

## หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต

### สาขาวิชาสถาปัตยกรรม

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2565

#### ชื่อปริญญาและสาขาวิชา

ภาษาไทย	ชื่อเต็ม : สถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต (สถาปัตยกรรม) ชื่อย่อ : สด.บ. (สถาปัตยกรรม)
ภาษาอังกฤษ	ชื่อเต็ม : Bachelor of Architecture (Architecture) ชื่อย่อ : B.Arch. (Architecture)

#### ปรัชญาหลักสูตร

หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์จัดตั้งขึ้น โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อผลิตสถาปนิกและนักวิชาการด้านสถาปัตยกรรมที่มีความรู้ความสามารถและความรับผิดชอบในการปฏิบัติวิชาชีพ รวมทั้งด้านการค้นคว้าวิจัยเพื่อสนองตอบความต้องการของสังคมทั้งในระดับท้องถิ่นและระดับสากล โดยใช้องค์ความรู้ด้านสภาพแวดล้อม การเลือกวัสดุ วิธีการก่อสร้าง องค์ความรู้ด้านวิศวกรรม รวมถึงการวิเคราะห์สภาพเศรษฐกิจ สังคม วัฒนธรรม และสุนทรียภาพ เพื่อประยุกต์และสร้างสถาปัตยกรรมที่สอดคล้องกับสภาพภูมิอากาศเขตร้อนชื้น (Tropical Architecture) สถาปัตยกรรมที่กลมกลืนกับวิถีชีวิต และนำเอาภูมิปัญญาพื้นถิ่นมาปรับเปลี่ยนให้เหมาะสม (Vernacular Architecture) สถาปัตยกรรมที่ตอบสนองแนวความคิดในการประหยัดพลังงานและเป็นมิตรกับสิ่งแวดล้อม (Green Architecture) และสถาปัตยกรรมที่ตอบสนองความต้องการของชุมชน (Community Architecture) โดยเป้าหมายที่พึงประสงค์คือการผนวกเอาองค์ความรู้ด้านสถาปัตยกรรมมาบูรณาการร่วมกันและสร้างสรรค์สถาปัตยกรรมที่ยั่งยืน (Sustainable Architecture) เพื่อสนองต่อการแก้ปัญหาด้านสังคมและสิ่งแวดล้อมที่โลกกำลังเผชิญอยู่ในปัจจุบัน โดยจัดการศึกษาตามแนวทางการศึกษาแบบมุ่งเน้นผลลัพธ์ (Outcome Based Education) เน้นกระบวนการเรียนรู้เชิงรุก (Active Learning) ที่ส่งเสริมให้ผู้เรียนได้ลงมือปฏิบัติและเรียนรู้จากประสบการณ์ในสถานการณ์จริง ผ่านการจัดการเรียนการสอนแบบบูรณาการเรียนและการทำงาน (Work-Integrated Learning: WIL) และกิจกรรมการเรียนรู้ที่หลากหลาย องค์ความรู้เหล่านี้ถูกพัฒนาเป็นฐานความรู้ที่ทำให้เข้าใจถึงเกณฑ์และแนวความคิดของสถาปัตยกรรมในภูมิภาคเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ ภายใต้กระบวนการทัศน์ที่เป็นสากลและสอดคล้องกับสภาวการณ์การเปลี่ยนแปลงของวิถีสังคมและเศรษฐกิจอย่างรวดเร็ว รวมทั้งสถานการณ์ปัญหาด้านสิ่งแวดล้อมที่นับวันยิ่งทวีความรุนแรงมากขึ้น

## ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับหลักสูตร (PLOs)

- PLO 1** สามารถออกแบบงานสถาปัตยกรรมและงานที่เกี่ยวข้องอย่างสร้างสรรค์ได้
- PLO 2** สามารถประเมินและเลือกใช้เทคโนโลยีและนวัตกรรมด้านสถาปัตยกรรมเพื่อสร้างสรรค์ผลงานสถาปัตยกรรมและงานที่เกี่ยวข้องได้
- PLO 3** สามารถวางแผนกระบวนการคิดอย่างเป็นระบบเพื่อประยุกต์ใช้ในงานออกแบบงานสถาปัตยกรรมและงานที่เกี่ยวข้องได้
- PLO 4** สามารถวางแผน จัดการ และบริหารงานสถาปัตยกรรมและงานที่เกี่ยวข้องได้
- PLO 5** สามารถผนวกแนวคิดด้านการอนุรักษ์สภาพแวดล้อม ในงานออกแบบงานสถาปัตยกรรมและงานที่เกี่ยวข้องได้
- PLO 6** สามารถแก้ปัญหาของสังคมโดยใช้งานออกแบบทางสถาปัตยกรรมและศาสตร์อื่น ๆ ที่เกี่ยวข้องอย่างสอดคล้องกับบริบทด้านต่าง ๆ ของพื้นที่ได้
- PLO 7** แสดงออกซึ่งพฤติกรรมที่มีวินัย ซื่อสัตย์สุจริต เคารพกฎระเบียบของสังคมและจรรยาบรรณวิชาชีพได้
- PLO 8** ประยุกต์ใช้ทักษะภาษาต่างประเทศในการประกอบวิชาชีพให้เหมาะสมกับบริบทที่เปลี่ยนแปลงไปได้

## โครงสร้างหลักสูตร

จำนวนหน่วยกิต รวมตลอดหลักสูตร

169 หน่วยกิต

หมวดวิชาศึกษาทั่วไป	30	หน่วยกิต
<b>สาระที่ 1 ศาสตร์พระราชาและประโยชน์เพื่อนมนุษย์</b> กำหนดให้เรียนรายวิชา ดังนี้ 942-102 การช่วยชีวิตพื้นฐาน Basic Life Support 942-107 ศาสตร์พระราชาสู่การพัฒนาประโยชน์เพื่อนมนุษย์ The King's Philosophy for the Benefit of Mankind	4 หน่วยกิต	
<b>สาระที่ 2 ความเป็นพลเมืองและชีวิตที่สันติ</b> กำหนดให้เรียนรายวิชา ดังนี้ 942-101 ความเป็นพลเมืองโลก Global Citizenship 942-106 ชีวิตที่ดี Happy and Peaceful Life	5 หน่วยกิต	
<b>สาระที่ 3 การเป็นผู้ประกอบการ</b> กำหนดให้เรียนรายวิชา ดังนี้ 001-103 ไอเดียสู่ความเป็นผู้ประกอบการ Idea to Entrepreneurship	1 หน่วยกิต	
<b>สาระที่ 4 อยู่อย่างรู้เท่าทันและการเรียนรู้ดิจิทัล</b> อยู่อย่างรู้เท่าทัน จำนวน 2 หน่วยกิต ให้เลือกเรียนจากรายวิชาดังนี้ 947-102 รู้เท่าทันวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี Science and Technology Literacy การรู้ดิจิทัล จำนวน 2 หน่วยกิต กำหนดให้เรียนรายวิชา ดังนี้ 948-140 ทักษะการใช้ดิจิทัล Digital Literacy	4 หน่วยกิต	
<b>สาระที่ 5 การคิดเชิงระบบ การคิดเชิงตรรกะและตัวเลข</b> การคิดเชิงระบบ จำนวน 2 หน่วยกิต กำหนดให้เรียนรายวิชา ดังนี้ 942-105 การคิดเชิงออกแบบ Design Thinking	4 หน่วยกิต	

**การคิดเชิงตรรกะและตัวเลข จำนวน 2 หน่วยกิต กำหนดให้เรียนรายวิชา ดังนี้**

946-146	การคิดเชิงตรรกะ Logical Thinking	2((2)-0-4)
---------	-------------------------------------	------------

**สาระที่ 6 ภาษาและการสื่อสาร**

**10 หน่วยกิต**

**กำหนดให้เรียนรายวิชา ดังนี้**

941-101	ภาษาไทยเพื่อการสื่อสารและการนำเสนอ Thai for Communication and Presentation	2((2)-0-4)
941-160	การฟังและพูดภาษาอังกฤษพื้นฐาน Fundamental English Listening and Speaking	2((2)-0-4)
941-161	การอ่านและเขียนภาษาอังกฤษพื้นฐาน Fundamental English Reading and Writing	2((2)-0-4)

**และให้เลือกจากรายวิชาภาษาอังกฤษ จำนวน 2 หน่วยกิต ดังนี้**

941-162	การพัฒนาทักษะภาษาอังกฤษ English Skills Development	2((2)-0-4)
---------	---	------------

หรือ

941-163	ภาษาอังกฤษเพื่อการประกอบอาชีพ Professional English	2((2)-0-4)
---------	---	------------

**และให้เลือกจากรายวิชาภาษาต่างประเทศอื่น จำนวน 2 หน่วยกิต ดังนี้**

941-225	ภาษาจีนในชีวิตประจำวัน Everyday Chinese	2((2)-0-4)
941-226	ภาษาจีนจากเพลง Chinese through Songs	2((2)-0-4)
941-237	ภาษาญี่ปุ่นในชีวิตประจำวัน Everyday Japanese	2((2)-0-4)
941-246	ภาษาฝรั่งเศสในชีวิตประจำวัน Everyday French	2((2)-0-4)
941-253	ภาษาเยอรมันในชีวิตประจำวัน Everyday German	2((2)-0-4)
941-275	ภาษามลายูในชีวิตประจำวัน Everyday Malay	2((2)-0-4)
941-286	ภาษาเกาหลีในชีวิตประจำวัน	2((2)-0-4)

Everyday Korean

<b>สาระที่ 7 ศุนทริยศาสตร์และกีฬา</b>		<b>2 หน่วยกิต</b>
<b>ศุนทริยศาสตร์ จำนวน 1 หน่วยกิต ให้เลือกเรียนจากรายวิชา ดังนี้</b>		
943-100 ศุนทริยภาพของการดำเนินชีวิต	Aesthetics for Life	1((1)-0-2)
996-122 การรับรู้ศุนทริยศาสตร์	Art Appreciation	1((1)-0-2)
<b>กีฬา จำนวน 1 หน่วยกิต กำหนดให้เรียนรายวิชาดังนี้</b>		
942-222 กีฬาเพื่อชีวิต	Sports for Life	1((1)-0-2)

หมวดวิชาหลักสาขา		49	หน่วยกิต
รหัสวิชา	ชื่อรายวิชา		หน่วยกิต
997-111	งานออกแบบสถาปัตยกรรม 1 Architectural Design I		4(0-8-4)
997-200	เกณฑ์และแนวความคิดในการออกแบบสถาปัตยกรรม 1 Architectural Design Criteria and Concepts I		3((3)-0-6)
997-210	งานออกแบบสถาปัตยกรรม 2 Architectural Design II		4(0-8-4)
997-211	งานออกแบบสถาปัตยกรรม 3 Architectural Design III		4(0-8-4)
997-300	เกณฑ์และแนวความคิดในการออกแบบสถาปัตยกรรม 2 Architectural Design Criteria and Concepts II		3((3)-0-6)
997-310	งานออกแบบสถาปัตยกรรม 4 Architectural Design IV		4(0-8-4)
997-311	งานออกแบบสถาปัตยกรรม 5 Architectural Design V		4(0-8-4)
997-400	เกณฑ์และแนวความคิดในการออกแบบสถาปัตยกรรม 3 Architectural Design Criteria and Concepts III		3((3)-0-6)
997-410	งานออกแบบสถาปัตยกรรม 6 Architectural Design VI		4(0-8-4)
997-411	งานออกแบบสถาปัตยกรรม 7		4(0-8-4)

997-414	Architectural Design VII การเตรียมวิทยานิพนธ์ Thesis Preparation	3(0-6-3)
997-511	วิทยานิพนธ์ Thesis	9(0-27-0)

หมวดวิชาพื้นฐาน		18	หน่วยกิต
997-100	พื้นฐานการออกแบบทางสถาปัตยกรรม Design Fundamentals in Architecture		3((3)-0-6)
997-110	ปฏิบัติการออกแบบ Studio in design		3(0-6-3)
997-130	การเขียนแบบและเขียนภาพในงานสถาปัตยกรรม Architectural Drawing and Presentation		3((2)-2-5)
997-230	ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรม 1 History of Architecture I		3((3)-0-6)
997-332	ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรม 2 History of Architecture II		3((3)-0-6)
997-440	งานออกแบบร่างสถาปัตยกรรมขั้นสูง Advanced Architectural Sketch Design		3(0-6-3)

หมวดวิชาเทคโนโลยี		24	หน่วยกิต
รหัสวิชา	ชื่อรายวิชา		หน่วยกิต
997-120	วัสดุและการก่อสร้างอาคาร Building Materials and Construction		3((2)-2-5)
997-160	กลศาสตร์โครงสร้างทางสถาปัตยกรรม Structural Mechanics in Architecture		3((3)-0-6)
997-250	เทคโนโลยีอาคารและการก่อสร้าง 1 Building Technology and Construction I		3((2)-2-5)
997-260	การออกแบบโครงสร้างในงานสถาปัตยกรรม 1 Structural Design in Architecture I		3((3)-0-6)
997-302	สถาปัตยกรรมเพื่อสิ่งแวดล้อม Environmental Architecture		3((2)-2-5)

997-350	เทคโนโลยีอาคารและการก่อสร้าง 2 Building Technology and Construction II	3((2)-2-5)
997-360	การออกแบบโครงสร้างในงานสถาปัตยกรรม 2 Structural Design in Architecture II	3((3)-0-6)
997-450	เทคโนโลยีอาคารและการก่อสร้าง 3 Building Technology and Construction III	3((2)-2-5)

หมวดวิชาสนับสนุน		42	หน่วยกิต
รหัสวิชา	ชื่อรายวิชา		หน่วยกิต
997-131	มูลฐานภูมิสถาปัตยกรรม Landscape Architecture Fundamentals		3((3)-0-6)
997-231	จิตวิทยาสถาปัตยกรรม Architectural Psychology		3((3)-0-6)
997-301	สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น Vernacular Architecture		3((2)-2-5)
997-312	มูลฐานการใช้คอมพิวเตอร์ช่วยออกแบบ Computer-aided Design Fundamentals		3(0-6-3)
997-330	สถาปัตยกรรมภายในเบื้องต้น Introduction to Interior Architecture		3((2)-2-5)
997-331	สถาปัตยกรรมไทยเบื้องต้น Introduction to Thai Architecture		3((1)-4-4)
997-335	สถาปัตยกรรมชุมชน Community Architecture		3((2)-2-5)
997-431	การปฏิบัติวิชาชีพทางสถาปัตยกรรม Architectural Professional Practice		3((3)-0-6)
997-432	การวางแผนเมืองเบื้องต้น Introduction to Urban Planning		3((2)-2-5)
997-433	การบริหารโครงการทางสถาปัตยกรรม Project Management	Architectural	3((3)-0-6)
997-530	สหกิจศึกษา Cooperative Education		6(0-40-0)

และให้นักศึกษาเลือกเรียนวิชาชีพเลือกในหมวดวิชาสนับสนุน อีกจำนวน 6 หน่วยกิต จากรายวิชาดังต่อไปนี้

997-134	จริยธรรมในการออกแบบสถาปัตยกรรม Ethics in Architectural Design	2((2)-0-4)
997-232	ภาษาอังกฤษเพื่อสถาปนิก English for Architect	3((3)-0-6)
997-233	การนำเสนองานสถาปัตยกรรม Architectural Presentation	3((2)-2-5)
997-303	การอนุรักษ์สถาปัตยกรรมและชุมชน Architectural and Urban Conservation	3((3)-0-6)
997-314	การออกแบบสวนขนาดเล็ก Small Garden Design	3((2)-2-5)
997-320	การจำลองประสิทธิภาพอาคาร Building Performance Simulation	3((2)-2-5)
997-333	ปฏิบัติการออกแบบสถาปัตยกรรมและเมืองข้ามวัฒนธรรม Cross-cultural Workshop in Architectural and Urban Design	3(0-6-3)
997-334	สถาปัตยกรรมร่วมสมัยในประเทศไทย Contemporary Architecture in Thailand	2((2)-0-4)
997-340	การออกแบบรายละเอียดสถาปัตยกรรม Architectural Detail Design	3((2)-2-5)
997-341	คอมพิวเตอร์ในงานสถาปัตยกรรม Computer in Architecture	3((3)-0-6)
997-351	การจัดการงานก่อสร้างสถาปัตยกรรม Architectural Construction Management	3((3)-0-6)
997-352	การออกแบบแสงสว่างในงานสถาปัตยกรรม Lighting Design in Architecture	3((1)-4-4)
997-412	การถ่ายภาพงานออกแบบ Photography for Design	3((2)-2-5)
997-413	มรดกสถาปัตยกรรมไทย Thai Architectural Heritage	3((3)-0-6)
997-420	การรังวัดงานสถาปัตยกรรม Measuring Work in Architecture	3((1)-4-4)
997-434	สถาปัตยกรรมร่วมสมัยในเอเชีย Contemporary Architecture in Asia	2((2)-0-4)

997-435	การประเมินผลกระทบสิ่งแวดล้อม Environmental Impact Assessment	3((3)-0-6)
997-336	การออกแบบสถาปัตยกรรมชายฝั่ง Coastal Architecture Design	3((2)-2-5)
997-337	สถาปัตยกรรมอิสลาม Islamic Architecture	3((2)-2-5)

---

**หมวดวิชาเลือกเสรี**

จำนวน 6 หน่วยกิต

---

เลือกเรียนจากรายวิชาที่มีเนื้อหาไม่ซ้ำซ้อน หรือใกล้เคียงกับเนื้อหาในหมวดวิชาศึกษาทั่วไป หรือหมวดวิชาเฉพาะซึ่งเปิดสอนในมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ หรือเปิดสอนในมหาวิทยาลัยอื่น ๆ ที่มีความร่วมมือทางด้านวิชาการกับมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ โดยเป็นไปตามระเบียบการศึกษาระดับปริญญาตรี

## แผนการศึกษาตลอดหลักสูตร

### ชั้นปีที่ 1

#### ภาคการศึกษาที่ 1

		จำนวนหน่วยกิต (ทฤษฎี – ปฏิบัติ – ศึกษาด้วยตนเอง)
941-101	ภาษาไทยเพื่อการสื่อสารและการนำเสนอ	2((2)-0-4)
941-160	การฟังและพูดภาษาอังกฤษพื้นฐาน	2((2)-0-4)
942-102	การช่วยชีวิตพื้นฐาน	1((1)-0-2)
942-106	ชีวิตที่ดี	3((3)-0-6)
997-100	พื้นฐานการออกแบบทางสถาปัตยกรรม	3((3)-0-6)
997-110	ปฏิบัติการออกแบบ	3(0-6-3)
997-130	การเขียนแบบและเขียนภาพในงานสถาปัตยกรรม	3((2)-2-5)
997-160	กลศาสตร์โครงสร้างทางสถาปัตยกรรม	3((3)-0-6)
<b>รวม</b>		<b>20(x-y-z)</b>

#### ภาคการศึกษาที่ 2

		จำนวนหน่วยกิต (ทฤษฎี – ปฏิบัติ – ศึกษาด้วยตนเอง)
941-161	การอ่านและเขียนภาษาอังกฤษพื้นฐาน	2((2)-0-4)
001-103	ไอเดียสู่ความเป็นผู้ประกอบการ	1((1)-0-2)
947-102	รู้เท่าทันวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	2((2)-0-4)
942-105	การคิดเชิงออกแบบ	2((2)-0-4)
946-146	การคิดเชิงตรรกะ	2((2)-0-4)
997-111	งานออกแบบสถาปัตยกรรม 1	4(0-8-4)
997-120	วัสดุและการก่อสร้างอาคาร	3((2)-2-5)
997-231	จิตวิทยาสถาปัตยกรรม	3((3)-0-6)
<b>รวม</b>		<b>19(x-y-z)</b>

## ชั้นปีที่ 2

### ภาคการศึกษาที่ 1

		จำนวนหน่วยกิต (ทฤษฎี – ปฏิบัติ – ศึกษาด้วยตนเอง)
948-140	ทักษะการใช้ดิจิทัล	2((2)-0-4)
942-107	ศาสตร์พระราชาสู่การพัฒนาประโยชน์เพื่อนมนุษย์	3((3)-0-6)
942-101	ความเป็นพลเมืองโลก	2((2)-0-4)
997-200	เกณฑ์และแนวความคิดในการออกแบบสถาปัตยกรรม 1	3((3)-0-6)
997-210	งานออกแบบสถาปัตยกรรม 2	4(0-8-4)
997-260	การออกแบบโครงสร้างในงานสถาปัตยกรรม 1	3((3)-0-6)
997-302	สถาปัตยกรรมเพื่อสิ่งแวดล้อม	3((2)-2-5)
	<b>รวม</b>	<b>20(x-y-z)</b>

### ภาคการศึกษาที่ 2

		จำนวนหน่วยกิต (ทฤษฎี – ปฏิบัติ – ศึกษาด้วยตนเอง)
943-100	สุนทรียภาพของการดำเนินชีวิต	1((1)-0-2)
942-222	กีฬาเพื่อชีวิต	1((1)-0-2)
997-131	มูลฐานภูมิสถาปัตยกรรม	3((3)-0-6)
997-211	งานออกแบบสถาปัตยกรรม 3	4(0-8-4)
997-230	ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรม 1	3((3)-0-6)
997-250	เทคโนโลยีอาคารและการก่อสร้าง 1	3((2)-2-5)
997-312	มูลฐานการใช้คอมพิวเตอร์ช่วยออกแบบ	3(0-6-3)
997-xxx	วิชาชีพเลือกสาขา 1	3(x-y-z)
	<b>รวม</b>	<b>21(x-y-z)</b>

### ชั้นปีที่ 3

#### ภาคการศึกษาที่ 1

		จำนวนหน่วยกิต (ทฤษฎี – ปฏิบัติ – ศึกษาด้วยตนเอง)
941-162	การพัฒนาทักษะภาษาอังกฤษ	2((2)-0-4)
997-300	เกณฑ์และแนวความคิดในการออกแบบสถาปัตยกรรม 2	3((3)-0-6)
997-301	สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น	3((2)-2-5)
997-310	งานออกแบบสถาปัตยกรรม 4	4(0-8-4)
997-330	สถาปัตยกรรมภายในเบื้องต้น	3((2)-2-5)
997-360	การออกแบบโครงสร้างในงานสถาปัตยกรรม 2	3((3)-0-6)
997-xxx	วิชาชีพเลือกสาขา 2	3(x-y-z)
	<b>รวม</b>	<b>21(x-y-z)</b>

#### ภาคการศึกษาที่ 2

		จำนวนหน่วยกิต (ทฤษฎี – ปฏิบัติ – ศึกษาด้วยตนเอง)
xxx-xxx	รายวิชาศึกษาทั่วไป (เลือกภาษาต่างประเทศอื่น)	2((2)-0-4)
997-311	งานออกแบบสถาปัตยกรรม 5	4(0-8-4)
997-331	สถาปัตยกรรมไทยเบื้องต้น	3((1)-4-4)
997-332	ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรม 2	3((3)-0-6)
997-335	สถาปัตยกรรมชุมชน	3((2)-2-5)
997-350	เทคโนโลยีอาคารและการก่อสร้าง 2	3((2)-2-5)
xxx-xxx	วิชาเลือกเสรี 1	3(x-y-z)
	<b>รวม</b>	<b>21(x-y-z)</b>

## ชั้นปีที่ 4

### ภาคการศึกษาที่ 1

		จำนวนหน่วยกิต (ทฤษฎี – ปฏิบัติ – ศึกษาด้วยตนเอง)
997-400	เกณฑ์และแนวความคิดในการออกแบบสถาปัตยกรรม 3	3((3)-0-6)
997-410	งานออกแบบสถาปัตยกรรม 6	4(0-8-4)
997-432	การวางผังเมืองเบื้องต้น	3((2)-2-5)
997-433	การบริหารโครงการทางสถาปัตยกรรม	3((3)-0-6)
997-450	เทคโนโลยีอาคารและการก่อสร้าง 3	3((2)-2-5)
xxx-xxx	วิชาเลือกเสรี 2	3(x-y-z)
	<b>รวม</b>	<b>19(x-y-z)</b>

### ภาคการศึกษาที่ 2

		จำนวนหน่วยกิต (ทฤษฎี – ปฏิบัติ – ศึกษาด้วยตนเอง)
รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
997-530	สหกิจศึกษา	6(0-40-0)
	<b>รวม</b>	<b>6(0-40-0)</b>

## ชั้นปีที่ 5

### ภาคการศึกษาที่ 1

		จำนวนหน่วยกิต (ทฤษฎี – ปฏิบัติ – ศึกษาด้วยตนเอง)
997-411	งานออกแบบสถาปัตยกรรม 7	4(0-8-4)
997-414	การเตรียมวิทยานิพนธ์	3(0-6-3)
997-431	การปฏิบัติวิชาชีพทางสถาปัตยกรรม	3((3)-0-6)
997-440	งานออกแบบร่างสถาปัตยกรรมขั้นสูง	3(0-6-3)
	<b>รวม</b>	<b>13(x-y-z)</b>

### ภาคการศึกษาที่ 2

		จำนวนหน่วยกิต (ทฤษฎี – ปฏิบัติ – ศึกษาด้วยตนเอง)
รหัสวิชา	ชื่อวิชา	หน่วยกิต
997-511	วิทยานิพนธ์	9(0-27-0)
	<b>รวม</b>	<b>9(0-27-0)</b>

หมายเหตุ \*แผนการศึกษาสามารถปรับเปลี่ยนได้ตามความเหมาะสม โดยความเห็นชอบของคณะกรรมการบริหารหลักสูตร

## คำอธิบายรายวิชา

หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2565

### 1) หมวดวิชาศึกษาทั่วไป

001-103 ไอเดียสู่ความเป็นผู้ประกอบการ

1((1)-0-2)

#### **Idea to Entrepreneurship**

การเป็นผู้ประกอบการ การวิเคราะห์สภาพแวดล้อมธุรกิจ การแสวงหาโอกาสทางธุรกิจ การจัดทำแนวคิดธุรกิจด้วยเครื่องมือทางธุรกิจสมัยใหม่

Introduction to entrepreneurship; business environment analysis; business opportunity seeking; using modern business tools to develop business models

941-101 ภาษาไทยเพื่อการสื่อสารและการนำเสนอ

2((2)-0-4)

#### **Thai for Communication and Presentation**

หลักการใช้ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร ศิลปะในการสื่อสารทั้ง 5 ทักษะ การฟัง พูด อ่าน เขียน และทักษะการนำเสนอ การฟังเพื่อจับใจความหลัก และการตีความในสถานการณ์ต่าง ๆ การใช้ถ้อยคำ ลีลาสำนวนในการสื่อสารในชีวิตประจำวันและในการทำงาน การอ่านเพื่อความเข้าใจถึงค่านิยมและแนวคิดการเขียนเพื่อการสรุปความ การติดต่อทางราชการและธุรกิจ การพูดในที่ประชุมชน และการนำเสนอ

Principles of the Thai language for communication; arts in the four communication skills: listening, speaking, reading, and writing; listening for main ideas and interpretation in various situational contexts; registers and styles of daily-life and workplace communications; reading for value and attitude understanding; summarizing; official and business correspondences; and public speaking

941-160 การฟังและพูดภาษาอังกฤษพื้นฐาน

2((2)-0-4)

#### **Fundamental English Listening and Speaking**

ฝึกทักษะการฟังและการพูดในหัวข้อที่ใช้สื่อสารในชีวิตประจำวัน การฟังเพื่อจับใจความสำคัญการพูดเพื่อสื่อสารขั้นพื้นฐานในสถานการณ์ต่าง ๆ การใช้ไวยากรณ์ การพัฒนาความรู้ด้านคำศัพท์ และสำนวนภาษาที่จำเป็นสำหรับการสื่อสาร

Practice in listening and speaking skills based on topics used in daily-life communication; listening for main points; basic oral communication in various situational contexts; grammar usage; development of vocabulary and language functions necessary for communication

**941-161 การอ่านและเขียนภาษาอังกฤษพื้นฐาน**

**2((2)-0-4)**

**Fundamental English Reading and Writing**

ฝึกทักษะการอ่านและการเขียน ทักษะการอ่านพื้นฐาน การอ่านเพื่อจับใจความสำคัญและรายละเอียด การพัฒนาความรู้ด้านคำศัพท์และกลวิธีพัฒนาคำศัพท์ การใช้ไวยากรณ์ การเขียนระดับประโยคและย่อหน้าสั้น ๆ

Practice in reading and writing skills; basic reading skills; reading for main ideas and details; developing vocabulary and strategies in increasing vocabulary power; grammar usage; sentence and paragraph writing

**941-162 การพัฒนาทักษะภาษาอังกฤษ**

**2((2)-0-4)**

**English Skills Development**

ฝึกทักษะด้านการฟัง การพูด การอ่านและการเขียน การประยุกต์ใช้ทักษะในการสื่อสารและสนทนาในบริบทต่าง ๆ ในเชิงวิชาการ การอ่านและเขียนประโยค ย่อหน้าสั้น ๆ การประยุกต์ใช้ทักษะในการสื่อสารในบริบททางวิชาการ รวมทั้งการตั้งคำถามและตอบคำถามสั้น ๆ ได้

Practice in using the language skills-listening, speaking, reading and writing necessary for the academic purposes; reading and writing sentences and short paragraphs; applying communication skills in academic contexts; asking and responding to questions

**941-163 ภาษาอังกฤษเพื่อการประกอบอาชีพ**

**2((2)-0-4)**

**Professional English**

ฝึกทักษะด้านการฟัง การพูด การอ่านและการเขียนที่ใช้ในการประกอบอาชีพ การประยุกต์ใช้ทักษะในการสื่อสารและสนทนาในบริบทต่าง ๆ ในการทำงาน การตั้งคำถามและตอบในสถานการณ์ต่าง ๆ การนำเสนอแผนภาพข้อมูล การอ่านและการเขียนในบริบทในการทำงาน เช่น การเขียนอีเมลล์และจดหมาย แผนภาพ แผนภูมิและกราฟ ในการนำเสนอข้อมูล

Practice in using the integrated language skills-listening, speaking, reading and writing, necessary for the professional purposes; applying conversation and communication skills in various situations; asking and responding to questions, data visualization, reading and writing in workplaces; emails and letters, diagrams, charts and graphs, data presentation

**941-225 ภาษาจีนในชีวิตประจำวัน**

**2((2)-0-4)**

**Everyday Chinese**

ระบบเสียง คำศัพท์ต่าง ๆ ในชีวิตประจำวัน ตัวเลข ลักษณะนาม คำกริยานุเคราะห์ และโครงสร้างประโยคภาษาจีนระดับพื้นฐาน การฝึกทักษะการฟัง พูด อ่าน และเขียน จากสถานการณ์ต่าง ๆ ที่กำหนดให้

Chinese sound systems; vocabulary for daily communication; numbers; noun classifiers; auxiliary verbs, and basic sentence structures; practice in listening, speaking, reading, and writing skills from given situations

941-226 ภาษาจีนจากเพลง

2((2)-0-4)

**Chinese through Songs**

ฝึกทักษะการฟังและพูดโดยใช้เพลงภาษาจีนผ่านสื่อนวัตกรรม การนำคำศัพท์ จำนวน ไวยากรณ์การออกเสียง การแปลเพลงจากบทเพลงจีนและประยุกต์ใช้ได้กับการสื่อสารในชีวิตประจำวัน การประยุกต์ใช้ภาษาจีนเพื่อการสื่อสารในบริบทต่าง ๆ

Practice in listening and speaking skills through music and popular songs by using a variety of innovative materials and devices; vocabulary; idioms; pronunciation; Chinese song translation; applying communicative Chinese in various contexts

941-237 ภาษาญี่ปุ่นในชีวิตประจำวัน

2((2)-0-4)

**Everyday Japanese**

ไวยากรณ์ญี่ปุ่นและรูปประโยคพื้นฐาน วิธีการเขียนอักษรฮิระงานะ และคะตะกะนะ เรียนรู้คำศัพท์ประมาณ 300 คำ Japanese grammar and basic sentence patterns; Hiragana and Katakana characters writing; approximate to 300 words

941-246 ภาษาฝรั่งเศสในชีวิตประจำวัน

2((2)-0-4)

**Everyday French**

หลักการออกเสียง หลักไวยากรณ์พื้นฐาน การพัฒนาทักษะการฟัง การพูดในชีวิตประจำวัน การเขียนคำและประโยค ประโยคสั้น ๆ การอ่านข้อความสั้น ๆ จากสื่อต่าง ๆ

Principles of pronunciation, basic principles of grammar; listening skills development; daily life conversation; writing words and short sentences; reading short texts from media

941-253 ภาษาเยอรมันในชีวิตประจำวัน

2((2)-0-4)

**Everyday German**

ไวยากรณ์ภาษาเยอรมันเบื้องต้น ฟัง พูด อ่าน และเขียนประโยคใน ระดับพื้นฐาน Basic grammar; listening, speaking, reading and writing at basic level

941-275 ภาษามลายูในชีวิตประจำวัน

2((2)-0-4)

**Everyday Malay**

ระบบเสียง อักษรวิธีและการอ่านออกเสียงภาษามลายู ทักษะการฟัง พูด อ่าน เขียนภาษามลายูในระดับต้น โครงสร้างประโยคพื้นฐานของภาษามลายู คำศัพท์และจำนวนที่ใช้บ่อย การสนทนาในสถานการณ์ที่จำเป็นเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน

Malay sound system, spelling system and pronunciation; basic listening, speaking, reading and writing skills in Malay; basic sentence structures of Malay; frequently-used vocabulary, expressions and conversation in relevant situations for daily life communication

- 941-286 ภาษาเกาหลีในชีวิตประจำวัน** **2((2)-0-4)**
- Everyday Korean**
- ฝึกออกเสียงให้ถูกต้อง ชัดเจน และฝึกทักษะทั้ง 4 ด้านคือ การฟังพูด อ่าน และเขียน การฝึกสร้างประโยคพื้นฐาน และการฝึกสนทนาภาษาเกาหลีที่ใช้ในชีวิตประจำวัน
- Practice of Korean pronunciation and 4 language skills: speaking, reading, listening and writing; constructing basic sentences; practice of Korean in daily-life conversations
- 
- 942-101 ความเป็นพลเมืองโลก** **2((2)-0-4)**
- Global Citizenship**
- หลักการพื้นฐานเกี่ยวกับความเป็นพลเมืองโลก บทบาท หน้าที่พลเมือง การมีส่วนร่วม การปฏิบัติตามหลักกฎหมาย และหลักศีลธรรม การมีจิตสำนึกสาธารณะ การอยู่ในสังคมประชาธิปไตยท่ามกลางความเห็นต่างและพหุวัฒนธรรม
- Basic principles of global citizenship; roles and responsibilities of citizens; involvement; compliance with the law and morality; public mind; living in a democratic society where diverse opinions and multi cultures exist
- 
- 942-102 การช่วยชีวิตพื้นฐาน** **1((1)-0-2)**
- Basic Life Support**
- การช่วยฟื้นคืนชีพเบื้องต้น โดยใช้สถานการณ์ฉุกเฉินจำลอง
- Practice of cardiopulmonary resuscitation (CPR) in an emergency simulated situation
- 
- 942-105 การคิดเชิงออกแบบ** **2((2)-0-4)**
- Design Thinking**
- กระบวนการคิดของมนุษย์ ความคิดสร้างสรรค์ หลักการคิดเชิงระบบ หลักการคิดเชิงออกแบบในการเข้าใจปัญหา กระบวนการตัดสินใจ การเข้าถึงปัญหาและการพัฒนาวิธีการแก้ปัญหา การสร้างสรรค์นวัตกรรมทางธุรกิจและในชีวิตประจำวัน
- Human thinking processes; creative thinking; systematic thinking; need-based design thinking for problem solving; decision-making processes; problem accessibility and solution initiation; prototyping; creation of innovations in business and daily life
- 
- 942-106 ชีวิตที่ดี** **3((3)-0-6)**
- Happy and Peaceful Life**
- การมีสติและความรู้สึกตัว ความสุขของชีวิต การรู้เท่าทันตนเองและสังคม การเข้าใจ ขอมรับ และเคารพ ความแตกต่างหลากหลาย ทักษะการสื่อสารในการทำงาน การแก้ปัญหาาร่วมกันอย่างสร้างสรรค์ การใช้ชีวิตในสังคมที่มีความหลากหลาย

Consciousness and mindfulness; happiness of life; self-awareness; social literacy; understanding and respecting diversity; communication and collaboration skills; creative problem-solving; living in diversity

**942-107 ศาสตร์พระราชาสู่การพัฒนาประโยชน์เพื่อนมนุษย์**

**3((3)-0-6)**

**The King's Philosophy for the Benefit of Mankind**

ความหมาย หลักการ แนวคิด ความสำคัญ และเป้าหมายของหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง หลักการทรงงาน หลักการเข้าใจ เข้าถึง พัฒนา การพัฒนาตามศาสตร์พระราชา และการพัฒนาอย่างยั่งยืน การวิเคราะห์การนำศาสตร์พระราชาไปประยุกต์ใช้ในพื้นที่ระดับบุคคล องค์กรธุรกิจหรือชุมชนในระดับท้องถิ่นและระดับประเทศ การทำกิจกรรมเชิงบูรณาการองค์ความรู้เพื่อสร้างประโยชน์เพื่อนมนุษย์เป็นกิจที่หนึ่ง

Definitions, principles, concepts, importance and goals of the philosophy of sufficiency economy; work principles, understanding and development of the King's philosophy and sustainable development; an analysis of application of the King's philosophy in the area of interest in the individual, business or community sectors either local or national; integrated activities for the benefit of mankind

**942-222 กีฬาเพื่อชีวิต**

**1((1)-0-2)**

**Sports for Life**

ความสำคัญของการเล่นกีฬา ชนิดของกีฬา คุณค่าของกีฬาต่อร่างกาย จิตใจ อารมณ์ สังคม และสติปัญญา การประเมินสุขภาพเบื้องต้น การฝึกทักษะเบื้องต้นในการเล่นกีฬาและออกกำลังกาย

Importance of sports; types of sports; the beneficial impacts of sports on the individuals' physical, mental, emotional, social and intelligent attributes; initial health assessment; basic training in sports and exercise

**943-100 สุนทรียภาพของการดำเนินชีวิต**

**1((1)-0-2)**

**Aesthetics for Life**

ประเพณี วิถีชีวิต ศิลปะ วัฒนธรรม ที่ส่งเสริมสนับสนุนพฤติกรรม การดำเนินชีวิตของมนุษย์ในสังคมไทยและสังคมอาเซียน

Traditions, ways of living, arts and cultures that enhance lifestyles of people in Thai and ASEAN communities

**946-146 การคิดเชิงตรรกะ**

**2((2)-0-4)**

**Logical Thinking**

แนวคิดเชิงตรรกะ การคิดแยกแยะและหาเหตุผล การคิดอย่างเป็นระบบ การคิดแก้ไขปัญหาและการตัดสินใจ ฝึกการคิดแก้ปัญหาเชิงตรรกะในชีวิตประจำวันผ่านหลักการ โปรแกรมอย่างง่าย

Logical thinking; identifiable and reasonable thinking; a systematic way of thinking; problem solving and decision making; a practice use of logical thinking in everyday life through simple programming

947-102 รู้เท่าทันวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี

2((2)-0-4)

**Science and Technology Literacy**

กระแสการเปลี่ยนแปลงด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี การใช้ประโยชน์ในชีวิตประจำวัน ผลกระทบของวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีต่อสังคมและสิ่งแวดล้อม การวิเคราะห์ข้อมูลด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีอย่างรู้เท่าทัน

Current trends in science and technology; practical use in everyday life; impacts of science and technology on modern society and the environment; analytical approaches to science and technology

948-140 ทักษะการใช้ดิจิทัล

2((2)-0-4)

**Digital Literacy**

การใช้คอมพิวเตอร์ การใช้งานอินเทอร์เน็ต การใช้โปรแกรมประมวลคำ การใช้โปรแกรมตารางคำนวณ การใช้โปรแกรมการนำเสนอ การสร้างสื่อดิจิทัล การสืบค้นสารสนเทศและการทำงานร่วมกันแบบออนไลน์

Computer usage; internet usage; word processing program usage; spreadsheet program usage; presentation program usage; digital media creation; information search; online collaboration

996-122 การรับรู้สุนทรียศาสตร์

1((1)-0-2)

**Art Appreciation**

ศาสตร์ความงามของงานศิลปะทุกแขนง ทั้ง ทัศนศิลป์ โสตศิลป์ และโสตทัศนศิลป์ ในประเด็นของประวัติศาสตร์ แหล่งที่มาวิธีการรับรู้ และประสบการณ์ทางสุนทรียภาพ ในระดับการรำลึก ระดับความคุ้นเคย และระดับความซาบซึ้ง

Aesthetic sciences of arts; visual art, audio art and audio-visual art; history of arts; origin of perceptions; aesthetic experiences in cognitive, familiar and appreciative levels

## 2) หมวดรายวิชาสาขา

997-100 พื้นฐานการออกแบบทางสถาปัตยกรรม

3((3)-0-6)

### **Design Fundamentals in Architecture**

มูลฐานการออกแบบงานทัศนศิลป์ ประเภทของศิลปะ องค์ประกอบพื้นฐานของการออกแบบ ทฤษฎีสี การจัดองค์ประกอบในการออกแบบ เทคนิคในการออกแบบ องค์ประกอบที่มีผลต่อการออกแบบ เกณฑ์และแนวความคิดในการออกแบบสถาปัตยกรรม สัดส่วนมนุษย์ พฤติกรรมมนุษย์ ที่ว่าง สภาพแวดล้อมและการออกแบบบ้านพักอาศัย

Fundamentals of visual arts design; art types; basic components of design; color theory; Compositions in design; design techniques; design influence factors; criteria and concepts of human elements in architectural design, and of residential design

997-110 ปฏิบัติการออกแบบ

3(0-6-3)

### **Studio in design**

ปฏิบัติการออกแบบงานทัศนศิลป์ สองมิติ สามมิติ สี่มิติ โดยเน้นกระบวนการคิด การวิเคราะห์ รูปทรงที่ว่าง วัสดุ และ โครงสร้าง เพื่อนำมาประยุกต์กับงานศิลปะและสถาปัตยกรรม

Practice in visual arts design: two three and four - dimensional visual arts with an emphasis on thinking and analytical process; form and space; materials and structure for art and architecture application

997-111 งานออกแบบสถาปัตยกรรม 1

4(0-8-4)

### **Architectural Design I**

ปฏิบัติการออกแบบ โดยใช้ที่ว่าง รูปทรง และสัดส่วนที่เหมาะสม โดยคำนึงถึงผู้ใช้และประโยชน์ใช้สอย สภาพแวดล้อมและปัจจัยที่เกี่ยวข้อง ปฏิบัติการณ์การออกแบบสถาปัตยกรรมขนาดพื้นที่ไม่เกิน 300 ตารางเมตร โดยใช้แนวความคิดหลักคือการออกแบบสถาปัตยกรรมบนพื้นฐานขององค์ความรู้พื้นถิ่น และการออกแบบเพื่อคนทั้งมวล

Practice in design by utilizing space, form, and appropriate proportion to suit users and functions, environment and related factors; practice in architectural design of area not exceeding 300 square meters by applying the main concept of architectural design on the local wisdom and vernacular style

997-120 วัสดุและการก่อสร้างอาคาร

3((2)-2-5)

### **Building Materials and Construction**

ทฤษฎีและวิธีการประสานงานการออกแบบสถาปัตยกรรมกับระบบอาคาร วัสดุและการก่อสร้างสำหรับอาคารขนาดพื้นที่ไม่เกิน 300 ตารางเมตร การเขียนแบบก่อสร้าง เน้นการเขียนแบบด้วยมือและเครื่องมือ รวมทั้งการเลือกใช้วัสดุพื้นถิ่นและวัสดุสมัยใหม่เพื่อการก่อสร้างอาคาร

Theories and methods of integrating architectural design with building systems; materials and construction of buildings not exceeding 300 square meters; drafting of construction drawing with an emphasis on drawing and drafting using free-hand and tools; selection of local and modern building materials for construction

997-130 การเขียนแบบและเขียนภาพสถาปัตยกรรม

3((2)-2-5)

**Architectural Drawing and Presentation**

การเขียนแบบและเขียนภาพในงานสถาปัตยกรรมด้วยมือ เครื่องมือดิจิทัล เทคนิคการเขียนแบบและการเขียนภาพสถาปัตยกรรมตามทฤษฎีสัมมเลขา อักษรมาตร ทศนิยมภาพ และฉายาวิทยา วิธีการนำเสนองานสถาปัตยกรรม

Architectural drawing and presentation using free-hand drawing and digital tools; architectural drafting and drawing techniques: orthographic, axonometric, perspective projection, and casting and rendering of shade and shadow theories; architectural presentation methods

997-131 มูลฐานภูมิสถาปัตยกรรม

3((3)-0-6)

**Landscape Architecture Fundamentals**

ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับภูมิสถาปัตยกรรม ขอบเขตงานภูมิสถาปัตยกรรม สวนในประวัติศาสตร์ สวนตะวันตก สวนตะวันออก สวนสมัยใหม่ วัสดุพืชพรรณ สวนแนวตั้ง สวนในอาคาร การวิเคราะห์พื้นที่โครงการ ความลาดชัน และการออกแบบพื้นที่ภายนอกอาคารเบื้องต้น และการวางผัง

Basic knowledge of landscape architecture; scope of landscape architecture; gardens in the history; western gardens; eastern gardens; modern gardens; plant materials; vertical gardens; interior gardens; site analysis; slope; introduction to exterior designing; and site planning

997-134 จริยธรรมในการออกแบบสถาปัตยกรรม

2((2)-0-4)

**Ethics in Architectural Design**

จรรยาบรรณในสถาปัตยกรรม จริยธรรมและการปฏิบัติวิชาชีพ ปลอดภัย กฎหมายควบคุมสิ่งก่อสร้าง ข้อกำหนดของสภาสถาปนิก กฎกระทรวงกำหนดสิ่งอำนวยความสะดวกในอาคารสำหรับผู้พิการหรือทุพพลภาพ และคนชรา การออกแบบเพื่อคนทั้งมวล

Ethics in architecture involves moral principles and professional conduct that prioritize safety, as well as adherence to building control laws, requirements of the Architect Council, and regulations that ensure accessibility and convenience for all, including people with disabilities, the elderly, and designing for all

997-160 กลศาสตร์โครงสร้างทางสถาปัตยกรรม

3((3)-0-6)

**Structural Mechanics in Architecture**

โครงสร้างในธรรมชาติ แรงกระทำต่าง ๆ องค์ประกอบพื้นฐาน และการถ่ายแรงของโครงสร้างคอนกรีตเสริมเหล็ก พื้นฐานสำหรับสถาปัตยกรรมความสูงหนึ่งชั้น

Structures in nature; types of forces; fundamental elements and load transfer of single-storey reinforced concrete architecture

997-200 เกณฑ์และแนวความคิดในการออกแบบสถาปัตยกรรม 1

3(3)-0-6)

### Architectural Design Criteria and Concepts I

อิทธิพลและแนวความคิดต่าง ๆ ในการสร้างสรรค์งานสถาปัตยกรรม เกณฑ์การออกแบบสถาปัตยกรรม ความแตกต่างระหว่างเกณฑ์และแนวความคิดในการออกแบบ ขั้นตอนการออกแบบ องค์ประกอบ การออกแบบที่คำนึงถึงสิ่งแวดล้อม การจัดระบบที่วางสถาปัตยกรรมและการสื่อสารผ่านงานสถาปัตยกรรม เน้นการวิเคราะห์กรณีศึกษา

Influences and concepts in architectural creation; architectural design criteria; differences between criteria and concepts in architectural design; design process; elements and design of eco-friendly architecture; process of space organization In architecture; communication through architectural creations, emphasizing analysis of case studies

997-210 งานออกแบบสถาปัตยกรรม 2

4(0-8-4)

### Architectural Design II

รายวิชาบังคับเรียนผ่านก่อน: 997-111 งานออกแบบสถาปัตยกรรม 1

Prerequisite: 997-111 Architectural Design I

ปฏิบัติการออกแบบบ้านพักอาศัย และอาคารกึ่งสาธารณะขนาดเล็ก ขนาดพื้นที่ไม่เกิน 1,000 ตารางเมตร หรือ สูงไม่เกิน 15 เมตร โดยคำนึงถึงกระบวนการความคิดทางการออกแบบ การจัดทำรายละเอียดโครงการเบื้องต้น การพัฒนางานออกแบบ โดยเน้นความสอดคล้องกับสภาพแวดล้อมเขตร้อนชื้น โครงสร้างคอนกรีตเสริมเหล็ก ระบบอาคารขนาดเล็ก และความงาม และแนวคิดการออกแบบเพื่อคนทั้งมวล

Practice designing residential and small-sized semi-public buildings, with floor area not exceeding 1,000 square meters or height not exceeding 15 meters, by considering design conceptualization; basic architectural programming; design development with a focus on responding to tropical climate conditions; reinforced-concrete structure; small-sized building systems; aesthetic and concepts of universal design

997-211 งานออกแบบสถาปัตยกรรม 3

4(0-8-4)

### Architectural Design III

รายวิชาบังคับเรียนผ่านก่อน: 997-210 งานออกแบบสถาปัตยกรรม 2

Prerequisite: 997-210 Architectural Design II

ปฏิบัติการออกแบบอาคารสาธารณะ ขนาดกลาง พื้นที่ไม่เกิน 2,000 ตารางเมตร หรือสูงไม่เกิน 23 เมตร โดยคำนึงถึงกระบวนการความคิดทางการออกแบบ การจัดทำรายละเอียดโครงการเบื้องต้น การพัฒนางานออกแบบ โดยเน้นการตอบรับกับสภาพแวดล้อมเขตร้อนชื้น โครงสร้างไม้และคอนกรีตเสริมเหล็ก ระบบอาคารขนาดเล็ก และความงาม และแนวคิดการออกแบบเพื่อคนทั้งมวล ตลอดจนการแสดงผลแบบทางสถาปัตยกรรมด้วยมือ

Practice in design in medium-sized public buildings, not exceeding 2000 square meters or 23 meters high, by being aware of: design thinking process of architecture, basic architectural programming, design development that meets tropical

climate requirements; timber and reinforced-concrete structure; small-scale building systems; architectural aesthetic; concepts of universal design; architectural presentation through freehand drawing and drafting

**997-230 ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรม 1**

**3((3)-0-6)**

**History of Architecture I**

การศึกษาเบื้องต้นเกี่ยวกับประวัติศาสตร์และการพัฒนาการทางสถาปัตยกรรม ซึ่งได้รับอิทธิพลจากปัจจัยต่าง ๆ แบบอย่างอาคารในด้านการพัฒนาการทางโครงสร้างและวิธีการก่อสร้าง อันเนื่องมาจากวัฒนธรรมและวิทยาการของสถาปัตยกรรมในประเทศไทยและประเทศใกล้เคียง ตัวอย่างอาคารที่เป็นเอกเทศและที่เป็นหมวดหมู่ รวมทั้งการตั้งถิ่นฐานของมนุษย์ในภาคพื้นแอฟริกาเหนือแถบเอเชียตะวันตก และยุโรปใต้ ตั้งแต่สมัยก่อนประวัติศาสตร์จนถึงยุคโรมัน

Study of architectural history and development, which are influenced by various factors; general survey of buildings representing structural development and methods of construction as a result of cultural and technological development of architecture in Thailand and neighboring countries; samples of individual buildings, building complexes; human settlements in North Africa, western Asia, and Southern Europe from prehistoric period to the Roman Era

**997-231 จิตวิทยาสถาปัตยกรรม**

**3((3)-0-6)**

**Architectural Psychology**

โครงสร้างที่เป็นพื้นฐานของสิ่งมีชีวิตทฤษฎีด้านจิตวิทยาสิ่งแวดล้อม การรับรู้สิ่งแวดล้อม การเรียนรู้สิ่งแวดล้อม การจำสภาพแวดล้อม การคิดสร้างสรรค์ พฤติกรรมที่เว้นว่างส่วนบุคคล ภาวะความเป็นส่วนตัว และการประยุกต์ใช้ความรู้ด้านจิตวิทยาสิ่งแวดล้อมในการออกแบบ

Structure of life's basic; theories of environmental psychology; environmental awareness; learning from the environment; creativity; personal space and territory; place identity; application of architectural psychology in architectural design

**997-232 ภาษาอังกฤษเพื่อสถาปนิก**

**3((3)-0-6)**

**English for Architect**

ภาษาอังกฤษขั้นพื้นฐานที่ใช้ในการออกแบบ และนำเสนองานสถาปัตยกรรม รวมถึงเทคนิคการอธิบาย และสื่อสารแนวความคิดในการออกแบบสถาปัตยกรรม การเขียนประวัติการทำงานและจดหมายสมัครงาน

Fundamental English for architectural design and presentation; techniques for elaborating and communicating ideas in architectural design; CV and job application letter

997-233 การนำเสนองานสถาปัตยกรรม

3((2)-2-5)

**Architectural Presentation**

การนำเสนองาน เพื่อให้สื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพการสื่อสารเพื่อโน้มน้าวใจ ความเข้าใจการสื่อสารของมนุษย์ การสื่อสารในองค์กรและการสื่อสารต่อสาธารณะการใช้สื่อเพื่อการสื่อสารอย่างมีกลยุทธ์และการพัฒนาทักษะการสื่อสาร รวมถึงการฝึกปฏิบัติเพื่อพัฒนาบุคลิกภาพ ที่มีผลต่อการนำเสนองานต่อสาธารณะอย่างมืออาชีพ

Effective presentation; persuasive communication; understanding of human communication; internal and public communication; media for strategic communication; development of communicative skills; real practice to improve personality and prepare a professional presentation

997-250 เทคโนโลยีอาคารและการก่อสร้าง 1

3((2)-2-5)

**Building Technology and Construction I**

อาคาร โครงสร้างไม้หรือเหล็กอาคารพักอาศัยพื้นที่ 2 ชั้น โครงสร้างอาคารพาณิชย์ 2 – 3 ชั้น ฝึกปฏิบัติการเขียนแบบ โครงสร้างไม้หรือเหล็กอาคารพักอาศัยพื้นที่ 2 ชั้น โครงสร้างอาคารพาณิชย์ 2 – 3 ชั้น

Two-storey timber-frame buildings or steel-frame houses ; structure of 2 or 3-storey commercial buildings ; practice in drawing structure of 2-storey timber-frame buildings or steel-frame houses , and structure of 2 or 3-storey commercial buildings

997-260 การออกแบบโครงสร้างในงานสถาปัตยกรรม 1

3((3)-0-6)

**Structural Design in Architecture I**

แรงและโมเมนต์ สมดุลของแรง แรงภายนอก – ภายใน การเขียนกราฟแรงเฉือน – แรงดัด และความรู้อื่นๆเบื้องต้นเกี่ยวกับโครงสร้างอาคารเหล็กกริดร้อน โครงสร้างเหล็กกริดรูปพรรณขึ้นรูปเย็น โครงสร้างผนังรับน้ำหนัก โครงสร้างสำเร็จรูป และโครงสร้างคอนกรีตเสริมเหล็ก

Force and momentum; force balance; internal and external forces; drawing shear force and bending moment graphs; basic knowledge of hot-formed steel building structure, cold-formed steel building structure, bearing wall, precast building structures, and reinforced-concrete structures

997-300 เกณฑ์และแนวความคิดในการออกแบบสถาปัตยกรรม 2

3((3)-0-6)

**Architectural Design Criteria and Concepts II**

รายวิชาบังคับเรียนผ่านก่อน: 997-200 เกณฑ์และแนวความคิดในการออกแบบสถาปัตยกรรม 1

**Prerequisite: 997-200 Architectural Design Criteria and Concepts I**

แนวโน้มและพัฒนาการของการออกแบบสถาปัตยกรรมใน โลกตะวันตกและในประเทศไทย จากช่วงปลายศตวรรษที่ 19 ถึงกลางศตวรรษที่ 20 ปรัชญาการออกแบบของสถาปนิกชั้นนำในช่วงเวลาดังกล่าว เกณฑ์และแนวความคิดในการออกแบบอาคารประเภทต่าง ๆ ที่วางสถาปัตยกรรม การแสดงออก ลักษณะเฉพาะ และสุนทรียภาพในงานสถาปัตยกรรม

Trends and development of architectural design of the western world and Thailand from the late nineteenth century to the mid-twentieth century; design philosophies of leading architects of the time; criteria and concepts in the design of various building types; architectural space; expression, distinctive characteristics, and aesthetic in architecture

**997-301 สถาปัตยกรรมพื้นถิ่น**

**3((2)-2-5)**

**Vernacular Architecture**

วิวัฒนาการของรูปแบบอาคารและสิ่งก่อสร้างในท้องถิ่นต่าง ๆ ในภาคใต้อันกำเนิดจากจารีตประเพณีและคติความเชื่อ สภาพภูมิประเทศวัสดุ ภูมิปัญญาท้องถิ่นคุณค่าทางสุนทรียภาพและสัญลักษณ์ที่เกิดขึ้นซึ่งถ่ายทอดสืบเนื่องกันมาในสถาปัตยกรรมพื้นถิ่น

Evolution of building and architectural types of local communities in the southern region, influenced by traditions, beliefs, geography, local materials and local wisdom; aesthetic and symbolic values passed on and seen through vernacular architecture

**997-302 สถาปัตยกรรมเพื่อสิ่งแวดล้อม**

**3((2)-2-5)**

**Environmental Architecture**

กระบวนการและแนวคิดของงานสถาปัตยกรรมที่เน้นเรื่องการอนุรักษ์พลังงานและการคำนึงถึงผลกระทบต่อสิ่งแวดล้อม พลังงานรูปแบบต่าง ๆ ที่ส่งผลต่อรูปทรงของมวลข้อมูลที่น่าสนใจเขตภูมิอากาศ การออกแบบอาคารระบบธรรมชาติการออกแบบอาคารระบบปรับอากาศ การใช้งานและองค์ประกอบทางสถาปัตยกรรมรวมทั้งการสร้างสรรค์ทางสุนทรียภาพของสถาปัตยกรรมและ ระบบนิเวศระหว่างภายในและภายนอกอาคาร

Processes and concepts of energy-saving and eco-friendly architecture; various types of energy that effect building mass; climate factors; passive building design; air-conditioning design; usage and elements of architecture; creation of architectural aesthetic; interior and exterior ecology systems

**997-303 การอนุรักษ์สถาปัตยกรรมและชุมชน**

**3((3)-0-6)**

**Architectural and Urban Conservation**

วิวัฒนาการงานสถาปัตยกรรมและชุมชน การประเมินคุณค่าเพื่อการอนุรักษ์ การวิเคราะห์สภาพแวดล้อมทางกายภาพ เศรษฐกิจและสังคมวัฒนธรรม กลวิธีกำหนดนโยบาย วิธีวางแผน วางผังและการออกแบบ ตลอดจนการใช้เทคโนโลยีต่าง ๆ ในการอนุรักษ์

Evolution of architecture and communities; conservation value assessment; analysis of physical, economic, social and cultural environments; policy making, planning method, planning and design; usage of technology for conservation

997-310 งานออกแบบสถาปัตยกรรม 4

4(0-8-4)

**Architectural Design IV**

รายวิชาบังคับเรียนผ่านก่อน: 997-211 งานออกแบบสถาปัตยกรรม 3

**Prerequisite: 997-211 Architectural Design III**

ปฏิบัติการออกแบบอาคารเพื่อการพาณิชย์ขนาดใหญ่ ขนาดพื้นที่ไม่เกิน 10,000 ตารางเมตร หรือสูงไม่เกิน 23 เมตร โดยคำนึงถึงกระบวนการความคิดทางการออกแบบ การจัดทำรายละเอียดโครงการเบื้องต้น การพัฒนางานออกแบบโดยเน้นความสอดคล้องกับสภาพแวดล้อมเขตร้อนชื้น โครงสร้างคอนกรีตเสริมเหล็ก ระบบอาคารขนาดใหญ่ และความงาม และแนวคิดการออกแบบเพื่อคนทั้งมวลตลอดจนการแสดงผลแบบทางสถาปัตยกรรมด้วยเครื่องมือดิจิทัล

Practice in designing large-sized commercial buildings, not exceeding 10,000 square meters or height not exceeding 23 meters considering design conceptualization, and basic architectural programming; design development with a focus on tropical climate; reinforced concrete structure; large-sized building system; aesthetics and concepts of universal design; architectural presentation through digital tools

997-311 งานออกแบบสถาปัตยกรรม 5

4(0-8-4)

**Architectural Design V**

รายวิชาบังคับเรียนผ่านก่อน: 997-310 งานออกแบบสถาปัตยกรรม 4

**Prerequisite: 997-310 Architectural Design IV**

ปฏิบัติการออกแบบอาคารประเภทโรงแรมหรืออาคารสาธารณะขนาดใหญ่พื้นที่ไม่เกิน 20,000 ตารางเมตร โดยคำนึงถึงกระบวนการความคิดทางการออกแบบ การจัดทำรายละเอียดโครงการเบื้องต้น การพัฒนางานออกแบบโดยเน้นการออกแบบที่สอดคล้องกับภูมิอากาศเขตร้อนชื้น โครงสร้างเหล็กหรือคอนกรีตเสริมเหล็ก, ระบบอาคารขนาดใหญ่พิเศษ ความงามและแนวคิดการออกแบบเพื่อคนทั้งมวล การนำเสนอผ่านเครื่องมือดิจิทัล

Practice in designing hotels or public buildings, exceeding 20,000 square meters, considering design conceptualization and basic architectural programming; design development, emphasizing tropical climate responsive design; steel and reinforced concrete structure; large-scale construction building system; aesthetics and concepts of universal design; architectural presentation through digital tools

997-312 มูลฐานการใช้คอมพิวเตอร์ช่วยออกแบบ

3(0-6-3)

**Computer-aided Design Fundamentals**

บทนำการออกแบบและการเขียนแบบโดยใช้คอมพิวเตอร์ การประยุกต์ใช้คอมพิวเตอร์ในงานออกแบบแนวความคิดและวิธีการขั้นพื้นฐานที่สำคัญในการออกแบบโดยใช้คอมพิวเตอร์ (BIM)

Introduction to computer-aided architectural design and drawing; applications of computer in design; fundamental concepts and methods of computer-aided design

997-314 การออกแบบสวนขนาดเล็ก

3((2)-2-5)

**Small Garden Design**

การออกแบบสวนขนาดเล็กในพื้นที่จำกัด สวนภายในและภายนอกอาคาร องค์ประกอบของสวน การเลือกใช้วัสดุ พืชพรรณ พื้นฐานการออกแบบ การจัดองค์ประกอบ ผิวดมผัส สี แนวคิดในการออกแบบ การออกแบบประยุกต์ให้สอดคล้องกับความต้องการ เงื่อนไขและขนาดของพื้นที่ที่จำกัด ฝึกปฏิบัติวิธีการออกแบบและจัดสวนขนาดเล็ก

Small garden design for limited space; interior garden, outdoor space; elements in garden, planting design; basic in garden design, composition, texture, color; concept design, applicable design for condition and restriction area; practice design for small garden

997-320 การจำลองประสิทธิภาพอาคาร

3((2)-2-5)

**Building Performance Simulation**

ทฤษฎีและการประยุกต์โปรแกรมคอมพิวเตอร์ เพื่อการจำลองการใช้พลังงาน การให้แสงสว่าง และการเคลื่อนที่ของอากาศในอาคาร การฝึกใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์เพื่อจำลองประสิทธิภาพอาคาร การวิเคราะห์ผลที่ได้จากการจำลอง เพื่อนำมาใช้ในการออกแบบและปรับปรุงอาคาร

Theories and applications of computer programs to create stimulations of energy consumption, lighting and airflow in buildings; practice in using computer programs to simulate building effectiveness; analysis of simulation results for designing and renovating buildings

997-330 สถาปัตยกรรมภายในเบื้องต้น

3((2)-2-5)

**Introduction to Interior Architecture**

ความสัมพันธ์ของงานสถาปัตยกรรมภายในกับงานสถาปัตยกรรม ประเภทของงานสถาปัตยกรรมภายใน องค์ประกอบและหลักการจัดองค์ประกอบในงานสถาปัตยกรรมภายใน

Relationship between interior architecture and architecture; types of interior architecture; elements and principles of interior architecture

997-331 สถาปัตยกรรมไทยเบื้องต้น

3((1)-4-4)

**Introduction to Thai Architecture**

วิวัฒนาการทางสถาปัตยกรรมไทย องค์ประกอบ สัดส่วน แบบฐาน เสา มุข ชุ่ม เจดีย์ ปรากฏ โบสถ์

Evolution of Thai architecture; architectural elements: proportion, standard models of foundation, pillar, balcony, arch, pagoda and monastery

997-332 ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรม 2

3((3)-0-6)

### History of Architecture II

รายวิชาบังคับเรียนมาก่อน: 997- 230 ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรม 1

#### Prerequisite: 997-230 History of Architecture I

ประวัติศาสตร์และพัฒนารทางสถาปัตยกรรม ตั้งแต่สมัยคริสเตียนตอนต้น จนถึงสถาปัตยกรรมแบบกอธิค โดยเน้นหลักการวิเคราะห์ระบบโครงสร้าง และการเปรียบเทียบตัวอย่างสถาปัตยกรรมกอธิค จากประเทศต่าง ๆ ในภาคพื้นยุโรป กลาง สภาพทั่วไปในภาคพื้นยุโรป สมัยคริสต์ศตวรรษที่ 15 และการเปลี่ยนแปลงทางสถาปัตยกรรม ไปสู่สมัยฟื้นฟูศิลปวิทยาการ รวมทั้งสถาปนิกผู้ออกแบบสถาปัตยกรรมนั้น ๆ ในประเทศอิตาลี ฝรั่งเศส อังกฤษและประเทศอื่น ๆ สภาพการณ์ของโลก ตะวันตกและพัฒนารของสถาปัตยกรรม ในปลายสมัยฟื้นฟูศิลปวิทยาการ รวมทั้งอิทธิพลต่าง ๆ ของการปฏิวัติอุตสาหกรรม อันมีต่อวัฒนธรรมสถาปัตยกรรมสมัยใหม่และต่อแนวความคิดและปรัชญา ของสถาปนิก ตลอดจนผลงานของสถาปนิกชั้นนำของโลกในเชิงประวัติศาสตร์

History and development of architecture from of early Christianity to Gothic period, emphasizing analysis of structural systems and comparative study of examples of Gothic architectures in central European countries; general condition of architecture in Europe in the 15<sup>th</sup> century and its architectural transition to the Renaissance period; architects in Italy, France, England, and other countries; situations in the western world and architectural development at the end of the Renaissance; the influences of the industrial revolution on modern architectural culture, and on architects in terms of thoughts and philosophies of architects; masterpieces of the world's leading architects

997-333 ปฏิบัติการออกแบบสถาปัตยกรรมและเมืองข้ามวัฒนธรรม

3(0-6-3)

### Cross-cultural Workshop in Architectural and Urban Design

ทักษะการวิเคราะห์ และกำหนดปัญหา ในบริบทของพื้นที่ศึกษา เพื่อพัฒนาแนวคิดในการออกแบบเบื้องต้นทางสถาปัตยกรรม และเมือง ปฏิบัติการและการทำงานเป็นกลุ่มในบริบทข้ามวัฒนธรรม

Skills in analyzing and defining problems in the studied areas to develop preliminary architectural and urban designs; workshop and teamwork in cross-cultural contexts

997-334 สถาปัตยกรรมร่วมสมัยในประเทศไทย

2((2)-0-4)

### Contemporary Architecture in Thailand

แนวโน้มสถาปัตยกรรมร่วมสมัยในประเทศไทย ตั้งแต่ พ.ศ. 2475 จนถึงปัจจุบัน แนวความคิด ที่มา และอิทธิพลของสถาปัตยกรรมตะวันตกที่มีผลต่อวิวัฒนาการของสถาปัตยกรรมร่วมสมัยในประเทศไทย การวิเคราะห์เปรียบเทียบสถาปัตยกรรมร่วมสมัยในประเทศไทยและต่างประเทศ

Trends of contemporary architectures in Thailand from 1932 to the present; concepts, background, and influences of the western architecture on the development of contemporary architectures in Thailand; comparative analysis of contemporary architectures in Thailand and other countries

997-335 สถาปัตยกรรมชุมชน

3((2)-2-5)

**Community Architecture**

ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรมเพื่อชุมชน ทฤษฎี หลักการ และกระบวนการออกแบบสถาปัตยกรรมเพื่อชุมชน กรณีศึกษาผลงานการออกแบบสถาปัตยกรรมเพื่อชุมชนในและต่างประเทศ

History of community architecture; theories, principles and process of community architectural design; case studies of community design in Thailand and abroad

997-336 การออกแบบสถาปัตยกรรมชายฝั่ง

3((2)-2-5)

**Coastal Architecture Design**

หลักการในข้อกำหนดการก่อสร้างชายฝั่ง คุณลักษณะที่ทำให้อาคารชายฝั่งประสบความสำเร็จ แนวทางประกันน้ำท่วม ข้อกำหนดด้านกฎหมายและข้อบังคับเกี่ยวกับการก่อสร้างชายฝั่ง การออกแบบโครงสร้าง และวิธีการก่อสร้างในเขตชายฝั่ง การวิเคราะห์ผลกระทบต่อสิ่งแวดล้อมในการก่อสร้างอาคารในพื้นที่ชายฝั่ง

Principals in coastal construction requirements, characteristics that make for a successful coastal building, recommendations for exceeding National Flood Insurance Program (NFIP), laws and regulatory requirements concerning coastal construction, structural design and methods of construction in coastal zone, Environment impact assessment for of building construction in coastal zone

997-337 สถาปัตยกรรมอิสลาม

3((2)-2-5)

**Islamic Architecture**

ภาพรวมสถาปัตยกรรมอิสลามและกรอบภูมิศาสตร์และลำดับเหตุการณ์ที่กำหนดรูปแบบสถาปัตยกรรม แนวความคิดของสถาปัตยกรรมอิสลาม การศึกษาสถาปัตยกรรมผ่านการอ่านแบบแปลนสถาปัตยกรรม คำศัพท์และเทคนิคการก่อสร้างและการตกแต่งในรูปแบบต่างๆ ของสถาปัตยกรรมอิสลาม คุณสมบัติพื้นฐานมัซยิด พระราชวัง หลุมฝังศพพร้อมตัวอย่างกรณีศึกษา การเปลี่ยนแปลงโครงสร้างทางเศรษฐกิจที่มีผลต่อรูปแบบสถาปัตยกรรมในเมืองต่างๆ ทั่วโลกอิสลาม

The field of Islamic Architecture and the geographic and chronological framework that defines it, conceptual design of Islamic Architecture, the building blocks for the study of architecture, from reading architectural plans to the terms and techniques for different forms of construction and decoration, the basic features of the mosque, the palace and the tomb with examples, the change in typology in the commercial structures in cities across the Islamic world

997-340 การออกแบบรายละเอียดสถาปัตยกรรม

3((2)-2-5)

**Architectural Detail Design**

หลักการและเหตุผลในการเลือกวัสดุและเทคนิคการก่อสร้างที่เหมาะสมกับการออกแบบรายละเอียดสถาปัตยกรรม แนวคิดในการออกแบบรายละเอียดสถาปัตยกรรม การออกแบบรายละเอียดสถาปัตยกรรมที่มีความเป็นไปได้ในการเลือกใช้วัสดุและเทคนิคการก่อสร้างที่เหมาะสม

Principles and rationales for selecting appropriate materials and construction techniques for designing specific construction details; concepts of architectural detail design; designing construction details by using appropriate materials and construction techniques

**997-341 คอมพิวเตอร์ในงานสถาปัตยกรรม**

**3((3)-0-6)**

**Computer in Architecture**

การใช้โปรแกรมสำเร็จรูปของไมโครคอมพิวเตอร์ในงานสถาปัตยกรรม เกี่ยวกับฐานข้อมูล วัสดุก่อสร้างและ การประมาณราคา การวิเคราะห์ข้อมูลเพื่อจัดทำโปรแกรมของโครงการออกแบบ การวางแผนงานออกแบบก่อสร้าง การออกแบบ และการเขียนแบบสถาปัตยกรรมด้วยคอมพิวเตอร์กราฟิก การใช้เวิร์ดโปรเซสเซอร์ในการทำข้อกำหนดประกอบแบบ การหัดเขียนโปรแกรมคอมพิวเตอร์ขั้นพื้นฐานเพื่อใช้ในการงาน

Application of microcomputer programs to architecture work and database management on construction materials and cost estimation; data analysis for architectural programming and construction scheduling; computer graphic in architectural design and drafting construction specification; application of word processors for design specifications; practicing in using simple computer programs practice in writing basic commuter programs for architectural usage

**997-350 เทคโนโลยีอาคารและการก่อสร้าง 2**

**3((2)-2-5)**

**Building Technology and Construction II**

รายวิชาบังคับเรียนผ่านก่อน: 997- 250 เทคโนโลยีอาคารและการก่อสร้าง 1

**Prerequisite: 997-250 Building Technology and Construction I**

งานระบบสำหรับอาคารขนาดกลางพื้นที่ไม่เกิน 2,000 ตารางเมตร หรือความสูงไม่เกิน 23 เมตร การควบคุมความร้อนในอาคาร การถ่ายเทความร้อนผ่านเปลือกอาคาร ระบบปรับอากาศและคุณภาพอากาศภายในอาคาร การส่องสว่าง ระบบป้องกันอัคคีภัย ระบบไฟฟ้ากำลังเบื้องต้น ระบบสุขาภิบาล ระบบลิฟต์และบันไดเลื่อน-ทางเลื่อนปฏิบัติการเขียนแบบสถาปัตยกรรมด้วยเครื่องมือเขียนแบบและเครื่องมือดิจิทัลเพื่อใช้ในการก่อสร้าง

Systems for medium-sized building with floor area not exceeding 2,000 square meters or with maximum height of 23 meters; thermal control in buildings; heat transfer through the building envelope; indoor air conditioning and air quality; lighting; electrical power systems; sanitary systems; lifts and escalators-walkway systems; practice in architectural drawing for construction documents using drafting and digital tools

**997-351 การจัดการงานก่อสร้างสถาปัตยกรรม**

**3((3)-0-6)**

**Architectural Construction Management**

ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับการจัดการงานก่อสร้างสถาปัตยกรรม ขอบเขตและหน้าที่ของสถาปนิกในการจัดการงานก่อสร้าง การจัดโครงสร้างองค์กรและบุคลากร การวางแผนงานก่อสร้าง การประมาณราคา การควบคุมงบประมาณ การ

ประกวดราคา การทำสัญญาก่อสร้าง การควบคุมคุณภาพ การติดต่อประสานงาน โครงการ ปัญหาการก่อสร้างและการแก้ไข

Overview of architectural construction management; roles and responsibilities of architects in construction management; arrangement of organizational and staff structure; construction planning; cost estimation and control; bidding; construction contract; quality control; project coordination; construction problems and solutions

**997-352 การออกแบบแสงสว่างในงานสถาปัตยกรรม**

**3((1)-4-4)**

**Lighting Design in Architecture**

แนวทางการออกแบบให้แสงสว่าง จิตวิทยาการให้แสง เทคนิคการนำแสงไฟฟ้าและแสงธรรมชาติมาใช้ในการออกแบบสถาปัตยกรรม การประสานแสงธรรมชาติกับแสงไฟฟ้าเพื่อการใช้พลังงานอย่างมีประสิทธิภาพ การออกแบบให้แสงสว่างภายนอกและภายในอาคารประเภทต่าง ๆ และงานภูมิสถาปัตยกรรม

Guidelines of lighting design; psychological aspects of lighting; electric and natural lighting techniques in architectural design; integration of daylighting with electric lighting for energy efficiency; indoor and outdoor lighting design for various building types and landscape architecture

**997-360 การออกแบบโครงสร้างในงานสถาปัตยกรรม 2**

**3((3)-0-6)**

**Structural Design in Architecture II**

รายวิชาบังคับเรียนผ่านก่อน: 997-260 การออกแบบโครงสร้างในงานสถาปัตยกรรม 1

**Prerequisite: 997-260 Structural Design in Architecture I**

องค์อาคารและน้ำหนักบรรทุกทุกบน โครงสร้าง ปูนซีเมนต์และมวลรวม คอนกรีต เหล็กเสริมในงานคอนกรีต องค์อาคารคอนกรีตเสริมเหล็ก ได้แก่ ฐานราก เสา คาน พื้น บันได ผนัง ชั้นส่วนสำเร็จรูป รอยต่อโครงสร้าง และความเสียหายที่เกิดขึ้นกับคอนกรีต

Building elements and loads on building structure; cement and aggregates; concrete; reinforcing steel concrete; reinforcing steel concrete building elements: piles, footing, columns, beams, slabs, stairs, and walls; precast and prefab; joint in architectural structures; concrete damages

**997-400 เกณฑ์และแนวความคิดในการออกแบบสถาปัตยกรรม 3**

**3((3)-0-6)**

**Architectural Design Criteria and Concepts III**

รายวิชาบังคับเรียนผ่านก่อน: 997-300 เกณฑ์และแนวความคิดในการออกแบบสถาปัตยกรรม 2

**Prerequisite: 997-300 Architectural Design Criteria and Concepts II**

กระบวนการออกแบบ ทฤษฎีการออกแบบในเชิงเปรียบเทียบระหว่างผลงานของสถาปนิกร่วมสมัย พัฒนาการของแนวความคิดและแนวโน้มของสถาปัตยกรรมในปัจจุบันและอนาคต ลำดับขั้นตอนและชนิดของที่ว่าง รวมทั้งวิธีการเชื่อมต่อที่ว่างของกิจกรรมต่าง ๆ

Design process; design theories in a comparative study of works of contemporary architects; evolution of concepts and trends in contemporary and future architectural works; sequential arrangement and types of space; linkage of space

**997-410 งานออกแบบสถาปัตยกรรม 6**

**4(0-8-4)**

**Architectural Design VI**

รายวิชาบังคับเรียนผ่านก่อน: 997-311 งานออกแบบสถาปัตยกรรม 5

**Prerequisite: 997-311 Architectural Design V**

ปฏิบัติการออกแบบอาคารสาธารณะขนาดใหญ่พิเศษและอาคารสูง โดยคำนึงถึงกระบวนการความคิดทางการออกแบบ การจัดทำรายละเอียดโครงการ การพัฒนางานออกแบบ โดยเน้นความสอดคล้องกับสภาพแวดล้อม โครงสร้าง ระบบอาคารขนาดใหญ่พิเศษ และกฎหมายควบคุมอาคารและความงามและแนวคิดการออกแบบเพื่อคนทั้งมวล ตลอดจนการแสดงแบบทางสถาปัตยกรรมด้วยเครื่องมือดิจิทัล

Practice in designing large-sized public buildings and high rise building by considering design conceptualization; architectural programming; development of design responding to tropical climates; structures; large-sized building systems, building codes and regulations, aesthetics and concepts of universal design; architectural presentation through digital tools

**997- 411 งานออกแบบสถาปัตยกรรม 7**

**4(0-8-4)**

**Architectural Design VII**

รายวิชาบังคับเรียนผ่านก่อน: 997-410 งานออกแบบสถาปัตยกรรม 6

**Prerequisite: 997-410 Architectural Design VI**

ปฏิบัติการออกแบบอาคารขนาดใหญ่หรือขนาดใหญ่พิเศษตามความสนใจ โดยคำนึงถึงกระบวนการความคิด การออกแบบ การจัดทำรายละเอียดโครงการ การพัฒนางานออกแบบ โดยเน้นความสอดคล้องกับสภาพแวดล้อม โครงสร้าง ระบบอาคารขนาดใหญ่หรือระบบอาคารขนาดใหญ่พิเศษ และกฎหมายควบคุมอาคาร รวมทั้งความงามและแนวคิดการออกแบบเพื่อคนทั้งมวล การนำเสนอผ่านเครื่องมือดิจิทัล

Practice in the design of large-scale public buildings according to interests by considering design conceptualization; architectural programming; design development with a focus on tropical climates; structure; large-sized building systems, building codes and regulations, aesthetics and concepts of universal design; architectural presentation through digital tools

**997-412 การถ่ายภาพงานออกแบบ**

**3((2)-2-5)**

**Photography for Design**

การถ่ายภาพเชิงประยุกต์ศิลป์ ประวัติและการพัฒนาของการถ่ายภาพ เครื่องมือและอุปกรณ์ที่ใช้ในการถ่ายภาพ ความรู้พื้นฐานในการถ่ายภาพ การใช้อุปกรณ์ หลักการทำงานของกล้อง หลักการของแสงและวัดแสง การออกแบบและการจัดวางองค์ประกอบภาพ แนวคิดการถ่ายภาพเพื่อสื่อความหมาย การถ่ายภาพขาวดำ การตกแต่งภาพด้วยโปรแกรม

Fine art photography; history and development of photography; tools and equipment in photography; basics of photography; equipment usage; camera mechanism; principles of light and light metering; design and composition in photography; concepts of photography; expressive photography; black and white photography; photo editing using software

997-413 มรดกสถาปัตยกรรมไทย

3((3)-0-6)

#### **Thai Architectural Heritage**

ปัจจัยพื้นฐานและอิทธิพลของภูมิประเทศ ภูมิอากาศ สังคม วัฒนธรรม และศาสนา ที่มีผลต่อการพัฒนารูปแบบสถาปัตยกรรมไทยภาคใต้ในอดีต รูปแบบและเอกลักษณ์ของสถาปัตยกรรมไทยภาคใต้ในยุคสมัยต่าง ๆ ได้แก่ บ้านพักอาศัย วัด และวัง การพัฒนาชุมชนและเมืองโบราณ

Basic factors and influences of geography, climate, society, culture, and religion on the southern Thailand's architectural development in the past; types and identity of southern Thailand's architecture in different periods: houses, monasteries, and palaces; development of communities and ancient cities

997-414 การเตรียมวิทยานิพนธ์

3(0-6-3)

#### **Thesis Preparation**

รายวิชาบังคับเรียนผ่านก่อน: 997- 411 งานออกแบบสถาปัตยกรรม 7

**Prerequisite: 997-411 Architectural Design VII**

ปฏิบัติการการเตรียมวิทยานิพนธ์จากการค้นคว้าข้อมูลอย่างเข้มข้นจากประเด็นที่สนใจนำไปสู่การกำหนดขอบเขตโครงการทางสถาปัตยกรรมที่ศึกษา โดยมีการประมวลองค์ความรู้เชิงทฤษฎี การวิเคราะห์สภาพแวดล้อม การประเมินความเป็นไปได้ กฎหมายควบคุมอาคาร เทคโนโลยีอาคาร แนวคิดการออกแบบเพื่อคนทั้งมวลและองค์ความรู้ที่เกี่ยวข้องอื่นๆ เพื่อพัฒนาโครงการออกแบบอาคารขนาดใหญ่หรืออาคารขนาดใหญ่พิเศษที่สามารถเป็นต้นแบบของสถาปัตยกรรมที่ยั่งยืน

Thesis preparation practice from researching intensive information from individual topic leading to defining the scope of the architectural project studied; compilation of theoretical knowledge, environmental analysis, feasibility assessment, building code, building technology, universal design and other relevant knowledge, to develop a design project of large buildings or extra-large buildings that can be prototypes of sustainable architecture

997-420 การรังวัดงานสถาปัตยกรรม

3((1)-4-4)

#### **Measuring Work in Architecture**

ศึกษาสาระสำคัญในการอนุรักษ์โดยพิจารณาถึงวิวัฒนาการของชุมชนและสถาปัตยกรรมไทย ทั้งในระดับชาติและระดับพื้นที่ การวิเคราะห์สภาพแวดล้อมทางด้านกายภาพและสังคม การศึกษารูปแบบ นโยบาย วิธีวางแผน วางผัง และวิธีดำเนินงาน เทคโนโลยีต่าง ๆ ในการอนุรักษ์ เช่น การบูรณะ (restoration) การฟื้นฟู (revitalization) การสงวน (preservation) การใช้ประโยชน์ใหม่ (reutilization) เป็นต้น

Study of the essence of conservation, emphasizing the development of communities and Thai architecture, both local and national levels; analysis of physical and social environments; types, policies, planning, spatial planning, and procedures; technology for conservation e.g. restoration, revitalization, preservation, and reutilization

**997-431 การปฏิบัติวิชาชีพทางสถาปัตยกรรม**

**3((3)-0-6)**

**Architectural Professional Practice**

กระบวนการปฏิบัติวิชาชีพทางสถาปัตยกรรม ได้แก่ กฎหมายการประกอบวิชาชีพทางสถาปัตยกรรม จรรยาบรรณในการปฏิบัติวิชาชีพการติดต่อกับผู้ว่าจ้างออกแบบ การเขียนโครงการ การจัดแผนงาน การประสานงานกับวิชาชีพที่เกี่ยวข้อง การเสนอแบบร่างและแบบก่อสร้าง การควบคุมและตรวจรับงานก่อสร้าง การบริหาร และการจัดตั้งสำนักงาน

Process for architectural professional practice, including architectural professional practice laws, professional ethics regarding design hirer contact, project drawing, work planning, coordinating with related professions, proposing drafts and construction drawing, supervision, construction inspection, and office management and establishment

**997-432 การวางผังเมืองเบื้องต้น**

**3((2)-2-5)**

**Introduction to Urban Planning**

มนุษย์กับสิ่งแวดล้อม ปัจจัยและรูปแบบในการตั้งถิ่นฐานมนุษย์ในประวัติศาสตร์ไทยและสากล ทฤษฎี หลักการ และแนวความคิดในการวางแผนภาคและเมือง กฎหมายควบคุมอาคาร การพัฒนาอย่างยั่งยืนในมิติทางพื้นที่ เศรษฐกิจ สังคม กระบวนการวางผังเมือง การมีส่วนร่วมของประชาชน กรณีศึกษาการวางผังเมืองในประเทศไทยและต่างประเทศ และปฏิบัติการออกแบบเพื่อพัฒนาชุมชนเมือง

Man and environment; human settlements and growth factor; urban and regional planning theories, principles and concepts for managing growth to contribute to sustainable development spatially, economically, and socially; urban and regional planning processes; public participation; case studies of urban and regional planning in Thailand and in other countries

**997-433 การบริหารโครงการทางสถาปัตยกรรม**

**3((3)-0-6)**

**Architectural Project Management**

แนวความคิดและทฤษฎีพื้นฐานในการบริหารโครงการด้านสถาปัตยกรรม การศึกษาความเป็นไปได้ทางสถาปัตยกรรมและกระบวนการบริหารงานทางสถาปัตยกรรม การบริหารงานก่อสร้าง การประมาณราคาเบื้องต้น และการบริหารจัดการอาคารสถานที่ การจัดทำรายละเอียดโครงการที่เกี่ยวข้องกับงานสถาปัตยกรรม ซึ่งสามารถนำไปใช้ในการบริหารและจัดการงานสถาปัตยกรรม รวมถึงการวิเคราะห์ปัจจัยต่าง ๆ เพื่อนำไปใช้ในการบริหารงานสถาปัตยกรรม ให้เหมาะสมและตอบสนองต่อโครงการต่าง ๆ

Concepts and theory in architectural project management, study the feasibility in architecture and process management in architecture, construction management, preliminary cost estimate and facility management, preparation of a detailed project related to architecture which can be used in the management architecture, analysis of the various factors to be used management architecture the appropriate response to various projects

997-434 สถาปัตยกรรมร่วมสมัยในเอเชีย

2((2)-0-4)

**Contemporary Architecture in Asia**

สถาปัตยกรรมร่วมสมัยในเอเชีย ในมิติทางกายภาพ สังคมและวัฒนธรรม แนวความคิดในการออกแบบ เทคโนโลยีวัสดุและการก่อสร้าง การนำเสนอรายงานสถาปัตยกรรมร่วมสมัยในประเทศไทยจากการประยุกต์ความรู้ความเข้าใจในสถาปัตยกรรมร่วมสมัยในเอเชีย

Contemporary architecture in Asia: physical, social and cultural dimensions; society and culture: concepts of design, materials and construction technology; presentation of contemporary architecture in Thailand that apply knowledge and understanding of contemporary architecture in Asia

997-435 การประเมินผลกระทบต่อสิ่งแวดล้อม

3((3)-0-6)

**Environmental Impact Assessment**

สถานการณ์และการเปลี่ยนแปลงของสิ่งแวดล้อม การประเมินและการพยากรณ์ผลกระทบต่อสิ่งแวดล้อมทั้งทางกายภาพ ชีวภาพและเศรษฐกิจ สังคม รวมถึงการประเมินผลกระทบทางด้านสุขภาพ (HIA) การสรุป รวบรวมสาเหตุ และตัวการที่ทำให้เกิดการเปลี่ยนแปลง และผลกระทบและเสนอวิธีการแก้ไขอย่างมีประสิทธิภาพ การจัดทำรายงานการวิเคราะห์ผลกระทบต่อสิ่งแวดล้อม (EIA)

Situation and change in environment; assessment and forecast of impacts on physical, biological, economic and social environments; Health Impact Assessment (HIA); causes, impacts and effective solutions of environmental changes; report of Environmental Impact Assessment (EIA)

997-440 งานออกแบบร่างสถาปัตยกรรมขั้นสูง

3(0-6-3)

**Advanced Architectural Sketch Design**

ปฏิบัติการออกแบบร่างขั้นสูงในระดับที่เหมาะสมกับเวลาปฏิบัติงานที่จำกัด การฝึกฝนการออกแบบร่างงานสถาปัตยกรรมประเภทต่าง ๆ และถ่ายทอดแนวความคิดการออกแบบเบื้องต้น องค์กรประกอบสถาปัตยกรรม อาคารชั่วคราว อาคารขนาดกลางและขนาดใหญ่ งานภูมิสถาปัตยกรรม งานตกแต่งภายใน และงานออกแบบเรนนิเทศ

Practical studio work at an advanced level suitable for limited working time; practice in sketch design of various types of work and expression of fundamental design concepts; architectural elements, temporary buildings, medium- and large-scale buildings, landscape architecture, interior and graphic work

997-450 เทคโนโลยีอาคารและการก่อสร้าง 3

3((2)-2-5)

**Building Technology and Construction III**

รายวิชาบังคับเรียนผ่านก่อน: 997-350 เทคโนโลยีอาคารและการก่อสร้าง 2

**Prerequisite: 997-350 Building Technology and Construction II**

การออกแบบโครงสร้างโดยใช้ระบบโครงสร้างคอนกรีตสำเร็จรูป และนวัตกรรมการก่อสร้างต่าง ๆ  
Structural Design by instant concrete and other construction innovation

997-511 วิทยานิพนธ์

9(0-27-0)

**Thesis**

เงื่อนไข ต้องผ่านรายวิชาบังคับสาขาทุกรายวิชา ยกเว้นได้รับอนุมัติจาก คณะกรรมการประจำคณะฯ

**Condition: To be eligible for this course. Students must have taken all compulsory courses, unless officially permitted by the program committee.**

การประมวลองค์ความรู้เชิงทฤษฎีทั้งในด้านการออกแบบการเขียนแบบ การวิเคราะห์สภาพแวดล้อม การประเมินความเป็นไปได้ กฎหมายควบคุมอาคาร เทคโนโลยีอาคาร การนำเสนอผลงาน และองค์ความรู้ที่เกี่ยวข้องอื่น ๆ เพื่อสร้างสรรค์ผลงานในการออกแบบอาคารขนาดใหญ่พิเศษเพื่อเป็นต้นแบบของสถาปัตยกรรมที่ยั่งยืน

Integration of theoretical knowledge in architectural design, architectural drawing, environment analysis, feasibility analysis, building code, building technology, presentation and other related fields of knowledge in order to create the design product of an extra-large building under the concept of sustainable architecture

997-530 สหกิจศึกษา

6(0-40-0)

**Cooperative Education**

เงื่อนไข ต้องผ่านรายวิชาบังคับวิชา 997-410 งานออกแบบสถาปัตยกรรม 6 และ 997-450 เทคโนโลยีอาคารและการก่อสร้าง 3 และ 997-431 การปฏิบัติวิชาชีพทางสถาปัตยกรรม ยกเว้นได้รับอนุมัติจากคณะกรรมการประจำคณะฯ

**Condition: To be eligible for this course students must have taken all compulsory courses, except 997-410 Thesis, 997-450 Building Technology and Construction III and 997-431 Architectural Professional Practice unless officially permitted by the program committee**

การปฏิบัติงานในสถานการณ์จริงในหน่วยงานราชการหรือองค์กรเอกชนเป็นเวลาไม่น้อยกว่า 16 สัปดาห์ เป็นการบูรณาการองค์ความรู้ด้านวิชาการและด้านปฏิบัติการในการประกอบอาชีพ ภายใต้การควบคุมดูแลของคณะกรรมการสหกิจศึกษาร่วมกับผู้แทนจากหน่วยงานราชการและองค์กรเอกชน ประเมินผลจากการนำเสนอผลงานตามเกณฑ์ที่คณะกรรมการกำหนด

Internship at government offices or at private organizations for a period of not less than 16 weeks: integration of academic knowledge and practical experience under the supervision of the co-operative education committee as well as representatives from government offices and private sectors; evaluation of internship presentation, by using the criteria set by the committee

รายชื่ออาจารย์ประจำหลักสูตรระดับปริญญาตรี  
คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์  
วิทยาเขตตรัง

หลักสูตรสถาปัตยกรรมศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสถาปัตยกรรม

- ภาคปกติ       ภาคสมทบ  
 หลักสูตรปกติ       หลักสูตรนานาชาติ       หลักสูตรภาษาอังกฤษ  
 หลักสูตรใหม่ พ.ศ. ....       หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2565

1. ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.อรกัญญา งามสนสกุล , ปร.ด.(เทคโนโลยีพลังงาน), มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์, 2567
2. อาจารย์กรสวรรค์ชนก เขียววิชัย, สด.ม. (สถาปัตยกรรม), จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2560
3. อาจารย์วรวุฒิ มัชยันต์, สด.ม. (นวัตกรรมการอาคาร), มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์, 2554
4. อาจารย์วิสุทธิ นุชนาบี, สด.ม. (สถาปัตยกรรม), จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2562
5. อาจารย์กัมภีร์ คล้ามนฤมล, ผ.ม. (การวางผังเมือง), จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2546

**ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับหลักสูตร (PLOs) กลยุทธ์/วิธีการสอน และกลยุทธ์/วิธีการวัดและการประเมินผล**

(แสดงความสอดคล้องระหว่าง ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับหลักสูตร กลยุทธ์การสอน และกลยุทธ์การวัดและการประเมินผล (Constructive alignment) โดยแสดงข้อมูลแยกในแต่ละ PLOs)

ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับหลักสูตร (PLOs)	กลยุทธ์/วิธีการสอน	กลยุทธ์/วิธีการวัดและการประเมินผล
<p>PLO 1 สามารถออกแบบงานสถาปัตยกรรมและงานที่เกี่ยวข้องอย่างสร้างสรรค์ได้</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. บรรยาย (Lecture)</li> <li>2. กรณีศึกษา (Case Study)</li> <li>3. การฝึกปฏิบัติ (Practice/ experiential Learning)</li> <li>4. การใช้ปัญหาเป็นฐาน (Problem Based Learning)</li> <li>5. การใช้โครงงานเป็นฐาน (Project Based Learning)</li> <li>6. การจัดการเรียนรู้แบบ Work Integrated Learning (WIL) ได้แก่ การฝึกปฏิบัติทางวิชาชีพ</li> <li>7. การเรียนรู้จากผู้เชี่ยวชาญ (Learn from professionals)</li> <li>8. การเรียนรู้ด้วยตนเอง (Self Study)</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. การสอบข้อเขียน (Written Examination)</li> <li>2. การสอบปฏิบัติ (Practice Exam)</li> <li>3. การทดสอบทักษะ (Skill Test)</li> <li>4. การทดสอบย่อย (Quiz/Test)</li> <li>5. การประเมินรายงาน/โครงงาน/ผลงาน</li> <li>6. การประเมินผลงานวิทยานิพนธ์</li> <li>7. การประเมินผลจากการปฏิบัติงานทางวิชาชีพโดยสถานประกอบการ และหลักสูตร</li> </ol>
<p>PLO 2 สามารถประเมินและเลือกใช้เทคโนโลยีและนวัตกรรมด้านสถาปัตยกรรมเพื่อสร้างสรรค์ผลงานสถาปัตยกรรมและงานที่เกี่ยวข้องได้</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. บรรยาย (Lecture)</li> <li>2. กรณีศึกษา (Case Study)</li> <li>3. การฝึกปฏิบัติ (Practice/ experiential Learning)</li> <li>4. การใช้ปัญหาเป็นฐาน (Problem Based Learning)</li> <li>5. การใช้โครงงานเป็นฐาน (Project Based Learning)</li> <li>6. การจัดการเรียนรู้แบบ Work Integrated Learning (WIL) ได้แก่ การฝึกปฏิบัติทางวิชาชีพ</li> <li>7. การเรียนรู้จากผู้เชี่ยวชาญ (Learn from Professionals)</li> <li>8. การเรียนรู้ด้วยตนเอง (Self Study)</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. การสอบข้อเขียน (Written Examination)</li> <li>2. การสอบปฏิบัติ (Practice Exam)</li> <li>3. การทดสอบทักษะ (Skill Test)</li> <li>4. การทดสอบย่อย (Quiz/Test)</li> <li>5. การประเมินรายงาน/โครงงาน/ผลงาน</li> <li>6. การประเมินผลงานวิทยานิพนธ์</li> <li>7. การประเมินผลจากการปฏิบัติงานทางวิชาชีพโดยสถานประกอบการ และหลักสูตร</li> </ol>

ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับหลักสูตร (PLOs)	กลยุทธ์/วิธีการสอน	กลยุทธ์/วิธีการวัดและ การประเมินผล
<p>PLO 3 สามารถวางแผน กระบวนการคิดอย่างเป็น ระบบเพื่อประยุกต์ใช้ใน งานออกแบบงาน สถาปัตยกรรมและงานที่ เกี่ยวข้องได้</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. บรรยาย (Lecture)</li> <li>2. กรณีศึกษา (Case Study)</li> <li>3. การฝึกปฏิบัติ (Practice/ experiential Learning)</li> <li>4. การใช้ปัญหาเป็นฐาน (Problem Based Learning)</li> <li>5. การใช้โครงงานเป็นฐาน (Project Based Learning)</li> <li>6. การจัดการเรียนรู้แบบ Work Integrated Learning (WIL) ได้แก่ การฝึกปฏิบัติทางวิชาชีพ</li> <li>7. การเรียนรู้จากผู้เชี่ยวชาญ (Learn from Professionals)</li> <li>8. การเรียนรู้ด้วยตนเอง (Self Study)</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. การสอบข้อเขียน (Written Examination)</li> <li>2. การสอบปฏิบัติ (Practice Exam)</li> <li>3. การทดสอบทักษะ (Skill Test)</li> <li>4. การทดสอบย่อย (Quiz/Test)</li> <li>5. การประเมินรายงาน/โครงงาน / ผลงาน</li> <li>6. การประเมินผลงานวิทยานิพนธ์</li> <li>7. การประเมินผลจากการปฏิบัติงานทางวิชาชีพโดยสถานประกอบการ และหลักสูตร</li> </ol>
<p>PLO 4 สามารถวางแผน จัดการ และบริหารงาน สถาปัตยกรรมและงานที่ เกี่ยวข้องได้</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. บรรยาย (Lecture)</li> <li>2. กรณีศึกษา (Case Study)</li> <li>3. การฝึกปฏิบัติ (Practice/ experiential Learning)</li> <li>4. การใช้ปัญหาเป็นฐาน (Problem Based Learning)</li> <li>5. การจัดการเรียนรู้แบบ Work Integrated Learning (WIL) ได้แก่ การฝึกปฏิบัติทางวิชาชีพ</li> <li>6. การเรียนรู้จากผู้เชี่ยวชาญ (Learn from Professionals)</li> <li>7. การเรียนรู้ด้วยตนเอง (Self Study)</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. การสอบข้อเขียน (Written Examination)</li> <li>2. การสอบปฏิบัติ (Practice Exam)</li> <li>3. การทดสอบทักษะ (Skill Test)</li> <li>4. การทดสอบย่อย (Quiz/Test)</li> <li>5. การประเมินรายงาน/โครงงาน / ผลงาน</li> <li>6. การประเมินผลงานวิทยานิพนธ์</li> <li>7. การประเมินผลจากการปฏิบัติงานทางวิชาชีพโดยสถานประกอบการ และหลักสูตร</li> </ol>
<p>PLO 5 สามารถผนวกแนวคิดด้าน การอนุรักษ์สภาพแวดล้อม ในงานออกแบบงาน สถาปัตยกรรมและงานที่ เกี่ยวข้องได้</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. บรรยาย (Lecture)</li> <li>2. กรณีศึกษา (Case Study)</li> <li>3. การฝึกปฏิบัติ (Practice/ experiential Learning)</li> <li>4. การจัดการเรียนรู้โดยใช้ชุมชนเป็นฐาน (Community Based Learning)</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. การสอบข้อเขียน (Written Examination)</li> <li>2. การสอบปฏิบัติ (Practice Exam)</li> <li>3. การทดสอบทักษะ (Skill Test)</li> <li>4. การประเมินผลจากการรับฟังความคิดเห็นโดยชุมชน</li> </ol>

ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับหลักสูตร (PLOs)	กลยุทธ์/วิธีการสอน	กลยุทธ์/วิธีการวัดและ การประเมินผล
	5. การจัดการเรียนรู้แบบ Work Integrated Learning (WIL) ได้แก่ การฝึกปฏิบัติทางวิชาชีพ 6. การเรียนรู้จากผู้เชี่ยวชาญ (Learn from Professionals) 7. การเรียนรู้ด้วยตนเอง (Self Study)	5. การประเมินรายงาน/โครงการงาน / ผลงาน 6. การประเมินผลงานวิทยานิพนธ์ 7. การประเมินผลจากการปฏิบัติงานทางวิชาชีพโดยสถานประกอบการ และหลักสูตร
PLO 6 สามารถแก้ปัญหาของสังคมโดยใช้งานออกแบบทางสถาปัตยกรรมและศาสตร์อื่น ๆ ที่เกี่ยวข้องอย่างสอดคล้องกับบริบทด้านต่าง ๆ ของพื้นที่ได้	1. บรรยาย (Lecture) 2. กรณีศึกษา (Case Study) 3. การฝึกปฏิบัติ (Practice/ experiential Learning) 4. การจัดการเรียนรู้โดยใช้ชุมชนเป็นฐาน (Community Based Learning) 5. การใช้โครงงานเป็นฐาน (Project Based Learning) 6. การจัดการเรียนรู้แบบ Work Integrated Learning (WIL) ได้แก่ การฝึกปฏิบัติทางวิชาชีพ 7. การเรียนรู้จากผู้เชี่ยวชาญ (Learn from Professionals) 8. การเรียนรู้ด้วยตนเอง (Self Study)	1. การสอบข้อเขียน (Written Examination) 2. การสอบปฏิบัติ (Practice Exam) 3. การทดสอบทักษะ (Skill Test) 4. การประเมินผลจากการรับฟังความคิดเห็นโดยชุมชน 5. การประเมินรายงาน/โครงการงาน / ผลงาน 6. การประเมินผลงานวิทยานิพนธ์ 7. การประเมินผลจากการปฏิบัติงานทางวิชาชีพโดยสถานประกอบการ และหลักสูตร
PLO 7 แสดงออกซึ่งพฤติกรรมที่มีวินัย ซื่อสัตย์สุจริต เคารพกฎระเบียบของสังคม และจรรยาบรรณวิชาชีพได้	1. บรรยาย (Lecture) 2. การฝึกปฏิบัติ (Practice/ experiential Learning) 3. การเรียนรู้จากบุคคลต้นแบบ (Learn from Model Persons)	1. การสังเกตพฤติกรรม (Behavior Observation) 2. การสะท้อนคิด (Reflection)
PLO 8 ประยุกต์ใช้ทักษะภาษาต่างประเทศในการประกอบวิชาชีพให้เหมาะสมกับบริบทที่เปลี่ยนแปลงไปได้	1. บรรยาย (Lecture) 2. กรณีศึกษา (Case Study) 3. การฝึกปฏิบัติ (Practice/ experiential Learning) 4. การใช้โครงงานเป็นฐาน (Project Based Learning)	1. การทดสอบทักษะ (Skill Test) 2. การประเมินรายงาน/โครงการงาน/ผลงานผลงานการออกแบบ 3. การนำเสนอหน้าชั้นเรียน (Oral Presentation) 4. การสอบวัดระดับภาษาอังกฤษ (Tell Me More)

ผลลัพธ์การเรียนรู้ระดับหลักสูตร (PLOs)	กลยุทธ์/วิธีการสอน	กลยุทธ์/วิธีการวัดและ การประเมินผล
	5. การเรียนรู้จากบุคคลต้นแบบ (Learn from Model Persons) 6. การศึกษาดูงาน (Filed Trip)	