhance happiness in daily life (PLO3)

3. develop skills in managing emotions to build positive relationships and effective communication (PLO3)

437-201 ประเด็นร่วมสมัยกับการเติบโตทางปัญญา 3((3)-0-6)

(Contemporary Issues and Intellectual Growth)

วิธีการและเทคนิคการวิจัยทางปรัชญาและศาสนา และงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง การเสวนาในประเด็นร่วมสมัยในมิติการพัฒนามนุษย์ เศรษฐกิจ สังคมและการเมือง ผ่านการฝึกฝนทางทฤษฎี การโต้แย้ง การประนีประนอม การถอดบทเรียนและสุนทรียสนทนา

Methods and techniques for research in philosophy and religions and related, discussions on contemporary issues in human development, economy, society, and politics through theoretical training, debate, reconciliation, lessons debriefing, and aesthetic dialogue

ผู้เรียนสามารถ 1. วิเคราะห์ประเด็นร่วมสมัยที่เกี่ยวข้องกับการพัฒนามนุษย์ เศรษฐกิจ สังคม และการเมืองผ่านมุมมองทางทฤษฎีที่หลากหลาย (PLO5)

2. จัดการเสวนาเชิงโครงสร้างและโต๊ะกลมเกี่ยวกับประเด็นร่วมสมัย (PLO5)

3. เคารพความหลากหลายของความคิดเห็นในการเสวนาและการแลกเปลี่ยนทางวิชาการ (PLO5)

Students will be able to 1. analyze contemporary issues related to human development, economics, society, and politics thrugh diverse theoretical perspectives (PLO5)

2. organize structured dialogues and roundtable discussions on contemporary issues (PLO5)

3. demonstrate respect for diverse perspectives in structured discussions and academic exchanges (PLO5)

437-202 การคิดเชิงออกแบบเบื้องต้น 3((3-0-6)

(Introduction to Design Thinking)

กระบวนการคิดเชิงออกแบบ 5 ขั้นตอน การค้นหา วิเคราะห์ปัญหาและความต้องการของผู้ใช้ การประยุกต์ใช้เครื่องมือสำคัญในการสร้างแนวคิดเชิงออกแบบ เช่น แผนที่ความเข้าใจ การระดมสมอง การเล่าเรื่องด้วยภาพ และการใช้ปัญญาประดิษฐ์ (AI) เพื่อสนับสนุนการออกแบบเชิงสร้างสรรค์

The 5-step design thinking process, identification and analysis of user problems and needs, application of key design ideation tools such as empathy mapping, brainstorming, visual storytelling, and the use of artificial intelligence (AI) to support creative design

ผู้เรียนสามารถ 1. ประเมินและเลือกใช้กระบวนการคิดเชิงออกแบบและเครื่องมือที่เหมาะสม เช่น แผนที่ความเข้าใจ การระดมสมอง การเล่าเรื่องด้วยภาพ และ AI ในการแก้ปัญหาที่ซับซ้อนในบริบทของผู้ใช้ (PLO6)

2. ออกแบบแนวทางแก้ไขปัญหาและโซลูชันที่ตอบสนองความต้องการที่แท้จริงของผู้ใช้ โดยใช้กระบวนการคิดเชิงออกแบบและเทคโนโลยีที่เกี่ยวข้อง (PLO6)

3. ใช้กระบวนการคิดเชิงออกแบบในการพัฒนาตนเองและผู้อื่นเพื่อสร้างคุณค่าที่ยั่งยืนในสังคม (PLO6)

Students will be able to 1. evaluate and select appropriate design thinking processes and tools, such as empathy maps, brainstorming techniques, visual storytelling, and AI, to solve complex problems in user-specific contexts (PLO6)

2. design innovative solutions and strategies that address genuine user needs by applying design thinking processes and relevant technologies (PLO6)

3. apply design thinking to support personal and collective growth while promoting sustainable value in society (PLO6)

437-203 ศิลปะการสื่อสารและความคิดสร้างสรรค์ 3((3)-0-6)

(Art of Communication and Creativity)

แนวคิด หลักการ และกลยุทธ์ด้านศิลปะการสื่อสาร การสร้างสรรค์เนื้อหา การแก้ปัญหา การสื่อสารเพื่อส่งเสริมคุณค่าและสร้างแรงบันดาลใจ การประยุกต์ใช้แนวคิดทางปรัชญาและจิตวิทยา การบูรณาการทักษะการสื่อสารกับการคิดเชิงสร้างสรรค์ในบริบทองค์กรและสังคม การฝึกปฏิบัติผ่านโครงการ การวิเคราะห์กรณีศึกษา

Concepts, principles, and strategies of the art of communication; content creation; problem solving; communication to promote values and inspire; application of philosophical and psychological concepts; integration of communication skills with creative thinking in organizational and social contexts; practical training through projects; case study analysis

ผู้เรียนสามารถ 1. อธิบายกระบวนการและแนวคิดทางปรัชญาในการพัฒนาการสื่อสารเชิงสร้างสรรค์ในบริบทขององค์กรและสังคม (PLO1)

2. ใช้ทักษะการคิดสร้างสรรค์และการแก้ปัญหาเพื่อสื่อสารเป้าหมายขององค์กรอย่างมีประสิทธิภาพ (PLO1)

3 สร้างโครงการหรือกรณีศึกษาที่ส่งเสริมศักยภาพบุคลากรและสร้างแรงบันดาลใจให้สอดคล้องกับเป้าหมายขององค์กร (PLO7)

4 ปฏิบัติตามแนวทางจริยธรรมในการสื่อสารและแสดงความรับผิดชอบต่อสังคม (PLO1)

Students will be able to 1. explain the processes and philosophical concepts underlying creative communication in organizational and societal contexts (PLO1)

2. apply creative thinking and problem-solving skills to effectively communicate organizational goals

3. develop projects or case studies that enhance personnel potential and inspire alignment with organizational objectives

4. apply ethical principles in communication and demonstrate responsibility in social contexts

437-204 แนวคิดสุขภาวะทางปัญญา 3((3)-0-6)

(Concept of Spiritual Health)

ความหมาย ความสำคัญและหลักการในการดูแลสุขภาวะทางปัญญาของมนุษย์ เพื่อนำไปสู่มนุษย์ที่สมบูรณ์และมีความสุข

Meaning, importance, and principles of caring for human spiritual well-being to lead to the perfect and happy human being

ผู้เรียนสามารถ 1. อธิบายความเป็นมา หลักการ และทฤษฎีการดูแลสุขภาวะทางปัญญาของมนุษย์ (PLO 3)

2. ยอมรับความแตกต่างทางความเชื่อและวิถีปฏิบัติ ที่เกี่ยวข้องกับสุขภาวะทางปัญญาของบุคคลอื่น (PLO 3)

3. ฝึกปฏิบัติกิจกรรมเพื่อเสริมสร้างสุขภาวะทางปัญญา (PLO 3)

Students will be able to 1.explain the background, principles, and theories of human spiritual well-being (PLO 3)

2. acknowledge and accept differences in beliefs and practices related to the spiritual well-being of others (PLO 3)

3. practice activities that promote spiritual well-being (PLO 3)

437-205 จริยศาสตร์และประเด็นร่วมสมัย 3((3)-0-6)

(Ethics and Contemporary Issues)

แนวคิด ทฤษฎี และข้อถกเถียงในปัญหาพื้นฐานทางจริยศาสตร์ การรับมือกับปัญหาร่วมสมัย จริยธรรมในการนำเสนอข้อมูล แนวทางการปฏิบัติตามกฎหมายที่เกี่ยวข้อง ประเด็นทางศีลธรรมทั้งในระดับบุคคลและสาธารณะ และการดำเนินตนในโลกที่มีความซับซ้อน

Concepts, theories, and debates in fundamental ethical issues; approaches to contemporary ethical challenges; ethics in information presentation; legal compliance; moral issues at both individual and public levels; and ethical conduct in a complex and dynamic world

ผู้เรียนสามารถ 1. วิเคราะห์แนวคิด ทฤษฎี ข้อถกเถียงประเด็นจริยศาสตร์ร่วมสมัยทั้งในทางทฤษฎีและปฏิบัติ (PLO5)

2. นำเสนอผลงานเกี่ยวกับประเด็นปัญหาร่วมสมัยในแฟลตฟอร์มต่าง ๆ (PLO5)

3. เคารพความหลากหลายทางพหุวัฒนธรรม จริยธรรม กฎหมายและความคิดเห็นทางวิชาการที่แตกต่างกัน (PLO4)

Students will be able to 1. analyze contemporary ethical concepts, theories, and debates in both theoretical and practical dimensions (PLO5)

2. present work related to contemporary issues on online platforms (PLO5)

3. demonstrate respect for multicultural diversity, ethics, laws, and differing academic opinions (PLO4)

437-206 ผู้นำยุคใหม่เพื่อการเปลี่ยนแปลง

(Leadership for Change Agents)

แนวคิดทฤษฎีเกี่ยวกับภาวะผู้นำ ทักษะการวิเคราะห์งาน การคิดและการตัดสินใจ การวางแผน การสื่อสารระหว่างบุคคล การบริหารความขัดแย้ง การเจรจาต่อรอง การให้คำปรึกษา การสร้างแรงจูงใจเพื่อมุ่งสู่เป้าหมายขององค์กร

Theoretical concepts of leadership, job analysis skills, thinking and decision-making processes, planning, interpersonal communication, conflict management, negotiation, counseling, and motivating individuals toward achieving organizational goals

ผู้เรียนสามารถ 1. อธิบายแนวคิดและทฤษฎีที่เกี่ยวข้องกับภาวะผู้นำ การวิเคราะห์งาน การคิดเชิงวิพากษ์ และการตัดสินใจในบริบทของการพัฒนาบุคคลและองค์การในโลกยุคใหม่ได้ (PLO4)

2. เคารพความคิดเห็นที่หลากหลาย รับฟังและปรับตัว พร้อมยึดมั่นในคุณธรรม จริยธรรม และเป้าหมายร่วมของทีม (PLO4)

3. สามารถบริหารความขัดแย้งและการเจรจาต่อรอง ในบริบทที่ซับซ้อน เพื่อสร้างฉันทามติหรือผลลัพธ์ร่วมกัน (PLO4)

Students will be able to 1. explain concepts and theories related to leadership, job analysis, critical thinking, and decision-making in the context of individual and organizational development in the modern world (PLO4)

2. respect diverse perspectives, listen actively, adapt to others, and uphold ethical values, integrity, and shared team goals (PLO4)

3. manage conflicts and negotiate effectively in complex contexts to achieve consensus or mutually beneficial outcomes (PLO4)

437-207 ปัญญาประดิษฐ์และเทคนิคการสร้างเพื่อการเล่าเรื่อง 3((3)-0-6)

(Artificial Intelligence and Narrative Techniques)

การประยุกต์ใช้เทคโนโลยีปัญญาประดิษฐ์ การสร้างและวิเคราะห์เรื่องเล่า การออกแบบและวิเคราะห์โครงสร้างและองค์ประกอบ ศิลปะการเล่าเรื่อง การใช้เครื่องมือดิจิทัลในโครงการสร้างสรรค์ และการพิจารณาประเด็นทางกฎหมายและจริยธรรมที่เกี่ยวข้อง

Application of artificial intelligence technology, creation and analysis of narratives, design and analysis of structure and components, the art of storytelling, the use of digital tools in creative projects, and the consideration of related legal and ethical issues

ผู้เรียนสามารถ 1. ออกแบบผลงานด้วยปัญญาประดิษฐ์และการประยุกต์ใช้ในงานเรื่องเล่า รวมถึงสื่อสารประเด็นร่วมสมัยที่เกี่ยวข้องได้ (PLO2)

2. สื่อสารเรื่องเล่าและจูงใจผู้ฟังหรือผู้อ่านได้อย่างมีประสิทธิภาพ (PLO1)

3. เคารพกฎหมายและจริยธรรมในการใช้เทคโนโลยีปัญญาประดิษฐ์ในการสร้างและเผยแพร่เนื้อหา

พร้อมตระหนักถึงผลกระทบทางสังคมและวัฒนธรรม (PLO2)

Students will be able to 1. design works using artificial intelligence and its applications in storytelling, including the communication of relevant contemporary issues (PLO2)

2. demonstrate the ability to effectively communicate narratives and persuasively engage audiences or readers (PLO1)

3. respect legal and ethical considerations in the use of AI technology for content creation and dissemination, while being aware of social and cultural impacts (PLO2)

437-301 ศิลปะบำบัด 3((3)-0-6)

(Art Therapy)

ศิลปะเพื่อการบำบัด การจัดกระบวนการเรียนรู้ด้านสุขภาวะทางปัญญา การดูแลจิตใจของตนเองและผู้อื่น เทคนิคการสื่อสาร การบรรเทาความเครียด การส่งเสริมสุขภาวะทางจิต และการพัฒนาคุณภาพชีวิต

Art therapy, the design of learning processes for cognitive well-being, techniques for self-care and caring for others, effective communication strategies, stress management, mental well-being promotion and the development of quality of life

ผู้เรียนสามารถ 1. อภิปรายการใช้เครื่องมือตามขบวนการบำบัด (PLO3)

2. ใช้เครื่องมือในการจัดกิจกรรมศิลปะบำบัดตามหลักการที่ถูกต้อง (PLO3)

3. เคารพความแตกต่างทางอารมณ์และประสบการณ์ของผู้อื่นในกระบวนการบำบัดด้วยศิลปะ (PLO 3)

Students will be able to 1. discuss the use of tools in the therapeutic process (PLO3)

2. use tools for organizing art therapy activities according to correct principles (PLO3)

3. respect the emotional differences and experiences of others in art therapy process (PLO3)

437-302 กระบวนกรเพื่อการเปลี่ยนแปลง 3((3)-0-6)

(Facilitation for Change)

แนวคิด หลักการออกแบบกระบวนการเรียนรู้ เทคนิคและเครื่องมือวิทยากรกระบวนการ การจัดการกระบวนการ การแก้ไขปัญหา การสร้างแรงบันดาลใจ การประยุกต์ใช้เทคโนโลยี ผ่านกิจกรรมในรูปแบบต่าง ๆ

Concepts and principles of learning process design, facilitation techniques and tools, process management, problem-solving, motivation, and the application of technology through various forms of activities

ผู้เรียนสามารถ 1. อธิบายแนวคิดพื้นฐานและคุณธรรมจริยธรรมของภาวะผู้นำ (PLO3)

2. สร้างแรงบันดาลใจและส่งเสริมการมีส่วนร่วมของผู้เรียนในการออกแบบกิจกรรมการเรียนรู้ (PLO4)

3. ออกแบบและบริหารจัดการกระบวนการเรียนรู้อย่างเป็นระบบตามแผนงานที่กำหนด (PLO4)

Students will be able to 1. explain the fundamental concepts and ethics of leadership (PLO3)

2. inspire and encourage learner participation in designing learning activities (PLO4)

3. design and manage the learning process systematically according to the planned framework (PLO4)

437-303 ภาษาอังกฤษเพื่อการทำงาน 3((3)-0-6)

(English for Professional Purposes)

การสื่อสารภาษาอังกฤษเบื้องต้นในที่ทำงาน การเขียนทางธุรกิจ การประชุมและการเจรจา การนำเสนอ การสร้างเครือข่ายและสร้างความสัมพันธ์ การทำงานในสภาพแวดล้อมที่หลากหลาย ผ่านกิจกรรมในรูปแบบต่าง ๆ เช่น การโต้ตอบ บทบาทสมมติ และกรณีศึกษา

Basic English communication in the workplace, business writing, meetings and negotiations, presentations, networking and relationship building, and working in diverse environments through various activities such as interactive tasks, role-plays, and case studies

ผู้เรียนสามารถ
1. อธิบายหลักการและแนวทางการสื่อสารภาษาอังกฤษในบริบทการทำงานจริง รวมถึงวัฒนธรรมและมารยาททางวิชาชีพ (PLO1)
2. ใช้ภาษาอังกฤษในบริบทการทำงาน พูด ฟัง อ่าน เขียน เช่น การเขียนอีเมล การประชุม การนำเสนองาน และการสร้างเครือข่ายผ่านกิจกรรมโต้ตอบ บทบาทสมมติ และกรณีศึกษา (PLO1)
3. เคารพวัฒนธรรมและมารยาททางวิชาชีพในการสื่อสารภาษาอังกฤษในสภาพแวดล้อมการทำงานที่หลากหลายและสากล (PLO1)

Students will be able to
1. explain the principles and guidelines of English communication in real workplace contexts, including professional culture and etiquette (PLO1)
2. use English skills—speaking, listening, reading, and writing—in workplace situations like emails, meetings, presentations, and networking through interactive activities (PLO1)
3. respect cultural diversity and professional etiquette when communicating in English within diverse and global work environments (PLO1)

437-304 การบริหารทรัพยากรมนุษย์ 3((3)-0-6)

(Human Resource Management)

แนวคิดและหลักการบริหารจัดการทรัพยากรมนุษย์ ประเด็นปัญหาร่วมสมัย การจัดการความสัมพันธ์ระหว่างตนเองและผู้อื่น ความท้าทาย การวางแผน การพัฒนาบุคคล และทีมไปสู่เป้าหมายขององค์กร

Concepts and principles of human resource management; contemporary issues; management of interpersonal relationships, challenges, and planning; management of individuals and teams toward organizational goals

ผู้เรียนสามารถ
1. วิเคราะห์ประเด็นปัญหาการพัฒนาบุคลากรเพื่อให้บรรลุเป้าหมายองค์กร (PLO5)
2. สร้างแรงบันดาลใจและกระตุ้นทีมเพื่อพัฒนาการทำงานร่วมกัน (PLO5)
3. ใช้เทคโนโลยีในการจัดการทีมและความสามารถในการทำงานให้ได้มากขึ้น (PLO2)

Students will be able to
1. design and plan team development to achieve organizational goals (PLO5)
2. inspire and motivate the team to enhance collaboration (PLO5)
3. utilize technology to manage teams and enhance work capacity (PLO2)

437-305 ข้อมูลและการเล่าเรื่อง 3((3)-0-6)

(Data and Storytelling)

ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับข้อมูล ประเภทของข้อมูล และวิธีการจัดเก็บข้อมูลจากแหล่งต่าง ๆ ทั้งข้อมูลเชิง

ปริมาณและเชิงคุณภาพ กระบวนการเรียบเรียงข้อมูลอย่างเป็นระบบ การแปรผลข้อมูล การเลือกและจัดเรียงข้อมูลเพื่อสร้างเรื่องราว การใช้เทคนิคการเล่าเรื่องอย่างมีประสิทธิภาพเพื่อจูงใจผู้ฟังหรือผู้อ่าน รวมถึงการประยุกต์ใช้การเล่าเรื่องกับบริบทต่าง ๆ

Basic knowledge about data, types of data, and methods of data collection from various sources, including both quantitative and qualitative data; the process of systematically organizing data, data interpretation, selecting and structuring data to create narratives; the use of effective storytelling techniques to persuade audiences or readers; and the application of storytelling in various contexts

ผู้เรียนสามารถ
1. มีความรับผิดชอบและยึดมั่นในจริยธรรม ปฏิบัติตามกฎหมายในการเลือกและนำเสนอข้อมูล(PLO2)
2. สามารถจัดเก็บ วิเคราะห์ และจัดการข้อมูลเชิงปริมาณและเชิงคุณภาพในการเล่าเรื่อง (PLO6)
3. ออกแบบและถ่ายทอดเรื่องราวผ่านแฟลตฟอร์มต่างๆ โดยสามารถโน้มน้าวความสนใจกลุ่มเป้าหมาย (PLO6)

Students will be able to
1. demonstrates responsibility and adherence to ethical standards and legal regulations in selecting and presenting information (PLO2)
2. Able to collect, analyze, and manage quantitative and qualitative data for storytelling purposes (PLO6)
3. designs and delivers stories across various platforms with the ability to engage and persuade target audiences (PLO6)

437-306 การนำเสนอโครงการและการดำเนินการ
(Pitching and Implementation)

วิธีการนำเสนอไอเดียหรือโครงการ การนำต้นแบบและแนวคิดไปใช้งานจริงในโลกธุรกิจและการผลิต การสร้างต้นแบบ การทดสอบเพื่อนำไปสู่การแก้ปัญหา และการประเมินผลลัพธ์ของโครงการและการปรับปรุงเพื่อการพัฒนาอย่างยั่งยืน

Methods of presenting ideas or projects; applying prototypes and concepts to real-world business and production contexts; prototyping; testing to address problems; and evaluating project outcomes for continuous improvement and sustainable development

ผู้เรียนสามารถ
1. อธิบายและประยุกต์ใช้เทคนิค วิธีการ และรูปแบบที่เกี่ยวข้องกับการนำเสนอและการดำเนินโครงการอย่างชัดเจนและสร้างสรรค์ เพื่อแก้ปัญหาอย่างเป็นระบบและสอดคล้องกับบริบทธุรกิจ (PLO2)
2. ออกแบบ วางแผน และดำเนินการสร้างต้นแบบพร้อมทดสอบเพื่อประเมินผลลัพธ์และปรับปรุงโครงการให้เกิดความยั่งยืน (PLO7)
3. เชื่อมั่นในกระบวนการคิด วิเคราะห์ และการนำเสนอที่สร้างสรรค์ โดยมุ่งเน้นการพัฒนาโครงการที่เป็นประโยชน์และสร้างผลกระทบเชิงบวกต่อสังคม (PLO2)

Students will be able to
1. explain and apply techniques, methods, and formats related to pitching and project implementation with clarity and creativity to solve problems systematically and align with business contexts (PLO2)
2. design, plan, and execute prototype development and testing to evaluate outcomes and enhance projects for sustainable development (PLO7)
3. explain and apply techniques, methods, and formats in pitching and project implementation clearly and creatively (PLO2)

437-307 ชุดวิชาไลฟ์โค้ช 3((1)-4-4)

(Module : Life Coaching)

ศึกษาทัศนคติ วาทศิลป์ จิตวิทยาและเทคนิคขั้นพื้นฐานในการเป็นโค้ช การโค้ชตัวเองและการโค้ชชีวิต ทักษะการนำเสนอ ทักษะการโน้มน้าวโดยเหตุผลและการเล่าเรื่อง ศิลปะในการโต้แย้ง ทักษะการพูดในที่สาธารณะ ทักษะการฟัง การตั้งคำถาม การค้นหาเป้าหมาย การกระตุ้นให้เกิดการตระหนักรู้ การให้คำปรึกษา การสร้างแรงจูงใจและแรงบันดาลใจ

Study of attitudes, rhetoric, and psychological foundations for being a coach, self-coaching and life coaching; presentation skills and persuasive techniques using reasoning and storytelling; the art of argumentation; skills in public speaking, deep listening, asking questions, exploring goals, encourage learning, counselling, motivation, and inspiration

ผู้เรียนสามารถ
1 ใช้เทคนิคการโค้ชตัวเองและการโค้ชชีวิตเพื่อพัฒนาศักยภาพส่วนบุคคลและผู้อื่น (PLO6)
2 สื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพโดยใช้วาทศิลป์ การโน้มน้าว การเล่าเรื่อง และการโต้แย้งอย่างมีศิลปะ(PLO6)
3 พัฒนาทักษะการพูดในที่สาธารณะและการให้คำปรึกษาอย่างสร้างสรรค์เพื่อสร้างแรงจูงใจและแรงบันดาลใจ (PLO6)

Students will be able to
1. apply self-coaching and life coaching techniques to enhance personal and interpersonal potential (PLO6)
2. communicate effectively using rhetoric, persuasion, storytelling, and the art of argumentation (PLO6)
3. develop public speaking and creative counselling skills to generate motivation and inspiration (PLO6)

437-401 สหกิจศึกษา 6(0-36-0)

(Co-operative Education)

เรียนรู้จากประสบการณ์จริง พัฒนาทักษะ โครงการส่งเสริมหน่วยงาน องค์กรร่วมมือสู่วิชาชีพ

Learning from real experience, skill development, project for organizational promotion, collaboration for professionalism

ผู้เรียนสามารถ
1. ใช้ความรู้ทางทฤษฎีจากหลักสูตรในการแก้ปัญหาและปฏิบัติงานในสถานประกอบการ (PLO7)
2 เสริมสร้างทักษะทางสังคม เช่น การทำงานเป็นทีม และการปรับตัวเข้ากับองค์กรแสดงออกถึงจริยธรรมและความรับผิดชอบต่อวิชาชีพ ในสภาพแวดล้อมการทำงานจริง (PLO3)
3. ประยุกต์ใช้เทคโนโลยีดิจิทัลในการปฏิบัติงานตามที่ได้รับมอบหมาย (PLO2)
4. สื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพทั้งภาษาไทยและภาษาอังกฤษในการทำงาน ทั้งในด้านการสื่อสารระหว่างบุคคล เอกสาร และการทำงานร่วมกับผู้อื่น (PLO1)

Students will be able to
1. apply theoretical knowledge from the curriculum to problem-solving and task performance in real workplace settings (PLO7)
2. develop social skills such as teamwork and adaptability to organizational culture, while demonstrating ethical behavior and professional responsibility in real work environments (PLO3)
3. apply digital technology in performing assigned tasks (PLO2)
4. communicate effectively in both Thai and English in professional contexts, including interpersonal communication, documentation, and collaboration with others (PLO1)

**กลุ่มวิชาเลือก**

437-220 โยคะตระหนักรู้ 3((3)-0-6)

(Yoga Basic Science)

ปรัชญาโยคะ พัฒนาการ ประเภท และการฝึกท่าอาสนะโยคะพื้นฐาน เพื่อพัฒนาศักยภาพความเป็นมนุษย์ของตนเอง และสามารถถ่ายทอดความรู้สู่การพัฒนาศักยภาพของผู้อื่น

Yoga philosophy, development, types and practices of basic Asana for the potential development of self and others

ผู้เรียนสามารถ
1. อธิบายวิธีการฝึกการ ข้อควรระวัง และประโยชน์ของโยคะ (PLO1)
2. ปฏิบัติได้อย่างถูกต้องตามหลักการและทฤษฎีแห่งโยคะ (PLO3)
3. ถ่ายทอดวิธีการฝึกโยคะให้ผู้อื่นได้อย่างถูกต้อง (PLO3)

Students will be able to
1. explain the practice methods, precautions, and benefits of yoga (PLO1)
2. practice correctly according to the principles and theories of yoga (PLO3)
3. teach others how to practice yoga correctly (PLO3)

437-221 คลื่นเสียงบำบัด 3((3)-0-6)

(Sound Healing)

ความเป็นมาและความสำคัญในการใช้คลื่นเสียงบำบัด หลักการและวิธีการใช้เครื่องมือและอุปกรณ์ในการสร้างคลื่นเสียงบำบัดตนเองและผู้อื่น เพื่อให้เกิดความสุขสงบในชีวิต

The background and importance of using sound for therapy; the principles and methods of using tools and equipment to create sound for self-therapy and for others to bring peace and happiness into life

ผู้เรียนสามารถ
1. อธิบายลักษณะความถี่ของเสียงที่มีผลต่อการบำบัด (PLO1)
2. ใช้เครื่องมือและอุปกรณ์ที่เหมาะสมตามหลักการและทฤษฎีของคลื่นเสียงบำบัด (PLO3)
3. สร้างรูปแบบการใช้คลื่นเสียงในการบำบัดตนเองและผู้อื่น (PLO3)

Students will be able to
1. explain the characteristics of Sound frequencies that affect healing (PLO1)
2. use appropriate tools and equipment according to the principles and theories of sound healing (PLO3)
3. create a method for using sound in self-therapy and for others (PLO3)

437-222 คริสตัลบำบัด 3((3)-0-6)

(Crystal Healing)

ประวัติความเป็นมาในการใช้หินบำบัดของชาวตะวันตกและชาวตะวันออก ประเภทของหินบำบัด วิธีการใช้หินบำบัดตนเองและผู้อื่น

History of crystal healing in western and eastern cultures, types of healing stones and methods of using crystals for self and other healing

ผู้เรียนสามารถ
1. อธิบายพลังงานบำบัดของหินชนิดต่าง ๆ ผ่านสื่อในรูปแบบต่างๆ (PLO 2)
2. ใช้หินบำบัดที่เหมาะสมตามบริบทที่ได้รับมอบหมาย (PLO 3)
3. ประเมินผลการใช้หินบำบัดตามบริบทของตนเองและผู้อื่น โดยผ่านการวิเคราะห์สังเคราะห์ (PLO 3)

Students will be able to
1. explain the healing energies of different types of crystals (PLO 2)

2. use the appropriate healing crystals according to the assignment (PLO 3)

3. evaluate the use of healing crystals according to the context of yourself and others. through analysis and synthetic (PLO 3)

437-223 สมาธิบำบัด 3((3)-0-6)

(Meditation Therapy)

การพัฒนาทักษะการดูแลสุขภาพจิตในการจัดการความเครียด การสร้างสมดุลในชีวิตและการพัฒนาความคิดบวก ผ่านกิจกรรมต่าง ๆ เช่นการฝึกสมาธิ การเรียนรู้เทคนิคการผ่อนคลาย การสร้างความสัมพันธ์ที่ดีกับผู้อื่น

Developing mental health skills in managing stress, creating life balance and developing positive thinking through activities such as meditation, learning relaxation techniques and building good relationships with others

ผู้เรียนสามารถ 1. วิเคราะห์แนวคิดและหลักการพื้นฐานเกี่ยวกับสุขภาพจิต การจัดการความเครียด และการพัฒนาความคิดบวก (PLO3)

2. ตระหนักการจัดการความเครียดและส่งเสริมความคิดเชิงบวกในชีวิตประจำวัน (PLO4)

3. ใช้เทคนิคการผ่อนคลายและการฝึกสมาธิเพื่อเสริมสร้างสมดุลทางอารมณ์และจิตใจ (PLO3)

Students will be able to 1. analyze the fundamental concepts and principles of mental health, stress management, and positive thinking (PLO3)

2. demonstrate awareness of stress management and actively promote positive thinking in everyday life (PLO4)

3. apply relaxation techniques and meditation practices to enhance emotional and mental balance(PLO3)

437-224 ศาสตร์แห่งชีวิตของอินเดีย 3((3)-0-6)

(Tradition to Indian Wellness)

แนวคิดสำคัญเกี่ยวกับความสัมพันธ์ระหว่างกายและจิต การปรับสมดุลร่างกายและจิตใจตามแนวธรรมชาติบำบัด การประยุกต์ใช้หลักการแห่งอายุรเวทของอินเดีย

Key concepts regarding the mind-body relationship, balancing the body and mind according tnaturopathy principles, and the application of Ayurvedic principles from India

ผู้เรียนสามารถ 1. อธิบายระบบทำงานของร่างกายและจิตใจตามหลักการธรรมชาติบำบัด (PLO3)

2. วิเคราะห์ความสัมพันธ์ระหว่างกายและจิตใจ (PLO3)

3. เห็นคุณค่าของการมีชีวิตอยู่อย่างมีความสุข (PLO4)

Students will be able to 1. explain the functioning system of the body and mind according to natural healing principles (PLO3)

2. analyze the relationship between body and mind (PLO3)

3. demonstrate an appreciation for the value of living a happy and fulfilling life (PLO4)

437-225 แนวคิดทางศาสนาเพื่อการพัฒนามนุษย์ 3((3)-0-6)

(Religious Perspectives on Human Development)

ศึกษาแนวคิดและหลักคำสอนทางศาสนาที่เกี่ยวข้อง การพัฒนามนุษย์ในมิติทางจิตวิญญาณ จริยธรรม และ

สังคม กระบวนการสร้างคุณค่า ความหมายในชีวิต และความสัมพันธ์ระหว่างมนุษย์กับพระเจ้า รวมถึงการพัฒนาทักษะที่ส่งเสริมความสมดุลในชีวิตผ่านการใคร่ครวญ

Study of theological concepts and teachings related to human development in spiritual, ethical, and social dimensions; exploration processes of creating values, finding meaning in life, and understanding the relationship between humans and God; development of skills promoting balance in life through contemplation

ผู้เรียนสามารถ
1. อธิบายแนวคิดทางศาสนาในการพัฒนาตนเองและความหมายในการดำเนินชีวิตผ่านสื่อในรูปแบบต่างๆ (PLO2)
2. มีทัศนคติเชิงบวกและยอมรับความเชื่อที่แตกต่างกันของปัจเจกบุคคล (PLO4)
3. สามารถนำหลักการทางศาสนาในการตัดสินคุณค่า จริยธรรมและการจัดการกับความท้าทายในชีวิต (PLO4)

Students will be able to
1. Explain religious concepts related to self-development and the meaning of life through various forms of media (PLO2)
2. demonstrate a positive attitude and acceptance of diverse individual beliefs (PLO4)
3. apply religious principles to evaluate values, ethics, and manage life's challenges (PLO4)

437-226 ชีวิตและความตาย 3((3)-0-6)

(Life and Death)

ความหมายของชีวิต การบริหารจัดการชีวิต ความเสี่ยง และความตาย ทฤษฎีและเนื้อหาที่เกี่ยวกับวิถีปฏิบัติและนวัตกรรมทางสังคม ผ่านมุมมองทางสังคม วัฒนธรรม กฎหมาย และจริยธรรม รวมถึงความเคลื่อนไหวในยุคปัจจุบัน เช่น สิทธิการมีชีวิตอยู่ การตาย การุณยฆาต ความทุกข์ การสูญเสีย เป็นต้น

The meaning of life, life management, risk, and death; theories and content related to practices and social innovations through social, cultural, legal, and ethical perspectives; including contemporary issues such as the right to life, death, euthanasia, suffering, and loss

ผู้เรียนสามารถ
1. วิเคราะห์ประเด็นร่วมสมัยเกี่ยวกับปรากฏการณ์ทางสังคม วัฒนธรรม กฎหมาย และจริยธรรมที่เกี่ยวข้องกับสิทธิการมีชีวิตอยู่ การตาย การุณยฆาต ความทุกข์ และการสูญเสีย (PLO3)
2. แสดงทัศนคติเคารพความหลากหลายทางแนวคิด วัฒนธรรม และศีลธรรมที่เกี่ยวข้องกับประเด็นชีวิตและความตาย (PLO3)
3. ออกแบบกิจกรรมชีวิตและความตายที่เหมาะสมในการพัฒนามิติด้านจิตวิญญาณ (PLO6)

Students will be able to
1. analyze contemporary issues related to social, cultural, legal, and ethical phenomena concerning the right to life, death, euthanasia, suffering, and loss (PLO3)
2. demonstrate respect for the diversity of ideas, cultures, and moral values associated with issues of life and death (PLO3)
3. Design appropriate life-and-death activities to foster the spiritual dimension of development (PLO6)

437-227 นมัสเต ภารตะ เพื่อการค้นหาความจริงในชีวิต 3((3)-0-6)

(Namaste Bharat: A Journey Towards the Truth of Life)

แนวคิดสำคัญ เรื่องราวพิธีกรรม เทศกาล และความเชื่อจากปรัชญาและศาสนาของอินเดีย การพัฒนา

ความคิด สติปัญญา และการสร้างตัวตนให้แข็งแกร่ง การค้นหาความจริงแห่งชีวิต แนวทางเพื่อปรับใช้ในชีวิตประจำวัน การหาทางออกจากความทุกข์ และการสร้างความสุขในโลกปัจจุบัน

Key concepts, stories, rituals, festivals, and beliefs from Indian philosophy and religions; the development of thought, wisdom, and a strong sense of self; the search for the truth of life; practical approaches for daily living; paths to overcoming suffering; and the cultivation of happiness in the modern world

ผู้เรียนสามารถ

1. อธิบายหลักคำสอนของปรัชญาและศาสนาของอินเดีย รวมถึงพิธีกรรม เทศกาล และความเชื่อ เพื่อค้นหาความหมายแห่งชีวิตจากแนวคิดเหล่านั้น (PLO5)
2. เห็นคุณค่าและยอมรับแนวทางของปรัชญาและศาสนาอินเดียในการเสริมสร้างความเข้มแข็งภายในและพัฒนาปัญญา เพื่อความสมดุลระหว่างชีวิตส่วนตัวและสังคม (PLO5)
3. นำแนวคิดเกี่ยวกับการดูแลสุขภาวะทางใจไปประยุกต์ใช้กับตนเองและผู้อื่นอย่างเหมาะสมในสถานการณ์ต่าง ๆ (PLO3)

Students will be able to

1. explain the core teachings of Indian philosophy and religion, including rituals, festivals, and beliefs, to explore the meaning of life through these concepts (PLO5)
2. appreciate and embrace the approaches of Indian philosophy and religion in fostering inner strength and cultivating wisdom to achieve a balance between personal life and society (PLO5)
3. apply concepts of mental well-being care appropriately to oneself and others in various real-life situations (PLO3)

437- 228 ศรัทธาสร้างชีวิต 3((3)-0-6)

(Faith Create Life)

แนวคิดและบทบาทของศรัทธา ความเชื่อ หลักคำสอน ความจริงสูงสุดของศาสนาต่างๆ จุดมุ่งหมายและแนวทางการดำเนินชีวิต เทคนิคการสร้างความหมาย คุณค่าและความสุขของตนเองและผู้อื่น การถอดบทเรียนกรณีศึกษาบุคคลตัวอย่าง

Concepts and roles of faith, belief, doctrines, and the ultimate truths of various religions; purposes and approaches to life; techniques for creating meaning, values, and happiness for oneself and others; and lessons learned from case studies of exemplary individuals

ผู้เรียนสามารถ

1. วิเคราะห์หลักคำสอนของศาสนาต่าง ๆ และสะท้อนความเข้าใจเกี่ยวกับการประยุกต์ใช้หลักคำสอนในชีวิต (PLO5)
2. เห็นคุณค่าความศรัทธาเป็นแรงบันดาลใจ และเชื่อมโยงกับการพัฒนาตนเอง (PLO5)
3. ใช้ความรู้และแนวคิดจากหลักศรัทธาทางศาสนาในการสร้างคุณค่าและความสุขในชีวิตส่วนตัวและสังคม (PLO4)

Students will be able to

1. analyze religious teachings and reflect understanding on how to apply them in real life (PLO5)
2. recognize the value of faith as a source of inspiration and a foundation for personal development (PLO5)
3. apply knowledge and concepts from religious faith to create meaning and happiness in personal and social life (PLO4)

437- 229 ชีวิตวิถีใหม่ 3((3)-0-6)

(A New Way to Find Meaning)

แนวคิดและหลักการค้นหาความจริง ความหมายของชีวิต ปรัชญาและศาสตร์ที่เกี่ยวข้อง การเข้าใจตนเองและโลกที่เปลี่ยนแปลง การปรับตัวต่อความไม่แน่นอนและการเปลี่ยนแปลงในสังคมยุคใหม่ การพัฒนาคุณภาพชีวิตและความสุขอย่างยั่งยืน และการบูรณาการทฤษฎีทางจิตวิทยาและสังคมศาสตร์เพื่อเสริมสร้างความสมดุลในชีวิต

Key concepts and principles of truth-seeking, the meaning of life, philosophy and related sciences, understanding oneself and the changing world, adaptation to uncertainty and changes in modern society, development of quality of life and sustainable happiness, and the integration of psychological and social theories to promote life balance

ผู้เรียนสามารถ
1. วิเคราะห์แนวคิดเรื่องความหมายของชีวิตจากหลากหลายมุมมองเพื่อทำความเข้าใจตนเองและโลกในบริบทที่เปลี่ยนแปลง (PLO5)
2. เห็นคุณค่าและยอมรับแนวคิดเกี่ยวกับชีวิตจากทฤษฎีต่าง ๆ เพื่อจัดการอารมณ์และชีวิตอย่างมีเป้าหมายและคุณค่า (PLO3)
3. พัฒนาความสามารถในการตั้งคำถามเชิงลึกและไตร่ตรองเกี่ยวกับตนเอง สังคม และโลกอย่างมีวิจารณญาณ (PLO5)

Students will be able to
1. analyze various perspectives on the meaning of life to gain a deeper understanding of oneself and the world in a changing context (PLO5)
2. appreciate and accept life concepts from different theories to manage emotions and live with purpose and value (PLO3)
3. Develop the ability to ask profound questions and reflect critically on oneself, society, and the world (PLO5)

437-330 ปรัชญาอิคิไกความหมายของการมีชีวิตอยู่ 3((3)-0-6)

(Philosophy of Ikigai: a Reason for Being)

แนวคิดและความหมายของความสุขตามแนวทาง ปรัชญาอิคิไกของญี่ปุ่น วิธีแห่งการค้นพบและการรู้จักตัวเอง แนวทางในการสร้างความสุข การหาเป้าหมายในชีวิต สิ่งที่ทำให้ชีวิตมีความหมาย การเห็นคุณค่าและเหตุผลของการมีชีวิตอยู่ และการใช้ชีวิตอย่างมีความหมายเพื่อความสุขแท้อย่างจริง

The concept and meaning of happiness according to the Japanese Ikigai philosophy, the way of self-discovery and self-awareness, the approach to creating happiness, finding a purpose in life, making life meaningful, recognizing the value and reason for living, and living a meaningful life for true happiness

ผู้เรียนสามารถ
1. เห็นคุณค่าและยอมรับแนวทางอิคิไกในการแสวงหาความสุขอย่างมีความหมายในชีวิต (PLO4)
2. วิเคราะห์อิคิไกเป็นแนวทางเพื่อค้นหาความสุขและความหมายของการมีชีวิตอยู่ (PLO3)
3. ปฏิบัติการใช้หลักอิคิไกในการออกแบบความสุขเพื่อเป็นแนวทางในการดำเนินชีวิตของตนเอง(PLO3)

Students will be able to
1. appreciate and embrace the Ikigai approach in the meaningful pursuit of happiness in life (PLO4)
2. analyze Ikigai as a framework to discover happiness and the meaning of existence (PLO3)
3. apply the principles of Ikigai to design personal happiness as a guideline for living (PLO3)

437- 331 มนุษยปรัชญากับการพัฒนามนุษย์ด้านใน 3((3)-0-6)

(Anthroposophy and the Development of the Inner Self)

การดูแลสุขภาวะทางปัญญาตามแนวมนุษยปรัชญา พัฒนาศักยภาพทั้งในด้านร่างกาย จิตใจ ความคิดและความสัมพันธ์ การสร้างความตระหนักรู้ภายใน การใช้ศิลปะเป็นเครื่องมือ สร้างความสงบ สมาธิ และสมดุลในชีวิต เพื่อพัฒนาความเป็นมนุษย์ที่สมบูรณ์

Care for intellectual well-being according to humanistic philosophy, development of potential in physical, mental, cognitive, and relational aspects, cultivation of inner awareness, use of art as a tool, creation of calmness, mindfulness, and balance of life, and the development of complete and wholesome humanity

ผู้เรียนสามารถ
1.อธิบายการดูแลสุขภาวะทางปัญญาตามแนวมนุษยปรัชญา และการพัฒนาศักยภาพทางจิตวิญญาณ (PLO3)
2. ใช้กระบวนการสุนทรียะและศิลปะเป็นเครื่องมือ สร้างความสงบ สมาธิ เพื่อความสุขและความสมดุลภายใน (PLO3)
3. ออกแบบกิจกรรมศิลปะบำบัดแนวมนุษปรัชญาเพื่อใช้เป็นกิจกรรมศิลปะบำบัดพัฒนามนุษย์ด้านใน (PLO6)

Students will be able to
1. explain the concept of intellectual well-being care based on anthroposophy and the development of spiritual potential (PLO3)
2. utilize aesthetic processes and art as tools to create calmness, concentration, for happiness and inner balance (PLO3)
3. design art therapy activities based on anthroposophy to be used as art therapy for the development of the inner self (PLO6)

437-332 อิเคบานะ ศิลปะจัดดอกไม้เพื่อความสงบภายใน 3((3)-0-6)

(Ikebana, the Art of Flower Arrangement for Inner Peace)

หลักการจัดดอกไม้อิเคบานะแบบญี่ปุ่น ความงามตามธรรมชาติผสานแนวคิดเชิงปรัชญา การตระหนักรู้ในคุณค่าของธรรมชาติ การเชื่อมโยงธรรมชาติกับชีวิต ศิลปะการจัดดอกไม้เพื่อการบำบัดและการลดความเครียด การเสริมสร้างสมาธิและความสงบภายใน และการประยุกต์ใช้ศิลปะเพื่อการดูแลสุขภาวะแบบองค์รวม

Principles of Japanese Ikebana flower arrangement; natural beauty integrated with philosophical concepts; awareness of the value of nature; connection between nature and life; floral art for therapy and stress reduction; cultivation of mindfulness and inner peace; and the application of art in holistic well-being

ผู้เรียนสามารถ
1. อธิบายแนวคิดพื้นฐานของสุนทรียศาสตร์ญี่ปุ่น ปรัชญาและ รูปแบบของอิเคบานะ เพื่อสามารถนำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันได้ (PLO3)
2. ใช้การจัดดอกไม้อิเคบานะในการฝึกสติและสมาธิเพื่อพัฒนาตนเองให้เกิดความสงบภายใน (PLO3)
3. จัดกิจกรรมที่ใช้การจัดดอกไม้อิเคบานะเพื่อการพัฒนาตนเองและผู้อื่นให้เกิดสมดุลภายในและมีสุขภาวะทางปัญญาในการดูแลสุขภาพแบบองค์รวม (PLO6)

Students will be able to
1. understand the fundamentals of Japanese aesthetics, philosophy, and the form of Ikebana to apply them in everyday life (PLO3)
2. apply the practice of Ikebana flower arrangement to develop mindfulness and concentration for self-

improvement and inner peace (PLO3)

3. organize an Ikebana flower arrangement activity for personal and collective development to achieve inner balance and promote intellectual well-being in holistic health care (PLO6)

437-333 การแก้ปัญหาเชิงสร้างสรรค์และการระดมความคิด 3((3)-0-6)

(Creative Problem Solving and Ideation)

แนวคิด หลักการ รูปแบบการเลือกและวิธีการแก้ปัญหาอย่างสร้างสรรค์ เทคนิคการระดมความคิด วิธีการสร้างไอเดีย การใช้เทคนิค SCAMPER และ Mind Mapping การประเมินและเลือกไอเดียที่มีศักยภาพ ฝึกออกแบบโครงการเพื่อแก้ปัญหากลุ่มเป้าหมาย การวางแผนและดำเนินโครงการให้บรรลุเป้าหมาย

Concepts, principles, and models of creative problem-solving approaches; brainstorming techniques; ideation methods; application of SCAMPER and Mind Mapping techniques; evaluation and selection of high-potential ideas; project design practice for target group problem-solving; project planning and implementation to achieve objectives

ผู้เรียนสามารถ

1. นำเสนอเทคนิคการแก้ปัญหาเชิงสร้างสรรค์ เช่น SCAMPER, Mind Mapping รวมถึงการประยุกต์ใช้เทคนิคเหล่านี้ในการพัฒนาแนวทางแก้ปัญหาที่เหมาะสมกับสถานการณ์ผ่านสื่อในรูปแบบต่างๆ (PLO2)
2. ออกแบบและบริหารจัดการโครงการแก้ปัญหาโดยใช้เทคนิค Agile หรือ Scrum เพื่อเสนอแนวทางแก้ไขที่ตอบโจทย์และเป้าหมายขององค์กร (PLO6)
3. เชื่อมั่นในกระบวนการระดมความคิดและการวิเคราะห์เชิงสร้างสรรค์ในการพัฒนาตนเองและสร้างผลกระทบเชิงบวกต่อผู้อื่น (PLO6)

Students will be able to

1. present creative problem-solving techniques such as SCAMPER and Mind Mapping, including the application of these techniques to develop context-appropriate solutions through various forms of media (PLO2)
2. design and manage problem-solving projects using Agile or Scrum methodologies to propose solutions that align with the needs and objectives of an organization (PLO6)
3. exhibit confidence in brainstorming and creative analysis processes as tools for self-development and generating positive impact on others (PLO6)

437-334 มุมมองและวิธีคิดทางการเมือง 3((3)-0-6)

(Political Perspectives and Political Thinking)

แนวคิดและทฤษฎีทางการเมืองในมิติต่าง ๆ มุมมองการมองโลกและการเมือง ธรรมชาติของการเมือง ความสัมพันธ์ระหว่างผู้ปกครองกับผู้ถูกปกครอง ข้อถกเถียงเรื่องอำนาจ ความยุติธรรม ประชาธิปไตย รัฐในอุดมคติผ่านแนวคิดนักปรัชญาคนสำคัญ

Political concepts and theories from various dimensions; worldviews and politicalperspectives; the nature of politics; the relationship between rulers and the ruled; debates on power, justice, democracy, and the ideal state through the ideas of prominent philosophers

ผู้เรียนสามารถ

1. วิเคราะห์กระบวนการทางการเมืองด้วยการเปลี่ยนมุมมองและพัฒนาวิธีคิดอย่างมีวิจารณญาณผ่านสื่อในรูปแบบต่างๆ (PLO2)
2. แสดงทัศนคติที่เคารพในความหลากหลายทางการเมืองและสนับสนุนกระบวนการประชาธิปไตยอย่าง

สร้างสรรค์ (PLO5)

3. ประเมินสถานการณ์ทางการเมืองและเสนอแนวทางการมีส่วนร่วมเพื่อสร้างสังคมที่เป็นธรรมและเท่าเทียม (PLO5)

Students will be able to 1. analyze political processes by shifting perspectives and developing critical thinking through various forms of media (PLO2)

2. demonstrate attitudes that respect political diversity and support democratic processes creatively (PLO5)

3. evaluate political situations and propose participatory approaches to create a just and equal society (PLO5)

437-335 เล่าเรื่องวัฒนธรรม 3((3)-0-6)

(Narrating Culture)

แนวคิด หลักการการสร้างเล่าเรื่อง การออกแบบเรื่องเล่าทางวัฒนธรรม เทคนิควิเคราะห์ การถอดบทเรียน เน้นการสำรวจและถ่ายทอดเรื่องราวของวิถีชีวิต ชุมชน สังคมชายแดนใต้ เทคนิคการใช้เครื่องมือและการสร้างสรรค์ผลงานผ่านสื่อในรูปแบบต่างๆ

Concepts and principles of storytelling, cultural narrative design, analytical techniques, lesson extraction, focusing on the exploration and narration of the lifestyles, communities, and societies of the Southern Border region, techniques for tool usage, and creative production through various media formats

ผู้เรียนสามารถ 1. วิเคราะห์และสร้างเรื่องเล่าทางวัฒนธรรมได้อย่างสร้างสรรค์ โดยคำนึงถึงความหลากหลายทางวัฒนธรรมและการสื่อสารข้ามวัฒนธรรม (PLO5)

2. เคารพความแตกต่างทางวัฒนธรรมในการตีความและเล่าเรื่องทางวัฒนธรรม (PLO5)

3. ออกแบบเนื้อหาเรื่องเล่าทางวัฒนธรรมผ่านแฟลตฟอร์มต่างๆ (PLO6)

Students will be able to 1. analyze and creatively construct cultural narratives, considering cultural diversity and cross-cultural communication (PLO5)

2. respect for cultural diversity in interpreting and narrating cultural stories (PLO5)

3. design cultural storytelling content through various platforms (PLO6)

437-336 พลังแห่งการใช้เหตุผล 3((3)-0-6)

(Power of Reasoning)

หลักการการใช้เหตุผลอย่างมีวิจารณญาณ โดยเน้นการฝึกฝนทักษะการวิเคราะห์ข้อมูล การประเมินข้อโต้แย้ง การสร้างตรรกะ ในการสื่อสารและการตัดสินใจที่รอบคอบในยุคดิจิทัล

Principles of critical reasoning, emphasizing the practice of data analysis skills, evaluating arguments, creating logic, communicating and making careful decisions in the digital age

ผู้เรียนสามารถ 1. วิเคราะห์ข้อมูลและข้อโต้แย้งจากแหล่งข้อมูลต่าง ๆ ได้อย่างมีวิจารณญาณและเป็นระบบ (PLO5)

2. มีความรับผิดชอบในการใช้ตรรกะและเหตุผลเพื่อสื่อสารและตัดสินใจอย่างมีวิจารณญาณในสถานการณ์ยุคดิจิทัล (PLO5)

3. นำเสนอข้อมูลและข้อโต้แย้งในสื่อดิจิทัลเพื่อการตัดสินใจและการสื่อสารอย่างมีความรับผิดชอบPLO1)

Students will be able to 1. analyze data and arguments from various sources critically and systematically (PLO5)

2. demonstrate responsibility in using logic and reasoning to communicate and make decisions critically in digital contexts (PLO5)

3. Present data and arguments through digital media for responsible decision-making and communication (PLO2)

437-337 ไทยเท่ สื่อสร้างสรรค์จากภูมิปัญญา 3((3)-0-6)

(Cool Thai: Creative Media from Wisdom)

การสำรวจและเรียนรู้ความงามของภูมิปัญญาไทยอันทรงคุณค่า สื่อสารเอกลักษณ์ของความเป็นไทยและนำมาประยุกต์ใช้ในการสร้างสรรค์สื่อรูปแบบใหม่ในยุคดิจิทัล

Exploring and learning the beauty of valuable Thai wisdom, communicating the uniqueness of Thainess and applying it to create new forms of media in the digital age

ผู้เรียนสามารถ 1. วิเคราะห์และเลือกใช้ภูมิปัญญาไทยที่เหมาะสมเพื่อนำไปสื่อสารอัตลักษณ์ของความเป็นไทย (PLO5)

2. ใช้สื่อสร้างสรรค์ที่ผสานภูมิปัญญาไทยเข้ากับแนวคิดและเทคโนโลยีดิจิทัลตามที่ได้รับมอบหมาย (PLO2)

3. เห็นคุณค่าการอนุรักษ์และต่อยอดภูมิปัญญาไทยผ่านการนำเสนอผลงานสื่ออย่างมีจิตสำนึกสร้างสรรค์ (PLO5)

Students will be able to 1. analyze and select appropriate Thai wisdom for communicating the uniqueness of Thainess (PLO5)

2. utilize creative media that integrates Thai wisdom with digital concepts and technologies in assigned tasks (PLO2)

3. appreciate the value of preserving and building upon Thai wisdom through the mindful and creative presentation of media works (PLO5)

**รายชื่ออาจารย์ประจำหลักสูตร**

หลักสูตรวิทยาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภูมิศาสตร์

☑ ภาคปกติ ☐ ภาคสมทบ

☑ หลักสูตรปกติ ☐ หลักสูตรนานาชาติ ☐ หลักสูตรภาษาอังกฤษ

☐ หลักสูตรใหม่ พ.ศ. ..... ☑ หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2569

1. รองศาสตราจารย์ คำนวล คำมณี, ศศ.ม. (ปรัชญา), มหาวิทยาลัยเชียงใหม่, 2536
2. รองศาสตราจารย์ ไฟซ็อล หะยีอาวัง, Ph.D (Islamic Thought & Civilization in Southeast Asia), 2554
3. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ธฤตต์วัชร์ ไชยเหมวงศ์, Ph.D.(Philosophy and Religion), Banaras Hindu University, India, 2550
4. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ อารีย์ ธรรมโคร่ง, Ph.D (Philosophy), มหาวิทยาลัยอัสสัมชัญ, 2559
5. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ วรารัตน์ คำมณี, ศศ.ม.(ปรัชญา), มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์, 2541

**ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับหลักสูตร (PLOs) กลยุทธ์/วิธีการสอน และกลยุทธ์/วิธีการวัดและการประเมินผล**

หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการคิดเพื่อการพัฒนา

| ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับหลักสูตร (PLOs) | กลยุทธ์/วิธีการสอน | กลยุทธ์/วิธีการวัดและการประเมินผล |
|---|---|---|
| PLO 1 สื่อสารภาษาไทยและภาษาอังกฤษไปยังกลุ่มเป้าหมายได้บรรลุตามวัตถุประสงค์ของงานที่ได้รับมอบหมาย | 1. การบรรยายและสาธิต<br>2. ฝึกปฏิบัติกิจกรรม พูด ฟัง อ่าน เขียน เช่น Task-based Language Learning (TBLT) กิจกรรมการจำลองสถานการณ์และบทบาทสมมติ เป็นต้น<br>3. ฝึกนำเสนอผลงานทั้งภาษาไทยและภาษาอังกฤษ | 1. มอบหมายงานการสื่อสารภาษาไทยและภาษาอังกฤษและประเมินชิ้นงานด้วย Rubric ในรายวิชาบังคับ 437-203 ศิลปะการสื่อสารและความคิดสร้างสรรค์ กับ437-303 ภาษาอังกฤษเพื่อการทำงาน<br>2. นำเสนอผลงาน |
| PLO 2 ใช้เทคโนโลยีดิจิทัลเพื่อสืบค้นและนำเสนอได้สอดคล้องกับวัตถุประสงค์ของงานและเป็นไปตามกฎหมายและจริยธรรม | 1. การบรรยาย+สาธิต<br>2. ฝึกปฏิบัติการใช้โปรแกรม<br>3. Project-based learning<br>4. เชิญวิทยากรด้านเทคโนโลยีดิจิทัลและ AI<br>5. ส่งเสริมการใช้แพลตฟอร์มออนไลน์และปัญญาประดิษฐ์เพื่อออกแบบผลงาน | 1. มอบหมายงานการนำเสนอโครงการและผลงานดิจิทัล การออกแบบชิ้นงานที่สร้างโดยใช้ AI โดยผลงานอาจอยู่ในรูปแบบต่าง ๆ เช่น คลิปวิดีโอ รายการพอดแคสต์ เว็บไซต์ที่มีการสื่อสารเล่าเรื่อง และประเมินชิ้นงานด้วย Rubric ในรายวิชาบังคับ 437-306 การนำเสนอโครงการและการดำเนินการ กับ 437-207 ปัญญาประดิษฐ์และเทคนิคการสร้างเพื่อการเล่าเรื่อง<br>2. นำเสนอผลงานและโครงการ |
| PLO 3 จัดการอารมณ์ตนเองและแสดงออกได้เหมาะสมตามบริบทของสังคม | 1. การบรรยายและสาธิต<br>2. ฝึกปฏิบัติกิจกรรมการจัดการอารมณ์ เช่น Reflection & Journaling Role-play และ Simulation การสะท้อนคิด เป็นต้น<br>3. Project-based learning โครงการการจัดการอารมณ์ เป็นต้น<br>4. เชิญวิทยากรด้านการจัดการอารมณ์และการแสดงออก | 1. มอบหมายงานงานการจัดการอามรณ์และประเมินชิ้นงานด้วย Rubric ในรายวิชาบังคับ 437-204 แนวคิดสุขภาวะทางปัญญา และ 437-301 ศิลปะบำบัด<br>2. นำเสนอผลงานและชิ้นงาน |
| PLO 4 แสดงพฤติกรรมการมีภาวะผู้นำที่ยึดมั่นในคุณธรรมและจริยธรรม | 1. การบรรยาย อภิปรายและสาธิต<br>2. ฝึกปฏิบัติทักษะภาวะผู้นำ จริยธรรมและการจัดกิจกรรมกระบวนการอย่างเป็นระบบ เช่น การสร้างทีม กรณีศึกษา | 1. มอบหมายงานงานผู้นำการเปลี่ยนแปลง และประเมินชิ้นงานด้วย Rubric ในรายวิชาบังคับ 437-206 ผู้นำยุคใหม่เพื่อการเปลี่ยนแปลง และ 437- |

| ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับหลักสูตร | กลยุทธ์/วิธีการสอน | กลยุทธ์/วิธีการวัดและ |
|---|---|---|
| | การสะท้อนคิด เป็นต้น<br>3. การเรียนรู้โดยจัดกระบวนการเรียนรู้มิติภายใน โครงการฝึกอบรมเชิงปฏิบัติการ เป็นต้น<br>4. การเรียนรู้โดยการให้บริการสังคม Service-based learning โครงการประโยชน์เพื่อนมนุษย์ และจิตอาสา | 302 กระบวนกรเพื่อการเปลี่ยนแปลง<br>2. ใช้ Rubric และ Peer Feedback ในการประเมิน |
| PLO 5 ใช้กระบวนทัศน์หรือแนวคิดทางปรัชญาเพื่อพัฒนาศักยภาพบุคลากรให้สอดคล้องกับเป้าหมายขององค์กร | 1. การบรรยาย อภิปรายและสาธิต<br>2. การเขียนเชิงวิเคราะห์งานทางด้านปรัชญา<br>3. ฝึกปฏิบัติกิจกรรมการประยุกต์ใช้ปรัชญาเพื่อพัฒนาศักยภาพมนุษย์ และการทำงานตามเป้าหมายองค์กร เช่น กรณีศึกษา Design Thinking การสะท้อนคิด โครงการฝึกอบรม เป็นต้น<br>4. การจัดเสวนาทางวิชาการ | 1. มอบหมายงานแนวทางประยุกต์ใช้ปรัชญาและการพัฒนาศักยภาพมนุษย์ ประเมินชิ้นงานด้วย Rubric ในรายวิชาบังคับ 437-102 การคิดเชิงมโนทัศน์ 437-205 จริยศาสตร์และประเด็นร่วมสมัย และ 437-304 การบริหารทรัพยากรมนุษย์<br>2. ใช้ Rubric และ Feedback ในการประเมิน |
| PLO 6 ออกแบบเนื้อหาและกิจกรรมเพื่อพัฒนามนุษย์โดยใช้ศาสตร์ด้านการคิด (Thinking) และการพัฒนาด้านจิตวิญญาณ (Spiritual Development) | 1. การบรรยาย อภิปรายและสาธิต<br>2. การผลิตสื่อสร้างสรรค์ใน Platform ต่าง ๆ เช่น ออนไลน์ ออฟไลน์<br>3. การโค้ชชีวิตเพื่อพัฒนาบุคคลตามศักยภาพและความต้องการของตนเอง<br>4. การศึกษาดูงาน | 1. มอบหมายงานงานทางด้านการออกแบบเนื้อหาและกิจกรรมเพื่อการพัฒนามนุษย์ ประเมินชิ้นงานด้วย Rubric ในรายวิชาบังคับ 437-305 ข้อมูลและการเล่าเรื่อง และ 437-307 ชุดวิชาไลฟ์โค้ช<br>2. ใช้ Rubric และ Peer Feedback ในการประเมิน |
| PLO7 ปฏิบัติงานเกี่ยวกับกิจกรรมพัฒนามนุษย์โดยใช้ศาสตร์ด้านการคิด และการพัฒนาด้านจิตวิญญาณในหน่วยงานหรือองค์กรที่เกี่ยวข้องตามที่ได้รับมอบหมาย | 1. การปฏิบัติสหกิจศึกษา<br>2. ปฐมนิเทศก่อนการปฏิบัติสหกิจศึกษา<br>3. การให้คำปรึกษารายบุคคล<br>4. การนิเทศการปฏิบัติสหกิจศึกษา<br>5. การสะท้อนผลการเรียนรู้ | 1.รายงานผลฝึกงาน<br>2.การประเมินจากสถานประกอบการ<br>3.แบบประเมินตนเอง<br>4. ประเมินผลจากการนิเทศโดยอาจารย์<br>5. ประเมินผลรายงานการปฏิบัติสหกิจศึกษาและโครงงาน |